



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Православная газета Чеховского благочиния Московской епархии

№1 (49)



19 января 2016 года

Христос рождается, славите!

Праздник, который приходит к каждому



Красивым финалом святочных мероприятий для детей стала Губернаторская рождественская ёлка, которая по традиции прошла 12 января во Дворце спорта «Олимпийский» города Чехова. В этот день поздравить более трёх тысяч ребятишек - победителей творческих конкурсов и школьных олимпиад, юных спортсменов, де-

тей из многодетных семей, воспитанников школ-интернатов, детских домов - приехали губернатор Московской области Андрей Юрьевич Воробьев, Управляющий Московской епархией Русской Православной Церкви митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий и другие высокие гости.

Продолжение на стр. 2.

Долг восстановления

Возлюбленные о Господе служители алтаря Господня, всецелые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

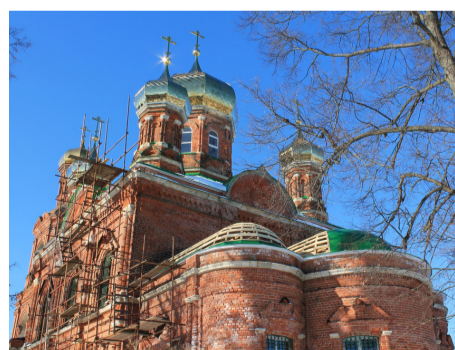
Подготавливая народ к явлению Спасителя, Предтеча Господень Иоанн призывал сотворить достойные плоды покаяния (см.: Лк. 3:8).

В минувшем году таким соборным покаянным деланием в нашей епархии стали общие труды по воссозданию порушенных в годы гонений на веру православных святынь — храмов и монастырей, многие из которых по сей день остаются в полуразрушенном состоянии. Я благодарю всех, кто жертвенно откликнулся на призыв о помощи, и прошу не оскудевать в рев-

ности об этом святом деле до тех пор, пока на нашей Подмосквовской земле не останется ни одного невосстановленного храма.

Желаю всем вам, возлюбленные, помощи Божией в трудах и служении вашем. Да пребывает с вами благословение Рожденного в Вифлееме Богомладенца Христа, а Новый год да будет для Отечества нашего и всех нас временем мирным и исполненным благодати Божией.

Из Рождественского послания Ювеналия, митрополита Крутицкого и Коломенского



Всехсвятский храм села Ивановское — один из пяти храмов Чеховского благочиния, которые вошли в список порушенных святынь, нуждающихся в восстановлении и взятых под опеку Благотворительным фондом Московской епархии. Наша газета не раз обращалась к теме возрождения храмов, и в наступившем году эта тема по-прежнему будет оставаться актуальной.

Читайте в номере:

Пожелание отсутствия

Как не навредить себе праздниками.



Стр. 6

Школа радости

Ученики воскресной школы Предтеченского храма рассказывают о себе и о своих наставниках.



Стр. 8-9

Покажите нам правду!

Актёр Валерий Баринов верит в православного зрителя.



Стр. 15

*Пройдёт гроза над русской землёю,
Народу русскому Господь грехи простит,
И Крест святой Божественной красою
На Божьих храмах снова заблестит.
Утихнут грозные невзгоды,
Своих врагов Россия победит,
И имя русского великого народа,
Как гром, по всей вселенной прогремит.*

Серафим Вырицкий





НОВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ



Последний день уходящего 2015 года для прихожан центрального храма города Чехова и всего Чеховского благочиния ознаменовался важным событием: праздничную службу и новогодний молебен в Анно-Зачатьевском храме совершил новый настоятель и благочинный церкви Чеховского округа — священник Константин Александров.

Указом митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия от 25 декабря 2015 года священник Константин Александров был освобожден от обязанностей ключаря Троицкого собора города Подольска и назначен благочинным церквей Чеховского округа, председателем Епархиального отдела по делам молодежи, настоятелем Зачатьевского храма города Чехова и Успенского храма села Новосёлки Чеховского района Московской области.

Священник Константин Юрьевич Александров родился 22 августа 1985 года в городе Подольске Московской области в семье рабочих. Там же в 2002 году окончил среднюю школу № 19 г. Ещё в школьные годы был привлечён родителями в православный храм - Троицкий собор города Подольска. Здесь действовала воскресная школа, в которой на протяжении шести лет будущий священник проходил обучение, с 1999 по 2002 годы нёс послушание старшего алтарника Троицкого собора.

В 2002 году поступил в Коломенскую духовную семинарию, которую окончил в 2007 году по первой категории. В 2007 г. митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием рукоположен в сан диакона и назначен в штат Троицкого собора города Подольска. 12 декабря 2007 года митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием рукоположен в сан диакона и назначен в штат Троицкого собора.

С 2009 по 2011 годы нёс послушание референта Московского епархиального управления. 4 сентября 2011 года в Екатерининском храме села Рахманово Павлово-Посадского района Московской области архиепископом Можайским Григорием рукоположен в сан пресвитера с возложением на шею креста.

В 2012 году указом Управляющего Московской епархией назначен ключарем Троицкого собора. На приходе нёс послушания ректора воскресной школы. Являлся ответственным за работу с молодёжью в Троицком соборе.

ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Главная ёлка



Праздничное Рождественское представление прошло во Дворце спорта «Олимпийский». В очередной раз город Чехов принимал детей из 72 муниципальных образований Подмосковья и самых высоких лиц области.

«Рождество Христово, Ангел прилетел...», «Эта ночь святая, эта ночь спасенья...» Слова рождественских колядок в эти дни слышны в храмах, и в Домах Культуры, и в школьных классах, и на улицах. Но, пожалуй,

самым широким праздником можно назвать губернаторскую Рождественскую ёлку. Радостная атмосфера царит здесь в фойе и зрительном зале, и добрые ощущения волшебной сказки, беззаботного детства передавались даже взрослым, и даже тем из них, кто в силу статуса и занимаемой должности обязан пребывать в реальности.

- Хочу пожелать вам, - сказал, обращаясь к ребятам, губернатор Московской области Андрей Воробьёв, - чтобы сбылись самые смелые ваши

мечты. Сохраните в себе сегодняшнее радостное настроение, несите его в свои школы, в семьи. Желаю, чтобы вы стали духовно сильными, а вместе с вами будет становиться крепче и всё наше Подмосковье, и вся страна.

Очень тепло встречали гости праздника Управляющего Московской епархией Русской Православной Церкви митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

- Из года в год, - напомнил владыка митрополит, - мы празднуем пришествие в мир Христа Спасителя, чтобы никто не забывал о том, что Спаситель пришёл ради нас с вами. Давайте же и мы постараемся порадовать и вифлеемским пастухам, и восточным волхвам, молясь Господу и принося Ему свои дары. А что можете принести в дар Господу вы, ребята? Конечно же, своё добросовестное отношение к учёбе, любовь друг к другу, к своим родителям, к своей Родине. Стремись исполнять Христовы заповеди, вы будете расти здоровыми, счастливыми, благополучными. И пусть Господь благословит вас!

Митрополит Ювеналий пожелал всем встретиться в следующем году на губернаторской ёлке, а для этого начать готовиться к ней уже сегодня — хорошо учиться, показывая пример любви и веры Христовой.

После яркого театрализованного представления всем участникам праздника были вручены подарки.

Его имя носит школа

В Зачатьевском храме состоялся молебен священномученику Иоанну Смирнову - небесному покровителю приходской воскресной школы.

Богослужение совершили директор воскресной школы священник Симеон Волощенко и преподаватель школы, ответственный за религиозное образование и катехизацию в Чеховском благочинии протоиерей Сергей Гайдаш. После молебна состоялся тематический урок, на котором были зачитаны доклады, посвящённые жизни и деятельности священномученика Иоанна Смирнова и других Лопасненских священномучеников.



Навечно в наших сердцах

День памяти воинов, пострадавших в локальных конфликтах, прошёл 24 декабря в Чеховском районе.

В Анно-Зачатьевском храме для молитвы собрались матери и родственники погибших воинов. Панихиду о упокоении погибших воинов совершили иеромонах Феодосий (Поддубоцкий) и клирик Успенского храма села Новосёлки священник Александр Борисенко. У монумента воинам-афганцам и участникам военных конфликтов были возложены цветы.



Помним, гордимся!

Памятные мероприятия, посвящённые Дню Героев Отечества, состоялись 9 декабря в районном культурно-творческом центре «Дружба».

Героев земли Лопасненской - ветеранов, кавалеров боевых орденов - прибыли поздравить руководители города и района, учащиеся общеобразовательных школ города, представители общественности. В мероприятии приняли участие солдаты-новобранцы из войсковой части № 25801—9 г. Чехова. Сотрудники КТЦ «Дружба» подготовили праздничный концерт. По окончании торжества иеромонах Феодосий (Поддубоцкий) совместно с ветеранами возложил цветы к памятной стеле в честь Победы в Великой Отечественной войне.



ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Светлый праздник Рождества

О том, что Господь пришёл в наш мир с добром, в эти святые дни Рождества и Богоявления не просто много говорится — это ощущается в доброте самой атмосферы нашего общения. Спасибо всем, кто потрудился для того, чтобы украсить праздник, сделать его ещё светлее.



Благотворительная Рождественская ёлка Администрации Чеховского района и Чеховского благочиния в КТЦ «Дружба».

Рождественским и Крещенским дням в храмах Чеховского благочиния начали готовиться заранее. Так, накануне престольного праздника Христорожественский храм села Сенино украсился Рождественским вертепом, нарядами елками, рисунками воспитанников воскресной школы. Ещё рождественским постом в храме Грузинской иконы Божией Матери села Якишино на занятиях в воскресной школе были проведены творческие тематические уроки и конкурс работ, посвящённых Рождеству.



Танцуют участники II Рождественского фестиваля воскресных школ благочиния.

В канун Рождества Христова 5 января юные лыжники МКУ «Спорт Плюс» во главе со своим тренером, кандидатом в мастера спорта по лыжным гонкам Сергеем Масаловым посетили Троицкий храм села Троицкое, где настоятель храма иерей Александр Алексеевич провёл беседу о Рождестве Христовом, рассказал об устройстве храма и таинстве Святого Причастия.

В Спасском храме села Прохорово, где продолжают работу по росписи стен, к празднику трудами прихожан были разобраны леса, и украшенный приходскими флористами храм предстал в новом великолепии. Вечером 6 января, когда на небе зажглась первая звезда, Троицкий храм села Ваулово осветился праздничной иллюминацией.



В Спасском храме села Прохорово встретили праздник трудами по реставрации.

Но, конечно же, самые главные торжества прошли 7 января, в день Светлого Христова Рождества.

В этот день усилены приходами Иоанно-Предтеченского храма города Чехова в большом концертном зале Чеховской детской школы искусств было проведено два Рождественских спектакля под названием «Мы верим в чудеса». Коллектив артистов состоял из 36 участников, а зрителей на спектаклях присутствовало около 500. Престольный праздник отметили и в Христорожественском храме посёлка Любучаны. Впервые вновь построенный храм Рождества Христова смог принять такое большое количество богомольцев.

В храме святителя Луки Симферопольского города Чехова воспитанниками воскресной школы был подготовлен праздничный концерт-поздравление. Дети исполнили тропарь праздника Рождества, святочные песнопения, прочитали стихи, посвящённые Богомладенцу Христу. Была проведена викторина на тему событий, связанных с праздником.

В Никольском храме деревни Кулаково состоялся праздничный Рождественский концерт для прихожан и жителей села. По традиции все дети, принимавшие участие в концертных программах, получили сладкие подарки.



В Никольском храме деревни Кулаково состоялся праздничный Рождественский концерт для прихожан и жителей села.

В Воскресенском храме села Молоди состоялся музыкальный спектакль «Рождественская ёлочка» и



Концерт в храме святителя Луки Симферопольского.

Рождественский концерт, подготовленный учениками воскресной школы и прихожанами храма. Также совместное выступление артистов клуба «Современник» и прихода Троицкого храма было подготовлено в посёлке Троицкое. Христославы - учащиеся воскресной школы при



Рождественский концерт в Доме культуры «Мечта» села Дубна.

Тихвинском храме посёлка Нерастанное посетили жителей посёлка, ходили от дома к дому с Рождественской звездой и несли людям радостную весть о рождении Христа.

В Никольском храме деревни Кулаково состоялся праздничный Рождественский концерт для прихожан и жителей села. По традиции все дети, принимавшие участие в концертных программах, получили сладкие подарки.

Продолжались праздники и в следующие дни.

8 января в гарнизонном клубе посёлка Чернецкое состоялся детский праздничный спектакль под символическим названием «Рождественская звёздочка». Его подготовили воспитанники воскресной школы храма святого мученика Иоанна Воина. В этот же день в храме Покрова Пресвятой Богородицы посёлка Мещерское прошёл концерт, во время которого прозвучали Рождественские гимны, исполненные клиросом храма, а также соло на скрипке и даже авторские песни.

9 января в Христорожественском храме села Мелихово прошёл ежегодный детский Рождественский праздник на свежем воздухе, подготовленный друзьями прихода, благотворителями и администрациями муниципального образования Баранцевское и Чеховского района.

10 января 2016 года в Георгиевском храме г. Чехов-3 состоялось детское представление, посвящённое Рождеству. Театрализованное представление по рассказу Н.С. Лескова «Неразменный рубль» было показано в Тихвинском храме посёлка Нерастанное. Рождественской ярмаркой отметили престольный праздник в селе Сенино.

Настоящим парадом талантов можно назвать II Рождественский фестиваль воскресных школ благочиния. В нём приняли участие 14 творческих коллективов храмов благочиния и общин.

В Тихвинском храме посёлка Нерастанное посетили жителей посёлка, ходили от дома к дому с Рождественской звездой и несли людям радостную весть о рождении Христа.

В Никольском храме деревни Кулаково состоялся праздничный Рождественский концерт для прихожан и жителей села. По традиции все дети, принимавшие участие в концертных программах, получили сладкие подарки.

Продолжались праздники и в следующие дни.



Юные лыжники МКУ «Спорт Плюс» в Троицком храме села Троицкое.

Администрации Чеховского района и Чеховского благочиния, которая прошла 10 января в КТЦ «Дружба». Для зрителей силами театра-студии «Ковчег» и танцевальной студии «Нюм» был поставлен музыкальный спектакль по мотивам сказки «Муха-Цокотуха». По окончании мюзикла артистов и гостей праздника приветствовали глава Чехов-



Рождественский концерт в храме Покрова Пресвятой Богородицы посёлка Мещерское.

ского района Сергей Юдин и благочинный Чеховского округа священник Константин Александров.

- Давайте не забывать, что ту радость, которую мы видим сегодня на лицах, нам принёс Иисус Христос, - сказал в своём приветственном слове отец Константин. - Хочу пожелать, чтобы эта детская радость сохранялась в вас через годы, чтобы она наполняла ваши семьи и ваши сердца.

Все проведённые мероприятия позволили сплотить прихожан, показать им красоту праздника Рождества, а всем артистам ещё раз выразить свою любовь к Богу и людям.



Театрализованное представление во Всехсвятском храме села Ивановское.



ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

«В окнах храма...»

Он ветшал и горел, но вновь восстал

...Николай и Ольга видели, как заходило солнце, как небо, золотое и багровое, отражалось в реке, в окнах храма и во всём воздухе, нежном, покойном, невыразимо-чистом, какого никогда не бывает в Москве.

А. П. Чехов. «Мужики».



ЧЕХОВЫ В МЕЛИХОВСКОЙ ЦЕРКВИ

Одна из первых встреч писателя с меликовскими крестьянами произошла именно в церкви. «У нас Пасха, — писал Чехов издателю А. С. Суворину 6 апреля 1892 года, вскоре после переезда в деревню. — Церковь есть, но нет причта. Собрали со всего прихода 11 рублей и наняли монаха из Давыдовской пустыни, который начал служить с пятницы. Церковь ветхая, холодная, окна с решётками, плащаница — это доска в 1 ½ аршина длиной с тусклым изображением. Пасхальную утреню пели мы, т. е. моя фамилия и мои гости, молодые люди. Вышло очень хорошо и стройно, особенно обедня. Мужики остались предовольны и говорят, что никогда служба у них не проходила так торжественно».

Дневник отца писателя, Павла Егоровича Чехова, начавшийся с записи «Господи, благослови!» — стал летописью религиозной жизни Мелихова конца XIX века. Павел Егорович описывает, как он и его семья участвовали в службах меликовской церкви: «Пели утреню и обедню с чувством»; «я читал Канон и Апостола и пел на клиросе»; «по просьбе Батюшки читал Часы и пел»; «Таня Шепкина <писательница и переводчица Т. Л. Шепкина-Куперник — О. А.> и Маша <Мария Павловна Чехова> были в церкви. Христосовались со Священником» и т. д. (цитируя П. Е. Чехова, мы сохраняем особенности его орфографии).

Из дневника мы узнаём, как проходили в деревне крестные ходы: «Духов день. Служба и крестный ход через усадьбу и четырёхугольник в красные ворота, на крестьянскую землю». Чеховы называли «четырёхугольником» часть своей усадьбы, где находились хозяйственные постройки. Через красные ворота (так они были покрашены) въезжали на чеховскую усадьбу. Не раз Павел Егорович рассказывал о «молебствованиях» о дожде: «Святую воду лили в колодези и пруды». 31 мая 1896 года он писал: «В Мелихове после обедни был крестный ход по случаю бездождия. Полдень + 35 градусов».

В Мелихове не было постоянного священника. Служили монахи из Давыдовской Пустыни, священники из Сокольниково, Новосёлки, но чаще всего — из Васькина.

Продолжение на стр. 5



шейкой с главкой. Мелиховская церковь всегда очаровывала своим изощрением и устремлённостью ввысь.

Иванова «умышленно зарыла, и после, будто по сновидению, вырыла близ алтаря икону Смоленской Богома-

В память о дочери отец завершил строительство церкви

Шло время. От большого дома Наумова (он находился неподалёку от церкви) до наших дней дошёл только фундамент. Земли Мелихова были разделены между несколькими помещиками. В 1811 году меликовскую церковь приписали к церкви Рождества Пресвятой Богородицы, которая находилась в Васькине (другое название села — Новорождество).

Новые владельцы Мелихова в 1834 году отремонтировали церковь в соответствии с новой модой. Досками обшили стены из ливневницы, покрыли крышу железом. При этом убрали верхние ярусы и высокий купол. Церковь стала выглядеть низкой, приземистой.

Документы свидетельствуют о неприятном эпизоде, произошедшем в меликовском приходе. В июле 1844 года крестьянка Федосья

Иванова «умышленно зарыла, и после, будто по сновидению, вырыла близ алтаря икону Смоленской Богома-

поруки Наумов построил в Мелихове церковь по обету, когда заболела его юная дочь. Девушка умерла, но в память о ней отец завершил строительство церкви и помогал её содержать.

В семидесятых годах XX века начали копать могилу за алтарём церкви и наткнулись на древний, кирпичный, на известковом растворе, склеп. Послали гонцов в музей. Прибежала Любовь Лазаренко, тогда главный хранитель музея. Из отверстия в своде склепа достали кусочек необыкновенного льяного кружева. Любовь Яковлевна решила не трогать старинное захоронение, и потревоженную могилу быстро закопали. Можно лишь предположить, что в тот день была случайная обнаружена могила дочерей поручика А. Г. Наумова, в честь которой и была построена церковь. Порыв души отца помог создать совершенный архитектурный образ. Забылось имя девушки, но в гармонии деревянных форм осталась живой красота.

ПО ВЫСОТЕ ВКУСА И РАЗУМЕНИЯ

В XVIII веке время былых эпических штурмов миновало, а русский плотник продолжал рваться вверх. Срубил один восьмерик над большим — покзалось мало. Срубил ещё — показалось странным, неприличным глазу. И тогда увенчал своё произведение длинной

ректору музея А. П. Чехова, поручик Наумов построил в Мелихове церковь по обету, когда заболела его юная дочь. Девушка умерла, но в память о ней отец завершил строительство церкви и помогал её содержать.

ОСТАЛОСЬ В ПРЕДАНИЯХ

Вспомним историю скромного русского села Мелихова, не отличающегося особыми красотами. Нет здесь ни холмов, ни оврагов, ни родников, ни рек, ни озёр. Мелихово — просто большая поляна, окружённая со всех сторон лесом.

В письменных источниках Мелихово впервые упоминается в 1704 году. Речь идёт о пустоши, построенной «для сторожи лесов». К середине XVIII века пустошь превратилась в деревеньку, владельцем которой стал поручик Андрей Григорьевич Наумов. В это время в ней находилось 39 крестьянских дворов.

27 апреля 1756 года А. Г. Наумов подал прошение в Духовную консисторию о разрешении на строительство в его вотчине храма. Он уступал церкви часть своей земли. Деревянный храм был построен через год и освящён 16 марта 1757 года протопопом московского Успенского собора. При Наумове в меликовском храме Рождества Христова служили священник Василий Васильев и дьячок Николай Антонов. Кстати, после строительства церкви село пытались переименовать в Рождество, но название не прижилось. Мелихово так осталось Мелиховым.

По устному преданию, рассказанному в пятидесятые



ЛИЦО ПРИХОДА

Жизнь по вере

Как обычная прихожанка стала летописцем

Мария Михайловна Пантелина, или просто баба Маня, в Мелихове всем знакома. На её дом укажет всякий — он akurat напротив церкви стоит. Так что хочешь-не хочешь, а жизни своей без храма Мария Михайловна не представляет.

КРЕСТИК НЕ СНИМАЛА

В Подмосковье молодые супруги Пантелины перебрались в трудном 1955-м году, когда в родной Рязанской области жить крестьянину стало совсем нелегко. Ещё прежде в Мелихове обустроились старшие родственники, и потихоньку почти вся семья начала укореняться на новом месте, под крылом крепкого колхоза. Хотя Мария уже имела опыт работы на тракторе, её назначили бригадиром полеводческой бригады. А муж — тот возглавил тракторную бригаду. Купили половину ветхого дома и стали жить-поживать, через два года и новый дом осилили. И всё на том же месте — через дорогу от храма.

Почему так сложилось — никогда не задумывались. Но, наверное, не случайно это. — Сколько себя помню — всегда была с Богом, — рассказывает о себе Мария Михайловна. — Помню Пасху из совсем раннего детства. Наше село большущее было, тысячи в полторы домов. Мы с

вечера уходили к родственникам ночевать на другой конец села, поближе к церкви. На улице грязь, темень, а в храме народу множество, от свечей, нарядных платков в глазах рябит — великий день! В нашей семье чтли церковные праздники: лампаду зажгут, взрослые стоят молятся, а я — рядом. У меня с того времени в сердце это всё запечатлелось.

Когда крестьян начали «загонять в коммунизм», Мария Михайловна, всегда передовик в труде, здесь на лозунги не поддавалась. «Я дала себе слово: ни за что! — строго говорит она. — Слава Богу, ни в пионерах, ни в комсомольцах, ни в партии не состояла. И когда колокола с храма сбрасывали, крестик с себя не снимала». И вновь повторяет: «всегда с Богом».

К приезду журналиста наша героиня относится сдержанно, без пафоса — ско-



Гостей Мария Михайловна потчует мёдом с собственной пасеки, и так, под чаёк с медком, продолжает рассказ. Когда семья перебралась в Мелихово, внутри храма стояли вялки и хранилось колхозное зерно. По верху бревенчатых стен ещё сохранились росписи (они, видно, были сделаны на какой-то основе), а снизу, где росписи ободрали, из стены торчали гвозди. Марию Михайловну вместе с другими колхозницами посылали в храм на со-

рее, с пониманием возложенной на неё ответственности. «Ой, сколько вашего брата у меня перебивало! — машет она рукой. — Из заграницы даже приезжали. Если всё сложить — целая книга о нашей приходе выйдет. Я всех принимаю, ведь раз приезжают, интересуются — значит, им нужно. Меня вон полгода назад удар хватил — а ничего, поднялась. Коли Господь мне дал лет по благодати Своей, значит, я ещё кому-то нужна».

Гостей Мария Михайловна потчует мёдом с собственной пасеки, и так, под чаёк с медком, продолжает рассказ.

Когда семья перебралась в Мелихово, внутри храма стояли вялки и хранилось колхозное зерно. По верху бревенчатых стен ещё сохранились росписи (они, видно, были сделаны на какой-то основе), а снизу, где росписи ободрали, из стены торчали гвозди. Марию Михайловну вместе с другими колхозницами посылали в храм на со-

вечера уходили к родственникам ночевать на другой конец села, поближе к церкви. На улице грязь, темень, а в храме народу множество, от свечей, нарядных платков в глазах рябит — великий день! В нашей семье чтли церковные праздники: лампаду зажгут, взрослые стоят молятся, а я — рядом. У меня с того времени в сердце это всё запечатлелось.

вечера уходили к родственникам ночевать на другой конец села, поближе к церкви. На улице грязь, темень, а в храме народу множество, от свечей, нарядных платков в глазах рябит — великий день! В нашей семье чтли церковные праздники: лампаду зажгут, взрослые стоят молятся, а я — рядом. У меня с того времени в сердце это всё запечатлелось.

ривровку овощей и зерна, но в то же время местные жители сами и заботились о храме, сберегали его, выполняли несложный посылный ремонт.

Новые заботы появились у Марии Михайловны с того времени, когда в 60-е годы прошлого века Сергей Сергеевич Чехов, внучатый племянник писателя, взялся за восстановление храма. С тех пор жили и дышали надеждой на начало церковной жизни. Но вновь действующей церковью стала только в 1991 году. И обязанности церковного старосты как-то сами собой легли на Марию Михайловну. Бралась за всё — убиралась, стояла за свечным ящиком, занималась делами храма подчас в ущерб личному хозяйству. И горе невозвратимой утраты, когда церковью сгорела, и радость её восстановления — всё пережила она вместе с храмом.

Сегодня старый, но по-крестьянски крепкий бревенчатый дом Марии Михайловны украшает прикреплённая к стене рядом с иконостасом благодарственная грамота Митрополита Ювеналия, вручённая бывшей старосте Христорождественского храма за усердные труды во славу Святой Церкви. Радует Марию Михайловну и молодое поколение, воспитанное в истинной вере: так, одна её внучка, Анастасия, стала историком-богословом, другая — Екатерина, — искусствовед, преподаватель и хорошая певица в церковном хоре.

ТРУДИЛАСЬ НЕ ЗА НАГРАДУ

Хоть и стала Мария Михайловна с некоторыми пор опираться на палку, она по-прежнему живёт делами и нуждами храма, старается его поддерживать. Ну а храм, как истинный друг, поддерживает её.

Хоть и стала Мария Михайловна с некоторыми пор опираться на палку, она по-прежнему живёт делами и нуждами храма, старается его поддерживать. Ну а храм, как истинный друг, поддерживает её.

Анна Белоусова

Продолжение. Начало на стр. 4

П. Е. Чехов отмечает каждый приход в свой дом священников, псаломщиков, монахов. Особенно он сблизился с васкинским священником Николаем Филипповичем Некрасовым, который скоро превратился для него в «своего батюшку». Батюшка же П. Е. Чехов уезжал, то Антон Павлович сам делал в его дневнике записи, сохраняя особенности речи отца: «Молебен в Мелиховской школе. Священник обедал у нас» (29 августа 1898 года).

Удивительно, но у семидесятилетнего старца Павла Егоровича хватало сил, чтобы побывать во многих хра-



Родители А. П. Чехова
Евгения Яковлевна
и Павел Егорович

маха лопасненского края («на санях», «на колёсах», часто пешком). Стоял он на службах в Крюкове, Сокольниках, Талеже, Новосёлках, Щеглятьеве, в Старом Спасе. Постоянно ездить на службу было не просто: «к церкви езда и ходьба невозможная»; «дорога прескверная»; «колеса дорога на колёсах»; «дорога подлая, грязь, ухабы, наполненные водою», — жаловался Павел Егорович. И всё же неуклонно продолжает свои поездки.

Ольга Авдеева

Продолжение в след. номере



БЕСЕДЫ О ГЛАВНОМ

Где живёт счастье?

Скажи, о чём ты мечтаешь, и я скажу, кто ты

Я – СВИНЬЯ, ТЫ – ОБЕЗЬЯНА...

В одной из богословских книг читаем: «человек есть то, о чём он мечтает». Наблюдая за тем, как люди готовятся к Новому году, чего желают друг другу в будущем году, как стараются узнать о нём при помощи всевозможных гаданий, гороскопов и прочих суеверий, сколько обрядов, или, как говорят, «традиций» с этим связано, невольно понимаешь, что мечты большинства находятся строго в рамках земного бытия.

Действительно, все эти пожелания «здоровья, счастья, успехов» нацелены на одно – достижение жизни на земле по возможности такой, «как в раю». А для этого, как говорится, все средства хороши: пусть глупые традиции, пусть опасные отношения с духами, – главное, достичь счастья на Земле. А что потом? Неважно: «оттуда ведь никто не возвращался».

И такой спрос рождает и предложение. Посмотрите, чем заполняются прилавки магазинов с декабря – обезьяны, крысы, свиньи и прочая тварь, которой многие века поклонялись восточные язычники, а теперь на них молится вся Европа. Не сидят без дела и составители гороскопов.

ВОТ ТЕБЕ, БАБУШКА, И НОВЫЙ ГОД!

Празднование Нового года как даты, которая может принести счастье обновления, есть возвращение к временам календарной магии. Это, по сути, возвращение сознания человечества к примитивным языческим религиозным формам верования, к первобытному магическому мышлению. В том, что Новый год поспешно духовно противопоставит Рождеству, можно убедиться хотя бы по разрабатываемым сценариям новогоднего праздника, когда участникам забав предлагается по очереди «проехать» верхом на метле в новогоднюю сказку, вернуться назад и передать метлу следующему игроку. Это отход от высоты православного христианства и возвращение к самым при-



Фото Владимира Ештокина, коллаж Виталия Лернера

Зимние праздники. Сколько значения люди придают этому словосочетанию! Несомненно, у большинства сразу на ум приходит... нет, не Рождество Христово, а Новый год. Людям действительно хочется, чтобы всё изменилось, и Новый год воспринимается как некий прорыв во времени. Правда, практика показывает, что 1 января ничем принципиально не отличается от 31 декабря. К тому же это время Рождественского поста, – но это тема для отдельного разговора.

митивным представлениям о духовном мире.

А если реально посмотреть на этот «массовый психоз»? Возьмём хотя бы просто прошлогодний новогодний гороскоп – ведь ни слова правды! Но кто это помнит? Люди продолжают изучать, верить и надеяться. Однако же это не столь безобидное занятие, как может вначале показаться. В Священном Писании говорится, что Бог «отрицал народ Свой, дом Иакова, потому что они многое переняли от востока» (Ис.2.6). Иначе говоря, «восточная мудрость», которой сейчас заражены практически все народы, является мерзостью перед Богом: «ибо мерзок пред Господом всякий, делующий это, и за сию мерзость Господь Бог твой изгоняет их от лица твоего» (Втор.18.12).

В ПОИСКАХ ЗНАМЕНИЯ

Всё перечисленное – лишь малая часть из огромного количества народных верований (язычество – от слав. «язык» – народ). Посмотрите, сколько суеверий бытует по поводу «чёрной кошки», «бабы с ведром», «здорований через порог», «пустых бутылок на столе»,

«плевок через левое плечо» и т.д. А ещё верение снам, и пасхальные паломничества на кладбище (кстати сказать, прямо запрещённые Церковью!), «кормление поскопов» и многое, про что Господь сказал: «*На рассвете же говорит: "Сегодня будет ненастно, ибо небо багровое и сумрачное". Вы умеете различать, как выглядит небо, но не способны различить знамения этого времени*» (Мф. 16:2). Так и получается – народу точно известно, какие приметы что означают и к чему приводят, но совершенно непонятно, какова цель человеческой жизни, а точнее, многим она даже неинтересна!

” У человека лишь два пути: либо устремление ума к Богу, либо деградация

А такое нерадение приводит к разложению личности. Простое наблюдение говорит о том, что следование традициям счастья нисколько не прибавляет. Да и вообще, где его искать, это счастье? В богатстве? Давно известно: чем больше денег, тем больше их не хватает. В детях? Так и они огорчают, и прутите, умирают. В семье? Тут тоже скан-

далы сводят на нет все мечты. И на работе не всё гладко, и даже родина иногда предаёт.

Где же выход? Где оно, счастье, или по-славянски – блаженство? Искать его в материальном мире – всё равно, что гоняться за своей тенью. Но выход есть. Христос сказал: «*и не скажут: вот, оно здесь, или: вот, там. Ибо вот, Царствие Божие внутри вас есть*» (Лк.17.21). Оно заложено в человеке. И здесь всё зависит от самого человека, его выбора. Что для него важнее всего? Какой он сделает выбор? «*Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердство-*

вать, а о другом нерадеть. Не можете служить Богу и мамоне» (Мф. 6.24). А служение определяет воля.

Однажды старец, пустынный Диокл сказал: «Ум, переставши созерцать Бога мыслию, становится или демоном, или скотом». А когда его стали спрашивать, как это бывает, он пояснил: «Ум человека, как скоро удаляется

от созерцания Бога, по необходимости впадает во власть или демона похоти, или злого духа раздражительности... В каждой мысли и в каждом деле участвует душа, но с Богом бывает она только тогда, когда благочестиво и благоговейно размышляет о Нём».

Получается, что у человека лишь два пути: либо устремление ума к Богу и подчинение ему воли и чувств, либо деградация, когда ум человека становится покорным неразумной воле и испорченным чувствам.

ТРУДНАЯ СУДЬБА СЧАСТЛИВЫХ

«Царствие Божие внутри вас есть». Что это значит? Царство Небесное – место покоя, радости, безграничного и вечного счастья. И оно не во внешних условиях, не в достатке, не в социуме. Оно спрятано Богом в глубине души человека, и отыскать его без Творца невозможно. Посмотрите на святых – пустынников, отшельников, мучеников, исповедников. Повернется ли язык назвать их людьми с несчастной судьбой? А ведь ни один из них не искал земного счастья. Наоборот, – мир они «почитали за ничто», а искали лишь Бога! А с другой стороны, люди, ищущие счастья в роскоши и наслаждениях, умирают несчастнейшими из всех, а то и вовсе приходят к суициду, так как не они мир победили, а наоборот. Как говорит писание, «*Смерть грешников лют*» (Ис.33,22).

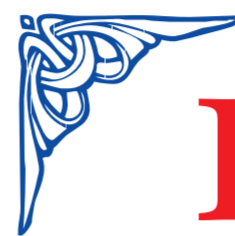
Простые люди, выстраивающие свою жизнь по Евангелию, всегда оказываются мудрее многих учёных, философов, политиков, предпринимателей и тех, кто стремится «брать от жизни всё». И бесконечно счастливей их!

Теперь вот и стоит ответить – о чём же следует мечтать человеку и чего ему полезно желать? Однозначно, связывать свои мечты с календарными датами, равно как и с обрядами, – дело глупое и безнадёжное. Ставить цель в получении мирских благ означает обречь себя на перманентное чувство неудовлетворённости и как следствие – уныние. И лишь один путь к Богу Отцу через Его Сына в Святом Духе действительно уже здесь, на земле, наполнит человека истинным блаженством. И это лишь начало восхождения на Небеса. Путь этот уже открыт для православных христиан Спасодом Иисусом Христом. Нужно лишь не сворачивать с него.

Священник
Евгений Хмыров

ПАСТУШОК

ЧЕХОВСКОГО БЛАГОЧИННИЯ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ



Ради нас родился

Слово на праздник Рождества Христова



«Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума» – поётся в тропаре праздничного рождественского богослужения. Какого разума? Разума Божественного. Господь даёт человеку возможность увидеть мир глазами Бога. В этом свете человек видит Бога и все Его проявления такими, какие они есть на самом деле – прекрасными, разумными, чистыми и благородными.

Рождение человека – это чудо. Но это событие затрагивает, как правило, небольшое количество людей, в основном, самих близких. Появление же Христа в этом мире, Его воплощение повлило на всю человеческую природу, на весь космос, затронуло каждого человека. Открылась возможность обрести полноту жизни



...В этом празднике имеют начало и основание своё и Богоявление, и священная Пасха, Вознесение Господне и Пятидесятница.

Если бы Христос не родился по плоти, то и не крестился бы, а это – праздник Богоявления; и не пострадал бы, а это – Пасха; и не послал бы Святого Духа, а это – Пятидесятница.

Итак, от праздника Рождества Христова начались наши праздники, как от источника различные потоки.

Святитель
Иоанн Златоуст

через единение со Христом. Бог стал человеком, принял в Свою божественную ипостась человеческую природу, в Себе Самом её исцелил и дал нам для нашего исцеления.

Бог явился во плоти – это кажется невероятным. Безначальный и беспредельный Дух становится человеком, входит в условие человеческой жизни, называя Себя Сыном Человеческим. Божественная природа соединяется с природой человеческой – с природой, повреждённой грехом. Для чего? Для того, чтобы спасти нас от гибели, исцелить и дать Свою жизнь нам – тем, которые пребывают в смерти.

Рождество Христово открыло всему человечеству новую эру – эру сынов Божиих. «Я уже не называю вас рабами, ибо раб не знает, что

делает господин его; но Я назвал вас друзьями, потому что сказал вам всё, что слышал от Отца Моего» (Ин. 15:15). Христос открывает нам Себя, потому что верит в нас. Он шёл к нам, чтобы нас возвести, обнищал ради нас, чтобы нас обогатить, претерпел страдания и муки, чтобы мы насладились здравием, унижен был, чтобы нас возвысить, во всём умалил и ограничил Себя, чтобы подарить нам свободу. И Слово стало плотью, чтобы мы сами стали сынами Божиими.

Только в благоговейном трепете можно созерцать воплощение Сына Божия. Через молитву, покаяние, богомыслие и исполнение Евангельских заповедей мы можем прикоснуться к познанию Боговоплощения. Мы спасены надеждой на Христа, в Котором рождается новое человечество, новая тварь. Мы теперь свои Богу – дети Божие, а Бог для нас – Отец самый близкий, родной и самый дорогой на свете.

Детство проходит, и взрослый человек не может жить так, как жил ребёнком. Но, по крайней мере, чаще будем вспоминать детские годы и этими воспоминаниями освежать свою душу, очищать её от накопившейся на ней суеты и пошлости житейской.

По свидетельству людей мудрых, воспоминания из детской жизни имеют для нас великое значение: они нередко удерживают человека от худых поступков, и особенно если эти воспоминания соединяются с ощущениями и впечатлениями религиозными, а такими и являются рождественские воспоминания – самые светлые, самые чистые и святые. С ними всегда припоминается «светлый вечер», хождение со звездой, колядование; вспоминается дивная рождественская служба с непрестанным пением на ней «Слава в вышних Богу», живо представляется весь привлекательный рассказ о



являются рождественские воспоминания – самые светлые, самые чистые и святые. С ними всегда припоминается «светлый вечер», хождение со звездой, колядование; вспоминается дивная рождественская служба с непрестанным пением на ней «Слава в вышних Богу», живо представляется весь привлекательный рассказ о

Святитель Тихон, Патриарх Московский и всея Руси, 1905 г.

делает господин его; но Я назвал вас друзьями, потому что сказал вам всё, что слышал от Отца Моего» (Ин. 15:15). Христос открывает нам Себя, потому что верит в нас. Он шёл к нам, чтобы нас возвести, обнищал ради нас, чтобы нас обогатить, претерпел страдания и муки, чтобы мы насладились здравием, унижен был, чтобы нас возвысить, во всём умалил и ограничил Себя, чтобы подарить нам свободу. И Слово стало плотью, чтобы мы сами стали сынами Божиими.

Только в благоговейном трепете можно созерцать воплощение Сына Божия. Через молитву, покаяние, богомыслие и исполнение Евангельских заповедей мы можем прикоснуться к познанию Боговоплощения. Мы спасены надеждой на Христа, в Котором рождается новое человечество, новая тварь. Мы теперь свои Богу – дети Божие, а Бог для нас – Отец самый близкий, родной и самый дорогой на свете.

У поэта XIX века Фёдора Черниговца есть такие строки:

*Почтим святое Рождество
Того, Кто вызвал
в нас сердечность,
Явивши в Боге – человечество
И в человеке – Божество!*

Кто во Христе – тот новая тварь. Христос рождает нас, дарит нам жизнь, и, принимая этот дар, мы ощущаем всю полноту жизни Божией. Происходит обожение человека, человек становится Богом по благодати. И Церковь Христова, храм Божий – это есть воплощение божественной любви. Его тела. Участвуя в жизни Церкви, мы участвуем в жизни Божественной, в жизни Самого Христа. Мы идём по Его стопам, тем самым распространяя на весь мир тот свет разума, который пришёл к нам в мир.

Настоятель храма Рождества Христова в селе Любучаны, священник Игорь Скороходов

Настоятель храма Рождества Христова в селе Любучаны, священник Игорь Скороходов

тихой палестинской ночи, о яслях, в них же возлежит невестимый Христос Бог, о счастливой Марии, с радостной улыбкой склонившейся над Младенцем, о дивной звезде, по которой путь свой направляют мудрецы с востока. Старая история, и как она давно всем известна! Однако всякий раз при воспоминании её оживает в душе детское чувство, которое делает человека ближе к Богу, ибо «детей есть Царствие Божие» (Мк. 10, 14), и снова ощущаешь себя младенцем, и снова стремишься к Вифлеемскому вертепу и к Младенцу, возлежащему в яслях...

Святитель Тихон, Патриарх Московский и всея Руси, 1905 г.



ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

Воскресенье – день рабочий

В гостях у «Доброго пастыря» – воспитанники воскресной школы храма Иоанна Предтечи

Воскресной школе Иоанно-Предтеченского храма уже более двадцати лет. Сначала прихожане занимались в храме, а с 2009 года в восстановленном здании жилого дома архитектора Еропкина, сподвижника Петра I, разместилась детская воскресная школа. Её директором и идейным вдохновителем стал настоятель храма протоиерей Георгий Захаров.



В ШКОЛУ – ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

Ученики достойно отвечают на заботу о них, занимая призовые места различных конкурсах. Они всегда успешно выступают на викторине по Закону Божьему, проводимой Чеховским благочинием, с радостью откликаются на мероприятия благочиния: Пасхальный крестный ход, Рождественский и Пасхальный фестивали, выставки детского рисунка, поделок, фото. Силами прихожан и учеников ежегодно ставится Рождественский спектакль, который пользуется у жителей города огромным интересом.

Ведётся работа с родителями. Они приглашаются к беседам и просмотру видеопленок на воспитательные темы. Чудесным образом у нас появилась возможность оздоравливать детей в бронхо-лёгочном санатории города Москвы.

Общими усилиями детей и взрослых мы стараемся не просто накапливать знания, но и приобретать Друга в лице Бога Иисуса Христа. Мы стремимся жить по Его заповедям, в понимании того, что если Бог будет на первом месте, то всё остальное будет на своём.

**Завуч воскресной школы
Лариса Михайловна Улитина**

ТРУДИМСЯ ВМЕСТЕ

В школе занимаются и дети, и взрослые. У взрослых занятия по предметам «Закон Божий» и «Православное Богослужение» ведёт настоятель Иоанно-Предтеченского храма протоиерей Георгий Захаров. С детьми школьного возраста, помимо самого настоятеля, работают преподаватели Закона Божьего Лариса Михайловна Улитина, Святослав Сергеевич Джуркин, Наталья Михайловна Шачикова, Ирина Юрьевна Зуйкина, Мария Ивановна Масалькина, Азарина Леонидовна Пирогова. До недавнего времени у нас изучали Закон Божий четыре года, а с этого года продол-

жили обучение ещё на год, открыв пятый класс.

Для всестороннего развития детей проводятся уроки пения (преподаватель Лидия Викторовна Сорокина), домоводства (Зинаида Станиславовна Котова), изобразительного искусства (Татьяна Алексеевна Бабакова). Работают шахматная секция (Сергей Иванович Карпейкин), танцевальный кружок (Татьяна Викторовна Гавриленко); уроки информатики ведёт Михаил Викторович Сафонов, уроки ОБЖ - Андрей Николаевич Силаев, рукоделие ведут три педагога - Елена Николаевна Белова,

Елена Егоровна Шевченко и Екатерина Алексеевна Питалова. В школе хорошая библиотека, в которой трудится Нина Николаевна Патрикеева.

САМЫЕ КЛАССНЫЕ

Наши педагоги трудятся во Славу Божию, многие продолжают своё обучение на библейско-богословских курсах. Всем им хочется высказать слова признательности за усердные труды, профессиональное мастерство, педагогический талант и душевную щедрость.

Некоторые из педагогов не расставались с ребятами

и летом, когда на базе нашей воскресной школы, уже второй сезон подряд, действовал православный лагерь благочиния. Директором лагеря была назначена Мария Ивановна Масалькина, отличник народного образования. Для лагеря заботами отца Георгия отлично обустроена территория храма - пруд, купальня, святые источники и спортивные корты. Трудями нашего настоятеля не только восстановлено здание школы, но и приобретено необходимое для учебного процесса оборудование, мебель, оснащена оборудованием трапезная и многое другое.

Если вас пригласили в гости

Наверное, все знают, что такое притча. И даже могут пересказать содержание некоторых притч. Но далеко не всем удаётся понять глубокий смысл этих простых коротких рассказов из Евангелия. Возьмём для примера притчу из Евангелия от Луки о первом и последнем месте, где рассказывается о том, как нищий приглашается к царю. Каждый из нас должен понимать, что никогда не нужно выставлять себя лучше и выше, чем ты есть на самом деле, знать своё место среди других людей. Даже если тебя пригласят в гости, надо вести себя скромно, ведь будет очень стыдно, если тебя попро-



сят отойти на задний план. Если ты и достоин похвалы, то пусть это сделают другие. Понимать смысл библейских историй мы учимся на уроках Закона Божия вместе с нашей учительницей



Ириной Юрьевной. В декабре у нас состоялся открытый урок, где каждый из нас рассказывал одну из притч, давая ей свой комментарий. Другой мой любимый урок – домоводство. Там мы готовим различ-

ные блюда, дегустируем их сами и относим в трапезную. Во время поста мы учимся готовить постную трапезу – например, винегрет. Особенно нам нравится угощать отца Георгия – он всегда нас хвалит, хотя может дать и какой-то совет, чтобы получалось ещё вкуснее. Домоводство – это не такое уж и лёгкое занятие. Наша Зинаида Станиславовна говорит, что домоводство – это искусство. Не всякая хозяйка сможет сделать ужин из ничего, красиво сложить футболки, заставить квартиру блестеть, поминуть всю семью. Эти навыки формировались веками, на них держится дом. Поэтому и нам бывает приятно, когда взрослые благодарят нас за труд.

Маша Коняхина



ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

Молюсь за своих близких

Воскресную школу я пришёл четыре года назад, и мне сразу здесь понравилось. И даже такой сложный урок, как Закон Божий, сразу стал моим любимым уроком, потому что на нём мы знакомимся с жизнью Иисуса Христа, изучаем Его заповеди, запоминаем молитвы, вообще узнаём много нового из области истории и культуры.

Другой мой любимый урок – английский язык. Я изучаю его и в общеобразовательной школе тоже, а дополнительные занятия укрепляют мои знания. Меня иногда спрашивают, не слишком ли меня нагружают, но на самом деле я успеваю делать все домашние задания, и даже для отдыха время остаётся.

Многие из нас с удовольствием участвуют в различных соревнова-



ниях и конкурсах. Я тоже участвовал в прошлом году в районном конкурсе чтецов духовной тематики «Поэзия души и сердца», который проводился в Центральной библиотеке. Вместе с другими ребятами мы исполнили наизусть одно стихотворение авторов-классиков и современников. Очень приятно, что ребята из нашей воскресной школы выступили очень

хорошо. Диана Клейкова заняла второе место, а я – третье.

И ещё для меня важно, что занятия в воскресной школе делают более понятной практику церковной жизни. Именно здесь я подготовился к первой исповеди, и теперь исповедуюсь и причащаюсь регулярно. Иногда мы вместе с классом посещаем службу, а иногда я прихожу и сам. У меня есть любимая икона, я обычно перед ней ставлю свечу и молюсь. У Бога и у Его святых прошу, чтобы все люди были счастливы, и мои близкие – тоже. И для себя прошу возможности многое познать и совершить много хорошего и доброго для людей.

Артём Добрынин

Школа друзей



Меня иногда спрашивают, зачем я хожу в воскресную школу – ведь в это время можно было бы заняться своими делами или просто поспать. Отвечу.

Во-первых, мне хочется больше узнать о Боге и о Церкви, и в этом нам помогают уроки Закона Божьего и участие в богослужениях.

Во-вторых, в школе я нашёл много надёжных друзей, которые никогда не оставят в беде. В Чехов мы переехали несколько лет назад, и воскресная школа помогла мне поскорее привыкнуть к новой обстановке.

Здесь много делают для нашего эстетического и физического развития. Несколько лет назад на базе школы был основан лыжный клуб «Садки». Под руководством тренера Алексея Васильевича наши спортсмены постоянно занимают призовые места на городских и районных соревнованиях. Для лыжников отец Георгий приобрёл снегоход «Буря», и теперь есть возможность готовить трассу не только для тренировок, но и для соревнований.

Я сейчас учусь в 4 классе воскресной школы, и должен был бы заканчивать обучение, но в этом году открылся пятый класс, и я надеюсь, что буду ходить на занятия ещё целый год.

Ярослав Голяев

Мы становимся лучше

Моя мама мне часто говорила: «Аня, в этой школе никогда и никогда плохо не научат!» А теперь мне об этом и не нужно напоминать, я и сама чувствую, что здесь всё только хорошее. Поэтому в воскресную школу я хожу уже четвёртый год.

Мне очень нравится батюшка Георгий, он добрый и справедли-



вый. Хотя он может отругать, если кто-то будет нарушать дисциплину, но обычно он улыбается. И все преподаватели у нас замечательные! Наш классный руководитель Ирина Юрьевна ведёт у нас Закон Божий, и её всегда очень интересно слушать. Она не

просто разъясняет важное, не просто приводит примеры, показывает иллюстрации, но заставляет нас всё услышанное сопоставлять со своими поступками. А это способствует тому, что мы начинаем изменяться в лучшую сторону. Раньше я была грубой и несдержанной в отношении с родителями, друзьями, а теперь чувствую, что стала более воспитанной, более уважительно относиться к старшим. Словом, эти почти четыре года для меня прошли не зря. А сама воскресная школа стала моим вторым домом!

Аня Суржанская

Мир увлечений

У меня много увлечений: я занимаюсь в танцевальной студии «Ковчег» КТЦ «Дружба», в конно-спортивной секции «Мелихово», в секции пулевой стрельбы из пневматического оружия РРО РОСТО (ДОСААФ). Мне всё время хочется узнавать что-то новое, учиться тому, чего раньше не умела.

Однажды я поняла, что я – русский, крещённый человек, но о своей вере почти ничего не знаю. А ведь если человек принял какую-то религию, то он должен знать, в кого верит. Моя старшая сестра посещала занятия в воскресной школе Иоанно-Предтеченского храма, и я тоже решила туда пойти.

Здесь очень внимательные, приветливые учителя, они относятся к нам как к своим родным детям. Здесь дружелюбная, домашняя, почти семейная атмосфера. Всё, что нам объясняют на уроках, всегда понятно и



запомнить не сложно. И домашние задания нам почти никогда не задают, чаще просто просят подумать о том, о чём говорилось в классе.

Мне нравится, что уроки у нас начинаются с молитвы – это как маленький праздник. Хотя, конечно же, мы все любим и ждём большие праздники – Рождество, Пасху. В Воскресной школе я тоже посещаю танцевальный кружок, и во время рождественского концерта мы выступаем. Ну, а Пасха – это просто непередаваемые ощущения света в душе. В прошлом году в пасхальную ночь мы вместе с родителями были на праздничной службе, а утром

участвовали в крестном ходе от храма к ЧРБ №1, и это было незабываемо!

Наша жизнь в школе насыщена разными событиями. Мы здесь трудимся в разных направлениях, а в общем труде всегда появляются друзья. И у меня здесь много друзей. А главное, в школе нас учат любить и верить в Бога.

Дарья Афонина

Высокий образец

Взрослые иногда думают, что всем детям нужно одно и то же. А на самом деле все дети разные, и у каждого свои интересы. В нашей воскресной школе как раз и предлагают занятия на любой вкус. Мне, например, больше всего нравится урок информатики, где мы работаем за компьютерами, выполняем различные тестовые задания, играем в развивающие логические игры. Но главное, чем бы мы ни занимались – будь то урок Закона Божьего или чаепитие со сладкими булочками, нас здесь учат прежде всего доброте. Образцом для нас служит жизнь нашего



Бога Иисуса Христа, и мы стараемся на Него равняться и на уроках, и в общении с друзьями, с родителями. Такого образования больше не получишь нигде.

Лиза Бобровская



ДОБРЫЕ РАССКАЗЫ

«У каждого человека есть свой любимый праздник. Но Рождество – это, наверное, самый лучший из всех. Каждый год мы с особым чувством ждём его приближения, надеясь на чудо» – так начал свой рождественский рассказ ученик шестого класса Ярослав Зевуля. Сегодня мы публикуем две работы, выполненные в этом жанре. Обе они присланы юными авторами, поэтому простим им небольшие литературные погрешности и порадуемся тому действенному добру, которое и воспевается в каждом из рассказов.

Старый скрипач

Жил в приюте мальчик лет шести-семи, и звали его Андрей. Родители Андрея часто пили, ссорились и забывали о сыне, поэтому однажды мальчика, голодного и замёрзшего, подобрали на улице другие взрослые и определили в приют. На память о детстве и в родном доме остались лишь губная гармошка и икона Николая Чудотворца. Андрей давно мечтал о скрипке, он хотел научиться на ней играть, чтобы выступать на сцене в большом зале, залитом ярким светом. По вечерам он обычно рассказывал святому Николаю обо всём, что произошло за день, плакал от одиночества и безысходности. Порой он горячо молил Чудотворца о скрипке. А святой скорбно глядел на мальчика своими добрыми глазами.

Андрей знал, как обойти дежурного педагога, чтобы выйти на улицу. Вот и в тот вечер он незаметно накиннул пальто и окунулся в морозный воздух. В сгуставшейся тьме особенно манящими казались огни ёлки на площади и свет витрин магазинов. Андрей огляделся: тут и там неслись машины с весёлыми гудками, сновали прохожие, охваченные предпраздничной суетой. Витрины магазинов сверкали разноцветными огнями. Ах, как вдруг захотелось Андрею, чтобы хоть кто-нибудь обратил на него внимание, сказал доброе слово! Он все ещё надеялся, что чудо свершится, и у него, как и у всех, будет Рождественский подарок...

Незаметно для себя он очутился у входа в метро. Не долго думая, мальчик шагнул

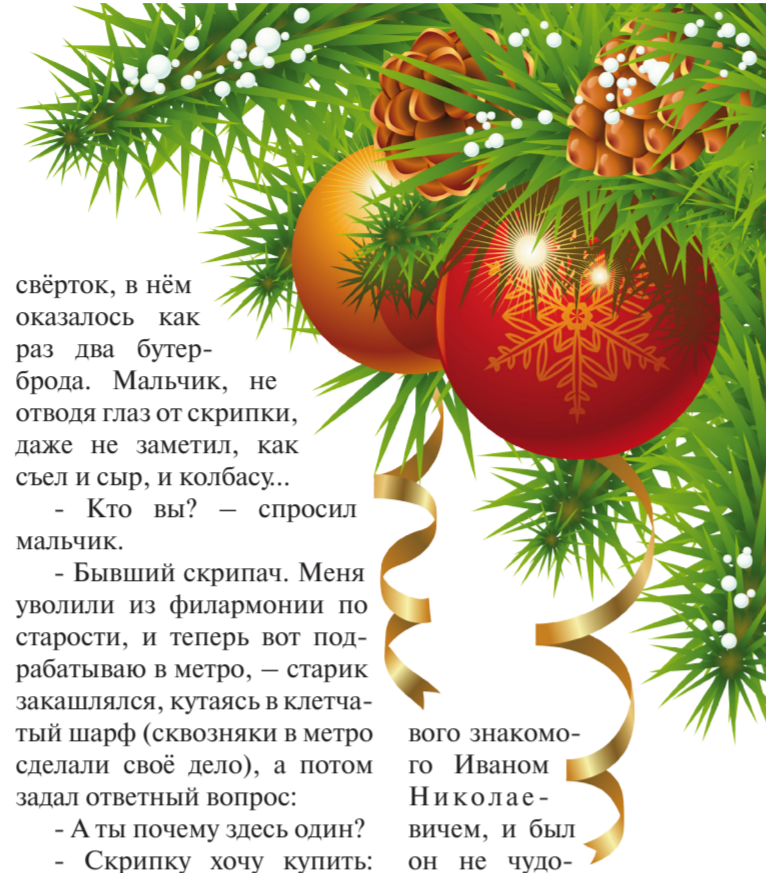
навстречу людскому потоку, спустился вниз, встал у газетного киоска. Руки сами достали губную гармошку. Андрей стащил с головы шапку, положил перед собой и начал что-то наигрывать...

Чем дальше он играл, тем увереннее становился в том, что он часто будет сюда приходить. Добрые люди подадут ему милостыню, он скопит денег, и тогда... Ему стало даже жарко от одной мысли, что у него будет новая скрипка. Теперь он играл увереннее и веселее. Монетки звенели чаще, и вдруг он почувствовал, что кто-то смотрит на него. Мальчик поднял голову и увидел старичка, его лицо показалось Андрею знакомым...

Седенький человек с бородой, в старом поношенном пальто и в клетчатом шарфе с каким-то футляром под мышкой ласково и скорбно смотрел на него. Снова что-то знакомое почувдилось Андрею в облике старика, но мальчик так устал и проголодался за день, что думать ни о чём, кроме еды, ему уже не хотелось. Редкие прохожие остановились, чтобы послушать грустную мелодию, кто-то бросал монетку в его шапку.

Старичок обнял Андрея за плечи, заглянул в глаза и ласково спросил:

– Ты, наверное, есть хочешь? Давай присядем здесь, – и показал на скамейку у стены. Они присели. Старик открыл футляр. Там между смывком и скрипкой лежал



свёрток, в нём оказалось как раз два бутерброда. Мальчик, не отводя глаз от скрипки, даже не заметил, как съел и сыр, и колбасу...
– Кто вы? – спросил мальчик.

– Бывший скрипач. Меня уволили из филармонии по старости, и теперь вот подрабатываю в метро, – старик закашлялся, кутаясь в клетчатый шарф (сквозняки в метро сделали своё дело), а потом задал ответный вопрос:

– А ты почему здесь один?
– Скрипку хочу купить: мечтаю выучиться и выступать в большом зале...

– Ну, тогда в чём же дело? Сегодня же приступим к урокам. Я уже стар, теперь эта скрипка – твоя.

Мальчик чуть не задохнулся от радости:

– Научиться играть – моя заветная мечта! Эта скрипка – мой Рождественский подарок?

– Считай, что так...

И вдруг Андрей понял, на кого похож незнакомец: седые волосы, коротенькая бородка, добрые печальные глаза... Ну, конечно же! Николай Чудотворец! Только звали но-

вого знакомого Иваном Николаевичем, и был он не чудотворцем, а добрым одиноким человеком.

Старик ласково смотрел на мальчонку, сияющего от радости.

Они вместе вышли на улицу и зашагали к дому скрипача.

По-прежнему шёл снег, холодный ветер пробирался в короткие рукава лёгкого пальтишки Андрейки, но он этого не замечал. Прохожие оборачивались на мальчика, так и сиявшего от счастья, улыбались, но не удивлялись: ведь сегодня Рождество...

Ярослав Зевуля, 11 лет

Последняя ёлка

Стоял конец декабря. Было сыро, снег, выпавший накануне, неотвратимо таял. Деревья распушили свои ветки, стараясь крепче удержать укрывшее их тяжёлое снежное покрывало, в ожидании, что трескучие морозы всё-таки наступят. Собаки в деревне вылезли из будок и уже без умолку лаляли, будто бы призывая снег.

Скрипнула дверь, из дому вышли дедушка и мальчик лет двенадцати. Они направились в сторону озера – туда, где за широкой полоской тёмной воды простирался лес. Им надо было найти ёлку, ведь приближался Новый год.

Жили они вдвоём в старом доме. С тех пор, как они остались одни, им не хватало уюта, душевной обстановки. Увидящие цветы, которые до сих пор одиноко стояли в глиняной вазе, напоминали о чудесных невозвратных

временах. И дедушке захотелось, как прежде, украсить дом ёлкой.

Они нашли и срубили большое разлапистое дерево и поволокли его домой. Пушистая, вся в мокром, налишем на колочие ветки снегу, ель покорно тащилась за ними, и делу совсем не было радостно, напротив, он увидел в этой ёлке себя – такого же одинокого, подкошенного горем, памятого жёсткой рукой судьбы. Он знал, что праздники всегда заканчиваются скоро, а потом и ёлку, и его самого ждёт печальный конец.

Дед с внуком стали подходить к озеру, как вдруг старые ноги подкосились, дед неловко оступился и упал на живот, прихватив в падении с собой и мальчика. А ёлка, оказавшись на свободе, вдруг озорно покатила вниз к глубокому оврагу, с хрустом ломая свои ветки и раскидывая вокруг крупные комья снега.



Первым вскочил на ноги мальчик и посмотрел на деда. Тот неловко и не сразу поднялся, с трудом начал отряхиваться. Его взор был устремлён на дно оврага, откуда достать ёлку казалось уже невозможным. Идти же назад к лесу, проваливаясь в мокрый снег, не было сил. По сухой, морщинистой щеке деда скатилась, как слеза, капля оттаявшего снега.

– Дедушка, не расстраивайся, мы найдем дерево ещё больше и красивее! – сказал мальчик.

– Нет, внучок. У тебя все-

реди будет ещё много ёлок, а для меня, похоже, эта последняя.

И мальчик всё понял. Он решительно начал спускаться в овраг по крутому склону, забирая в сапоги мокрый снег. Спотыкаясь и падая, он всё же добрался до дна оврага и, ухватив покрепче колочие дерево, потащил его за собой. Дед, воодушевлённый порывом внука, принялся помогать мальчику. Превозмогая усталость, они всё же выбрались на утопанную дорогу и дотянулись наконец свою ношу до дома.

Иван Аняшев, 14 лет

Солнце уже уходило за горизонт и бросало свои последние лучи на землю. Всё живое убежало и улетело в свои дома. Мальчик с дедушкой поставили ель в комнате и начали украшать её яркими стеклянными игрушками. Печка была затоплена, по комнате разливалось тепло и расходился запах хвои.

Вечер неспешно двигался к ночи, и двое долго сидели у печки, пили чай и смотрели на ёлку, украшенную старомодными, но такими милыми игрушками и разноцветными гирляндами. Они молчали, и каждый думал о своём, но вместе им было хорошо, спокойно и уютно.

За окном снова крупными хлопьями повалил снег. Он весело кружился, укрывая дома. В безветренном воздухе снежинки падали сверху вниз, а деду казалось, будто он сам, невесомый, поднимается над ступенями, всё выше и выше. И ему не было ни грустно, ни страшно.



ЧЕЛОВЕК ВЕРЫ

Отстоявшая крест

Когда сила совершается в немощи

Наверное, есть высшая мудрость в испытаниях, выпадающих на долю человека, – они могут стать трамплином для взлёта духовного, сделать обычного человека поистине великим. Об этом невольно думается при встречах с Аидой Яковлевной Никитенковой, председателем Чеховского отделения ассоциации жертв политических репрессий, прихожанкой Анно-Зачатьевского храма.

ВРЕМЯ ГОНЕНИЙ

Нынешнему молодому поколению слова «враг народа», «репрессированный» кажутся столь же архаичными, как и слова «участник бородинской битвы» или «жена декабриста». А для Аиды Яковлевны это реальность нынешнего дня, требующая не столько памятного почитания, сколько активного действия, готовности к преодолению.

Она и сегодня, через почти восемь десятилетий, помнит тот ужас нереальности происходящего, когда в 1939 году её отца, инженера-железнодорожника Якова Вишневого, арестовали, а их комнату опечатали. Аида с младшим братишкой и мамой, ожидавшей рождения ещё одного ребёнка, были вынуждены провести ночь на улице: соседи хотя и сочувствовали им, но ни один из них не посмел приютить хотя бы на время членов семьи врага народа.

Что же такого «противоправного» учинил отец? Этого никто толком понять так и не мог. Из тюремного окошка слышалось лишь одно: «арестован за вредительство». Правда, незадолго до войны отец был отпущен на свободу, но выехать с Украины, где прежде проживала семья, то ли не захотел, то ли не успел и, оказавшись на захваченной фашистами территории, был расстрелян.

Аида с мамой после ареста отца перебрались в Лопасню, где проживала мамина сестра, тоже имевшая горький опыт



гонений. Её муж, Яков Куликов, офицер погранзащиты, за родственные отношения с «вредителем» Вишневым был уволен со службы с волчьим билетом, поэтому устроился в Лопасне чернорабочим на строительство регенеративного завода. В первые дни Великой Отечественной войны Яков Куликов, не сходя счёты с государством, записался в ополчение и погиб под Стреловым.



Торжественное открытие памятника жертвам политических репрессий 13 ноября 2009 г. Скульптор – Вадим Овсянников.

НИКТО, КРОМЕ НАС

– На жилучастке, где был наш дом, мужиков почти не осталось, – вспоминает Аида Яковлевна, – мы росли безотцовщиной. Жили очень тес-

но: в одной комнате две женщины и пятеро детей, но мы и это считали счастьем, ведь у нас был свой угол. Постоянное ощущение тех лет – голод и ещё раз голод. Мама и тётя работали, получая мизерные зарплаты, и я уже с 11 лет пошла работать в колхоз.

Лопасня в те годы была небольшим посёлком. На месте сегодняшнего полиграфкомбината, КТЦ «Дружба» широко простирались колхозные поля, где и трудились школьники. За работу с ними расплачивались продуктами. «Получим картофельин с десятка – и рады-радёшеньки, – продолжает рассказ Аида Яковлевна. – Я всегда помнила, что у меня два младших брата, их надо накормить».

Удивительно, как в этой «безотцовщине» прочно укоренилось чувство долга, высокой ответственности за любое порученное дело! И переборка овошей в колхозе, и помощь по хозяйству дома, и учёба в школе – всё делалось на совесть. Семь классов Аида окончила с похвальной грамотой, но дальше учиться не пошла и поступила в Московский железнодорожный техникум – там платили стипендию. Лишь крепко встав на ноги, позволила себе получить высшее образование, потом второе высшее, и сделала карьеру, трудясь в Управлении Московской железной дороги.

ИМЕНЕМ ВСЕХ ЗАМУЧЕННЫХ

В октябре 1991 года в РСФСР был установлен День Памяти жертв политических репрессий, а уже на следующий год в Чехове появилась местное отделение ассоциации жертв политических репрессий. С первых дней в его работе Аида Яковлевна принимает активное участие. Движет ею не желание воспользоваться некоторыми льготами, но прежде всего понимание необходимости сделать всё возможное для сохранения исторической памяти и передачи её новым поколениям. Многие удивляются, сколько энергии в этой маленькой хрупкой женщине – как её хватает на выступления в школах, на организацию поездок, работу с письмами и документами...

– Веря не навязана мне, – говорит Аида Яковлевна, – я приняла её внутренне, душой, и мне вовсе не пришлось себя перенамывать. Я рада, что сегодня можно открыто исповедовать Христа, и многие мероприятия мы проводим вместе со священниками. Хочется поблагодарить нашего благочинного отца Александра Сербского за его постоянное внимание к нам, людям старшего поколения.

Сегодня Аиде Яковлевне 85, и она по-прежнему активна и деятельна. Одна из её текущих забот – добиться от городских руководителей установки автобусной остановки возле Зачатьевского храма. Не за себя радуется – сама-то она и на автомобиле может добраться. Но дорога к храму должна быть посылна каждому. И потому хочется верить, что эта задача тоже будет решена.

Наталья Мотина

В начале 2000-х чеховские активисты решили установить мемориальный знак, посвящённый лопасненцам, погибшим в годы политических репрессий. Если сама по себе инициатива была сразу всеми одобрена, то о форме монумента разгорелись жаркие споры. Предложение Аиды Яковлевны установить крест встретило непонимание.

– Какой ещё крест?! Верующая наша! Должен быть камень!

«А я сама стала как камень, – рассказывает Аида Яковлевна, – стою на своём. И сердцем чувствую, что в моих руках – тот самый крест, который даёт Богом каждому по его силам, и я его должна удержать, отстоять. Ведь это память и об отце, и о миллионах других, погибших на Соловках и в Бутыве, память о лопасненских священномучениках. Это и наше завещание молодым. Так и ходила по инстанциям за согласованиями, поднимала общественность, денежки по копейке собирала. Я за это памятник полжизни отдала».

ВЕРУЮ...

К православною вере Аида Яковлевна пришла уже в зрелом возрасте – потребовалась целая жизнь, чтобы перешагнуть через запрет матери даже подходить к иконам и нарушить требование отца, ожидавшего ареста, спрятать подальше иконы и крестики. И только в 1959 году, когда у Никитенковых родился второй сын, Аида Яковлевна крестилась – сразу вместе с обоими сыновьями.

– Веря не навязана мне, – говорит Аида Яковлевна, – я приняла её внутренне, душой, и мне вовсе не пришлось себя перенамывать. Я рада, что сегодня можно открыто исповедовать Христа, и многие мероприятия мы проводим вместе со священниками. Хочется поблагодарить нашего благочинного отца Александра Сербского за его постоянное внимание к нам, людям старшего поколения.

Сегодня Аиде Яковлевне 85, и она по-прежнему активна и деятельна. Одна из её текущих забот – добиться от городских руководителей установки автобусной остановки возле Зачатьевского храма. Не за себя радуется – сама-то она и на автомобиле может добраться. Но дорога к храму должна быть посылна каждому. И потому хочется верить, что эта задача тоже будет решена.

Наталья Мотина



ИЩИТЕ, И ОБРЯЦЕТЕ

Недетские вопросы

На письма читателей отвечает священник Александр Алехнович

К вопросам, которые адресуют нам читатели, редакция относится с большим вниманием. Часто из этих вопросов рождаются темы наших публикаций, в других случаях на них отвечают священники. Несколько писем, пришедших на нашу электронную почту, позволили объединить их одной темой. В каждом из них содержится вопрос, посвященный воспитанию детей дома и в коллективе. Однако проблемы, затронутые в них, выходят за рамки детской аудитории.

В нашей школе есть мальчик не православный. Он очень досажает всему нашему классу - бьет и мальчиков, и девочек. Родители говорят, что я должен его побить, но я человек православный и не люблю драться. Но этот мальчик дерётся, ворует, ругается матом, подставляет меня, придумывает прозвища. Ну не знаю, как поступить с таким человеком. Помогите, пожалуйста.

Без подписи

Оговорюсь сразу: какой бы совет я ни дал, его нельзя применять во всех подобных случаях. Расстановка сил на полюсах противостояния



всегда индивидуальна, она зависит от возраста детей, от уровня их нравственного, духовного и даже физического развития, от степени воцерковленности их и их родителей и, напротив, от меры педагогической запущенности другой стороны, от позиции родителей и педагогов. Одно скажу с уверенностью: давать сдачи — это крайний, выходящий за пределы нормы случай. Чтобы оградить себя и свой коллектив от хулигана, нужно, конечно же, использовать средства, принятые для цивилизованного общения. Однако таких средств много, и пока мы будем раздумывать над их выбором, можем выпустить ситуацию из-под контроля. Поэтому здесь обязательно нужно опираться на помощь старших. Не ябедничать, а вместе со взрослыми и с самим нарушителем порядка определить пути устранения проблемы. Полагаю, будет правильным, если вас в это время поддержит свя-

щенник — настоятель храма или преподаватель воскресной школы.

И поскольку сложность вопроса не позволяет дать детальный ответ на страницах газеты, хотел бы сослаться на рассказ преподавателя богословия Ильи Забежинского «Дрался ли Иисус Христос с мальчишками?», опубликованный на сайте «Православие и мир». Думаю, ситуация, описанная там, также может помочь вам в выборе правильной поведенческой стратегии.

Моей дочери пять лет. Стараюсь приобщать её к православной вере. Мы регулярно ходим в храм, причащаемся, читаем книги с православной тематикой. Недавно дочь пришла из детского сада обескураженная: друзья в группе уверяли её, что Бога нет. Дочка растерялась и ничего не смогла им ответить. Что нужно сказать в такой ситуации, как поступать в

дальнейшем, чтобы не противопоставлять себя сверстникам, но при этом не отступить от веры?

Ольга Садкова, г. Чехов

Ребёнок легко усвоит ваше объяснение того, что если мы Бога не видим, то это ещё не значит, что Его нет. Радиоволны тоже невидимы, но есть приёмник, который их улавливает. Так и Бога мы не видим, но всегда чувствуем Его присутствие, когда кормим котёнка, помогаем младшему братишке, помогаем на огороде делушке и т.д. Однако такой ответ был бы слишком поверхностным. Поэтому давайте оттолкнёмся от известного библейского образа светильника, который всегда должен держаться горящим. Все ситуации предусмотреть нельзя, как и нельзя ребёнка научить правильно, с точки зрения взрослых, реагировать на слова окружающих. Сколько бы мы его ни школили, он, оставшись один на один с обществом, будет поступать, исходя из своего внутреннего содержания. И потому задача взрослого — наполнить священный сосуд, называемый ребёнком. Если ребёнок любит своих родителей, он, можно не сомневаться, даст отпор любому, кто посмеет хотя бы намёком очернить маму с папой в его глазах. Если в практику вашей семьи войдёт церковная жизнь во всей её полноте, ребёнок не смутится никакими провокациями.

Воскресные дни, когда много детей приходит к Причастию, в храме становится шумно. Детям делают замечания, но они всё равно бегают, громко разговаривают. Кто и чем их должен занять?

Анатолий Ильич П.

Конечно, нельзя требовать от ребёнка, чтобы он стоял всю службу не шелохнувшись. Но и понимать особое значение всего, что происходит в храме, он должен, как и должен знать, что при Таинстве причастия ему даётся не «сладенькое», но Тело и Кровь Господа нашего Иисуса Христа. Независимо от уровня своей воцерковленности дети должны уметь вести себя в храме благоговейно. В каких-то случаях правила поведения объясняются им заранее, а иногда требуется что-то прокомментировать по ходу богослужения (тихим шёпотом, не отвлекая других молящихся!). На многих приходах эта проблема решается силами самих прихожан. Например, во Всехсвятском храме в Ивановском во время Литургии учительница воскресной школы проводит урок в отдельной комнате, а затем ребята идут к Причастию. Можно погулять с детьми возле храма во время службы, а уже к Причастию заходить внутрь. Словом, варианты могут быть разными. Важно понять, что, только соблюдая правила поведения в храме, ребёнок сможет обрести истинную духовную радость, ради которой, собственно, он в храм и приходит.

Повторюсь, что общих ответов на вопросы воспитания детей быть не может. Не стесняйтесь советоваться со священником, педагогами, более опытными родителями. И не забывайте прибегать к молитвенной помощи!

Нашились и деньги на аборт, И оправданий тьма. На твой смертельный эшафот Она войдёт сама.

Она не верит в Божий суд, Всё хочет отрицать, Но верь не верь, а всё равно Придётся отвечать.

Грешим налево и направо — И дети с нас пример берут. Легко иметь крутые нравы, А ты смиришься, вот это — труд. И за грехи детей покайся, Раз не привёл их в детстве в храм, И Богу, и себе признайся, Что в бедах их виновен сам.

В церковь спешу. Себя я ругаю, Всё время стыжусь, Но в замкнутом круге Упрямо хожу.

Не будут применять наркос, Не спросят: «Хочешь жить?» Чтoб ни за что не отвечать, Решат тебя убить.

А кто убийца? Кто палач? Не в силах ты понять... На всё согласие дала Твоя родная мать.

Трудные стихи

Мой муж — моя радость,
И он же — мой грех.
В семье разногласья
Бывают у всех.
И самый любимый
Вдруг стал нестерпим,
И все недостатки
Я вижу за ним.
В груди злую силу
Пытаюсь унять,
Терплю, стиснув зубы,
Стараясь молчать.
Мне мужа дал Бог,
Но опять я грешу,
И снова на исповедь

Мария Гордеева
с дочерью Татьяной

ОЧИ ДУХОВНЫЕ

Марии Гордеевой, сотруднику Чеховского пожарно-спасательного гарнизона, 40 лет. Четыре года назад она овдовела: её муж, командир отделения пожарной части, погиб при исполнении служебного долга. Сейчас в семье Марии взрослый сын и пятилетняя дочь. Несмотря на сложные темы, которые поднимает автор в своих стихотворениях, её строчкам присуще позитивное начало, основанное на глубокой вере.



НОВАЯ СТАРИНА

«Этой ярмарки краски...»

Традиции сельской ярмарки возрождают в Сенино



Ярмарка в честь Рождества Богородицы. 22 сентября 2015 г.

Сенинская ярмарка имеет свою многолетнюю историю, и последний раз она проводилась в нашем селе более 60 лет назад. Тогда на ярмарке шла бойкая торговля. Именно такой её захотели увидеть снова...

КАК В СТАРИНУ

Этот день с раннего утра на улице перед храмом царил оживление. Потом всё стихло — началось богослужение. И вот после Божественной литургии по благословению настоятеля Христорождественского храма протоиерея Василия Евпатова стартовала сельская ярмарка.

К подготовке этого нового для нас дела мы решили подойти со всей ответственностью и предварительно изучили его историю.

Оказалось, что Лопасня с давних времён была известна как большое торговое село. Можно полагать, что торговое дело начало развиваться здесь, как и по всей Руси, с XIV-XV веков, когда после периода феодальной раздробленности стало формироваться единое национальное

русское государство. А уже к середине XIX века и в Лопасне возникли крестьянские промышленные предприятия. Широкое распространение получил набивной промысел, активно развивалось мясное производство.

Интересно было узнать из архивных материалов и книг по краеведению о том, что в соседних деревнях Волосово, Сохинки, Сафоново развивалось шубно-пошивочное дело; в центре Лопасни располагались кожевенные мастерские, в селе Угрюмово процветало перчаточное производство. Хлебной торговлей в Лопасне занимались «из дома в дом». А калачи, баранки и пряники лопасненских пекарей славились на весь уезд...

Наши старожилы рассказали, что в селе Сенино несколько раз в году прово-



Ярмарка в честь Христова Рождества. 10 января 2016 г.

дилась ярмарка для жителей окрестных сёл и деревень. Эта традиция держалась долго. После войны она возобновилась, а прервалась только с закрытием храма в 1953 году.

ХЭНД МЕЙД ПО-СЕНИНСКИ

Инициатива возрождения традиции принадлежит настоятелю нашего храма отцу Василию. Его предложение о возобновлении сельской ярмарки было с воодушевлением встречено прихожанами. Назначили ярмарку на день поспразднства Рождества Богородицы, 22 сентября. И товары решили предоставить не купленные в супермаркетах, а собственного изготовления, по традиции наших пращуров. Как оказалось, талантов и у нас немало.

Лопасненские крестьяне считались «картинщиками»: покупали и изготавливали лубочные картинки и развозили их по всей России.

Закончив торговлю, каждый из продавцов подсчитал выручку и ... передал её храму. Ярмарка получилась,

что удивляться тому, что и на нашем торгу появился некий вернисаж местных художников. Были выставлены и другие изделия ручной работы, выполненные с любовью, «не славы ради, а пользы для».

Ну и какая же ярмарка без продуктов с крестьянского двора? Были и у нас молоко и яйца, кабачки и тыквы, выращенные на собственных огородах, домашняя птица — живая и битая. И если даже Иван Шмелёв в книге «Лето Господне» поэтически рассказывает о «лопасненских грибочках», то и наши грибочки не поспешили — приносили для прилавков вёдра только что собранных в лесу грибов. К столу с домашней выпечкой выстроилась целая очередь. И, конечно, украшала картину торгова батарея разных баночек с солёными-вареньями...

Педagog-катехизатор Христорождественского храма с. Сенино Елена Хвостова



Торг в селе Лопасня. Архивное фото

Рассматривая фотографию центра Лопасни более чем столетней давности, будто слышишь через десятилетия шумный российский торг с рёвом скота, визгом поросят, говором толпы...

Известно, что Воронежский тракт служил скотопрогонным путём из южных губерний в столицу. В ближайших к Москве населённых пунктах южные гуртоправы продавали свой исхудавший в пути скот местным барышникам. Откормленный и отдохнувший за несколько недель, скот забивался, парное мясо отправляли столичным кушам и владельцам ресторанов.

В деревнях Сафоново, Сенино, Глуховка, Гришенки и в самой Лопасне существовали мастерские по переработке субпродуктов, обработке кишок для колбасы.

(Макаров А.В., Прокин А.М. Люди и судьбы. Хроника)



Борис Кустодиев. «Ярмарка». 1906 г.

Как в г. Серпухове, так и Серпуховского уезда, ярмарки и базары с каждым годом утрачивают свое назначение; ярмарки бывают более однодневными и не имеют того привоза и сбыта товаров и продуктов, какой имели прежде.

Ярмарки в городе бывают: в девятый Пятинцу после Пасхи — однодневная; в десятый Пятинцу — однодневная и «Никитская», с 15 по 21 Сентября. Базары бывают по Понедельникам, Средам и Пятницам. В уезде: на Погорье Ивановской Горы — ярмарка 24 июня, однодневная, в с. Лопасне ежедневно по Понедельникам базары.

Базары в с. Лопасне славятся громадными съёмными выделанными овчинами, готовыми полушубками и известными «лопасненскими» грибов, которые в громадных количествах закупались Москвитин и Петербургскими торговцами.

Оправочная книжка Московской губернии, издание 1890 г.



ГОД КИНО

Добрые фильмы «Лучезарного Ангела»

Девиз фестиваля изменить нельзя



Год 2016-й объявлен президентом России годом российского кино. В пояснительной записке к указу говорится, что в российском кинематографе про-

исходят заметные позитивные процессы. Чтобы их развивать, планируется финансовая поддержка выпускаемых отечественных кинолент, модернизация киностудий, строительство кинотеатров и продвижение киноискусства в регионы страны. Однако россияне не склонны разделять иллюзии высоких чиновников, считая, что большинство фильмов, снятых за последние годы в России, де-

монстрируют лишь отсутствие профессионализма и какой бы то ни было морали.

На столь мрачном фоне Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел» действительно выглядит лучом света. В ноябре минувшего года он состоялся 12-й раз. Предлагаем нашим читателям познакомиться с содержанием этого кинофорума.

— Это было настоящее чудо! — делится своими впечатлениями Виктория Козельцева, одна из победительниц в номинации «Игровое короткометражное кино». — На нашей премьере люди сидели даже на ступеньках, и было видно, насколько им важно понять наш посыл, как они готовы к сопереживанию, сколько в них самих доброты и счастья.

ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ДЕТСТВА

Одной из задач «Лучезарного Ангела» является возрождение детского, юношеского и семейного кинематографа. Поэтому фестиваль всемерно поддерживает создание и кинопрокат анимационных лент, способных вернуть в мультипликацию те «чувства добрые», на которых взрослому не одно поколение.

— Современная анимация — это предельно сложная стезя, — считает председатель жюри анимационного кино фестиваля, режиссёр-мультипликатор Марианна Новгородская.

— Этот жанр только зарождается, его форма ещё не определилась, но мы находимся в поиске, и фестиваль предоставляет замечательную рабочую площадку, где творческие группы могут обменяться опытом, мнениями, увидеть первую реакцию коллег и зрителей.

Традиционно в рамках Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел» проходят не просто показы детского кино, но и специальные организованные мероприятия для детей. Ведь зрителя, особенно юного, нужно воспитывать. И делает это не только «доброе кино», которое смотрят зрители кинофестиваля, но и интерактивная работа с детьми после сеансов мультипликационных фильмов. Вот и на этот раз прошли мастер-классы



приурочен ко Дню народного единства и празднику Казанской иконы Божией Матери. Конкурсные кинопоказы проходили под эгидой знаковых дат 2015 года — 70-летия Великой Победы, 1000-летия преставления святого равноапостольного князя Владимира и Года литературы в России.

А главной ценностью фестиваля, как всегда, стало огромное количество зрителей, которые пришли смотреть хорошие, качественные, добрые фильмы. Примечательно, что все показы в рамках фестиваля проходили бесплатно, и каждый такой показ собирал полные залы.

ДОСЛОВНО:

Кирилл, Патриарх Московский и Всея Руси:

Большая часть фильмов, созданных с целью привлечь как можно больше публики в прокате, обрушивают на зрителя поток идей и лёгких эмоций, навязывают исключительно материальные ценности, захватывающим действием вызывают адреналиновое удовольствие и тем самым обезвживают мысль и блокируют глубокие чувства человека, ведя к деградации личности. Однако тот факт, что все участники фестиваля прошли путь создания кинофильмов от начала до конца, не имея такой финансовой поддержки, какая есть у массового кино, свидетельствует, что коммерческие проекты не



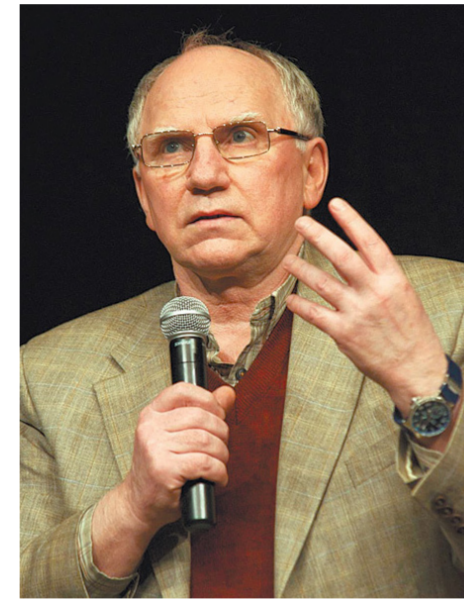
способны заглушить подлинное искусство, основанное на непреходящих идеалах и имеющее целью подлинное благо человека.



БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ

Валерий Баринов: Выбор сделает зритель

В состав жюри фестиваля по традиции входят известные актёры и режиссёры, авторы анимационного кино, деятели Церкви. Встречи, общение с ними всегда придают особую радость. На XII-м фестивале членом жюри в номинации «Игровое полнометражное кино» стал актёр театра и кино, народный артист России Валерий Баринов. Перед тем как выйти на сцену для вручения приза режиссёру лучшего дебютного фильма, актёр успел дать короткое интервью газете «Добрый пастырь».



— Валерий Александрович, на прошлом фестивале фильмом открытия стала картина «Охота жить» Сергея Никоненко с вашим участием. А в этот раз вы уже работаете в составе жюри. Через какую призму — участника или судьи — фестиваль видится вам более интересным?

— А это не так и важно, на каком ряду в кинозале тебе предоставляют кресло. Гораздо важнее то, что люди собираются в одном месте — перефразируя Писание, во имя настоящего, доброго кино. Приходят в кинозал, чтобы объединиться, сообщаясь над проблемой, может, вместе поплакать, вместе очиститься. Сегодня кино, к сожалению, чаще разьединяет. Люди в кинозале едят, пьют, и каждый погружён в самого себя. То же и на экране телевизора — нас постоянно чем-то пугают, пытаются всё время разогревать интерес к низменному. Но лично у меня на всё это реакция прямо по Льву Толстому: «Он пугает, а мне не страшно». Когда же мы имеем дело с подлинным искусством, то его нельзя не заметить: ап-

петит пропадает, уступая место иным, более высоким потребностям, душа начинает болеть — ещё одну цитату себе позволю: «Над вымыслом слезами обольюсь».

— Это хорошо, когда появляются добрые фильмы. Но значит ли это, что должны появляться и добрые новости?

— Если бы телевидение поставило своей целью воспитание духовного общества — без скуки, без назидания — оно обязательно справилось бы с такой задачей. ТВ — это орудие, способное воздействовать на общество с колоссальной мощностью. Знаете, насколько лет назад я снялся в фильме «Кадетство», рассказывающем о жизни воспитанников Суворовского училища. Так после этого начальник училища, в котором происходили съёмки, даже попенял нам: «Что вы наделали! У нас всегда был конкурс 5-6 человек на место, а теперь — по 15-20. Все хотят стать суворовцами». Видите, какой резонанс от одного только сериала! Поэтому совершенно очевидно, что даже сама по себе подача новостей формирует аудиторию. И это особен-

но важно, когда речь идёт о молодёжи — у неё, к сожалению, нет чёткого вектора. Молодым надо подсказать варианты движения, поведения.

— Но киноиндустрия, как кажется, мало нацелена на молодёжь?

— К огромному сожалению, кинопрокат не желает брать на себя просветительскую миссию. Для него главный зритель лишь тот, кто несёт свои деньги в кинотеатры. Мы даём подросткам в качестве образца «властелина колец» и «железного человека», а потом удивляемся тому, что целое поколение 30-40-летних мужчин так и остались на уровне фэнтези, задержались в детстве, подвергли себя добровольному душевному самоубийству.

— Валерий Александрович, подавляющая масса телепродукции сейчас — это сериалы. Вот и вам не удалось уйти от них. Что вы думаете об этом жанре?

— Когда я в 1976 году снимался в «Строговых», мы называли его многосерийным фильмом. А потом стали указывать — «сериал», и это коробило. Мне вообще это слово сразу не понравилось: оно казалось неприличным, ругательным. А сейчас даже хорошие режиссёры готовы снимать сериалы, но для этого нужны хорошие сценарии. А с этим пока дефицит. Сценарная индустрия предлагает в большинстве случаев откровенное «мыло» — и, увы, спрос на него достаточно высок. Многие, конечно, зависят от рекламы. Хотя, с другой стороны, если фильм слишком широко рекламируется, то можно быть уверенным, что не стоит его и смотреть. Я в таких случаях трейлером и ограничиваюсь.

— Фестиваль «Лучезарный ангел» предлагает широкому зрителю действительно доброе, умное, православное кино. Но разве такие фильмы могут выдержать конкуренцию с блокбастерами?

— А не надо ни с кем соревноваться. Просто сам зритель должен понимать: вот настоящее кино, а вот киноиндустрия. Хотите кино? Идите в кино! Хотите жевать попкорн — идите смотреть «Аватар». Русскому человеку, особенно православному, нужна правда, и он всегда сумеет её разглядеть. Его душа — лучший рецензент.

— Хотя нечасто, но российские мастера радуют нас работами высокого уровня духовности, способными вызвать настоящее художественное потрясение. Но где увидеть, скажем, жителям Чеховского района те же фестивальные фильмы? В прокате их нет.

— Это действительно беда, и будет ли она решаться в ближайшие годы — неизвестно. Хотя министр, как мы слышали, обещал поддержку российскому кино. Как существует лимит на легионеров в футболе, так и в кинопрокате должна быть законодательно закреплена определённая доля духовного кино. А что можно пожелать конкретным жителям Чеховского района? Дождаться следующего фестиваля, сесть на электричку и получить огромную радость от просмотра новых фестивальных фильмов. Насколько мне известно, все показы в рамках фестиваля проводятся бесплатно.

— Это одна из причин, почему пасть на фестиваль не так-то просто.

— Тогда заходите на сайт фестиваля заранее и просто бронируйте себе места. Думаю, труд артиста и режиссёра достоин хотя бы небольшого труда со стороны зрителя. Тем более если речь идёт о кино высокой пробы — каким и являются фильмы фестиваля «Лучезарный Ангел».

ФЕСТИВАЛЬ В ЦИФРАХ



Для участия в кинофестивале было заявлено 346 кинофильмов из 18 стран. В конкурсную программу вошли 57 фильмов, из них 12 игровых полнометражных, 15 игровых короткометражных, 13 документальных и 17 анимационных. Для участия в конкурсе сценариев было прислано 238 сценариев из 15 стран и 72 городов России.

КИНО БЕЗ ГРАНИЦ

Помимо конкурсных и внеконкурсных показов в рамках фестиваля состоялись мастер-классы, круглые столы, семинары, презентации.

— Мы видим перемены, произошедшие в кинематографе, — сказал сопредседатель оргкомитета фестиваля архиепископ Верейский Евгений. — Так, никогда тема святости не поднималась на экране, за всю историю кино не появлялись образы священников, митрополитов. Кино выполняло развлекательную функцию, в лучшем случае — воспитательную, просветительскую, но оно

не было церковным. Теперь первые шаги в этом направлении сделаны, но они требуют серьёзного осмысления со стороны профессионалов, зрителей, и, разумеется, самой Церкви.

Впереди у фестиваля — широкие перспективы, а тот огромный опыт, который уже накоплен, без сомнения, будет вдохновлять сценаристов, режиссёров, актёров и продюсеров на создание новых художественных, документальных и анимационных лент, дающих свет и надежду, позволяющих сделать правильный выбор в расстановке жизненных ценностей.

Наталья Мотина



СОРОКОВИНЫ

Памяти игумена
Максимилиана (Денисюка)

15 декабря после продолжительной болезни преставился ко Господу клирик Троицкого храма села Ваулово Чеховского района игумен Максимилиан (Денисюк).

Отец Максимилиан, в миру Леонтий, родился в 1937 году в Белоруссии. Окончил Московскую духовную семинарию, проходил пастырское служение на приходах Смоленской, Калининской и Московской епархий. В 1996 году он был удостоен сана протоиерея и назначен настоятелем Троицкого храма села Ваулово. Попечением отца Леонтия в храме и на колокольне был совершён капитальный ремонт кровли, устроены новые купола, была сделана вычинка кирпича стен храма, проведено современное отопление, благоустроены церковный дом и храмовая территория. В приделах храма были заменены обветшавшие престолы и деревянные двери и окна.

В 1999 году протоиерей Леонтий принял монашеский постриг с



именем Максимилиан в честь святого отрока Максимилиана Эфесского. В 2004 году он был удостоен сана игумена. За время своего служения в Троицком храме батюшка заслужил народную любовь и уважение. Он полностью отдавал себя служению Церкви и людям. Усердием отца Максимилиана возобновлены богослужения в ряде храмов Чеховского района: Преображенском храме села Спас-Темня, Георгиевском храме села Капустино, Скорбященском храме села Шарапово, был создан приход святого мученика Иоанна Воина

села Чернецкое. В 2010 году отец Максимилиан был награжден медалью Московской епархии «За усердное служение» III степени.

В 2011 году по личной просьбе игумена Максимилиана и по состоянию здоровья он был освобождён от должности настоятеля с оставлением в клире Троицкого храма села Ваулово.

17 декабря в Троицком храме деревни Ваулово благочинный Чеховского округа священник Александр Сербский в сослужении клириков благочиния совершил отпевание игумена Максимилиана. В храме собралось множество прихожан, пришедших проститься с новопреставленным пастырем. Перед началом отпевания была зачитана телеграмма с соболезнованиями митрополита Ювеналия. Игумен Максимилиан погребён за алтарём храма, в котором прослужил более двадцати лет.

Вечная память новопреставленному игумену Максимилиану.

Подружись с «ДП»!

С декабря прошлого года, со дня праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, в популярных социальных сетях Фейсбук и ВКонтакте появились странички с логотипом «Доброго пастыря». Мы надеемся, что теперь друзей у газеты будет

ещё больше, а Пресвятая Владычица наша Богородица и впредь будет покровительствовать нам во всех добрых начинаниях!

Перейти на страницы можно по ссылкам на главной странице сайта газеты «Добрый Пастырь».

ПРОДОЛЖАЕТСЯ
II Чеховский районный
конкурс работ молодых
фотографов
«Дорога к храму».

Номинации конкурса:

«Свет негасимый»
(православные храмы
Чеховской земли),

«Вера России»
(люди, события, праздники),

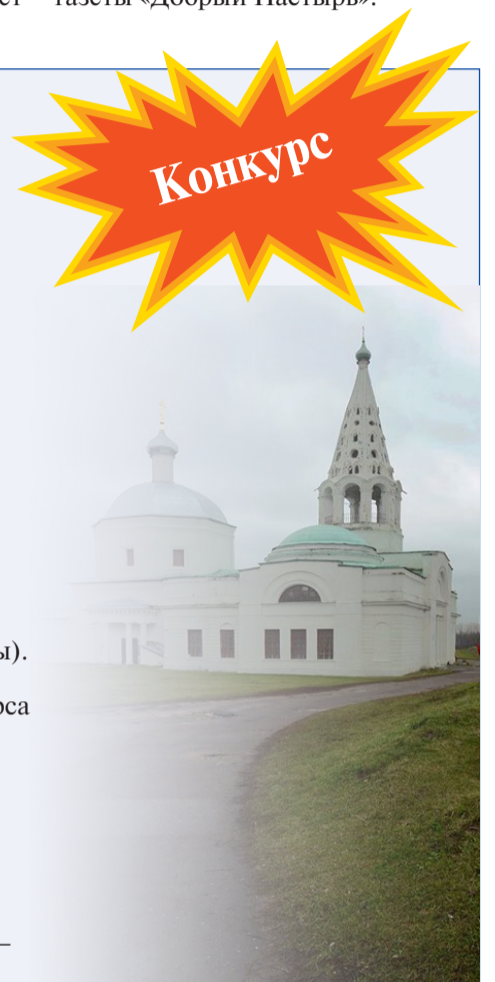
«Мой край»
(любимые уголки малой родины).

В каждой из номинаций конкурса могут принимать участие фотографы-любители в двух возрастных категориях:

- дети от 10 до 14 лет,
- молодёжь от 15 до 30 лет.

Срок подачи работ на конкурс —
до 1 апреля 2016 года.

Положение о проведении конкурса можно найти на сайте управления образования www.uo-chehov.ru, а также на сайте газеты Чеховского благочиния «Добрый пастырь» www.добрыйпастырь.рф.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

• Воскресная школа имени священномученика Иоанна Смирнова Анно-Зачатьевского храма примет в дар оргтехнику в хорошем состоянии. Обращаться к директору воскресной школы священнику Симеону Волощенко по тел. **8-903-133-49-76**.

Поддержите газету

• Издание газеты «Добрый пастырь» является одним из важных направлений деятельности Чеховского благочиния. Мы сердечно благодарим всех, кто поддерживает издание своими заметками, фотографиями и просто советами. Однако газета, не имеющая никакого постоянного финансирования, очень нуждается также и в материальной помощи.

Братья и сёстры!

Если вы хотите слышать слово «Доброго пастыря» на своих приходах и у себя дома, поддержите газету, внося свою лепту в её существование и дальнейшее развитие. Для этого просим перечислить посильную для вас сумму на сбербанковскую карточку **67619600 0393201281** (получатель — священник Димитрий Шевченко).

Ваши пожертвования помогут нам сделать газету ещё интереснее!

МИЛОСЕРДИЕ

Православное сестричество, действующее в стенах Чеховских районных больниц № 1 и 2, приглашает всех желающих потрудиться во благо ближних, нуждающихся в медицинском и реабилитационном уходе, а также в духовной поддержке. Новичкам предлагается обучение основам ухода за больными.

Обращаться:

— домовый храм при ЦРБ № 1 в честь иконы Божией Матери «Целительница», священник Максим Цапко (тел. **8-906-078-55-33**),
— храм святителя Луки Симферопольского, священник Дионисий Пугачёв (тел. **8-916-338-42-07**).

• В музыкальный любительский ансамбль при Анно-Зачатьевском храме требуются профессиональный барабанщик и гитарист, а также люди, умеющие играть на иных музыкальных инструментах. По всем вопросам обращаться по телефону: **8-925-707-26-12** (священник Анатолий Трушин).

• При Анно-Зачатьевском храме города Чехова объявляется набор в любительский хор. Приглашаем всех желающих. По всем вопросам обращаться по телефону: **8-925-707-26-12** (священник Анатолий Трушин).

Дорогие братья и сёстры!

В нашей газете пишется Слово Божие, помещаются изображения святых икон, печатаются молитвы — всё это требует от православного читателя благоговейного отношения и уважения.

Храни вас Господь!



Главный редактор: священник Димитрий Шевченко

Выпускающий редактор: Наталья Мотина

Дизайнер: Виталий Лернер

Выходит 1 раз в два месяца. Тираж — 999 экземпляров.

Контактные телефоны: **8 (496) 72-75-503, 8 (929) 975-39-04**

e-mail: dp-press@mail.ru, www.добрыйпастырь.рф