



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ЧЕХОВСКОГО БЛАГОЧИННЯ ПОДОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ

1 (93)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ АРХИЕПИСКОПА ПОДОЛЬСКОГО И ЛЮБЕРЕЦКОГО АКСИЯ

23 февраля 2026 года

ВЕЛИКОЕ НАЧАЛО

День молитвенника за Отечество



День принесения присяги в воинской части №30663. 27 декабря 2025 года

В этот раз они сошлись в одной временной точке — день начала Великого поста и День защитника Отечества.

День основополагающего внутреннего и нерушимого внешнего. Старт молитвенного и державного делания. Сорботничество силы и духа в направленности на спасительный день Воскресения Христова. Время,

когда каждому надо упереться в свой окоп, чтобы не пропустить врага и сначала дать ему отпор, а затем и перейти в наступление. Выстоять. Выстоять и победить вместе со Христом.

Читайте стр. 4, 5

ЛЕСТВИЦА

Основы нашей веры



ФОТО: Павел ТАРАН

Встреча профессора Московской духовной академии А. И. Осипова с духовенством Подольской епархии состоялась 4 февраля во Дворце культуры «Дружба» г. Чехова.

Открыл мероприятие архиепископ Подольский и Люберецкий Акси́й. Он обратился с приветственной речью к гостю и собравшимся священнослужителям.

Затем Алексей Ильич прочёл лекцию на тему: «Пастырство в современном мире».

Далее клирики епархии задавали профессору вопросы и обсуждали с ним различные аспекты пастырского служения. Алексей Ильич поделился с участниками встречи своими размышлениями о важности работы с подрастающим поколением, о перспективах диалога с зарубежными Православными Церквями, о необходимости объяснения смыслов Таинств Церкви и других аспектах пастырского служения.

В конце мероприятия владыка Акси́й поблагодарил гостя за содержательную лекцию и значимые разъяснения для духовенства.

Читайте в номере:

Укрепляя братство
Встречи с делегацией Коптской Церкви



Стр. 2

Задачу выполним!
СВО поддержим всем миром



Стр. 6

Добрая воля
помогать
Родник милосердия не иссякает



Стр. 9, 14

*Разветвляются траншеи
Словно вены на висках,
А у нас натёрты шеи,
Кровь и коготь на руках.*

*Мы неспешно шепчем строки
Девяностого псалма.
У войны свои уроки —
Их усвоили сполна.*

*Мы сегодня к Богу ближе,
Фронт — связующая нить.
Нам сегодня надо выжить,
Завтра — надо победить!*

Сергей Лобанов,
2025 г.





КОЛОНКА РЕДАКТОРА

В поисках счастья



Дорогие читатели!

Начало года сопровождалось целым фейерверком праздников — как государственных, так и церковных. Теперь на очереди — «день мужчин», а следом за ним, чтобы никого не обидеть, — «женский день». И вновь празднуем, дарим подарки, адресуем добрые пожелания, главное среди которых — пожелание счастья.

А что же это такое? О том, как достичь счастья, написаны тысячи романов и стихотворений, некоторые из них человечество приняло как руководство к действию. Кто-то считает, что путь обретения этого состояния блаженства безошибочно может указать маг, астролог или гадалка, совершенно не обращая внимания на то, что «магическая помощь» есть не что иное, как манипулятивное воздействие на людей и, кроме разрушенных семей, материального ущерба и подорванного психического здоровья, никакого иного «счастья» она никому ещё не принесла.

Истинное же счастье — то, о котором говорил Святейший Патриарх Кирилл, выступая 29 января на пленарном заседании XIV Рождественских парламентских встреч: «Нет никаких тайн, всё открыто: хочешь быть счастливым здесь, на земле, — живи по закону, который Бог вложил в твою природу, и будешь счастливым. И это счастье будет распространяться не только на 60, 70, 80 лет твоей жизни, но и на вечность».

Один из путей к спасению своей души — это начавшийся сегодня Великий пост

Для верующего человека абсолютно ясно, что вершина радости, истинное счастье — это спасение души, обретение Царства Небесного. А начало его каждый должен выстроить сам. Но о каком Царстве Небесном можно говорить, если сознание человека помрачено, если он неспособен отличить добро от зла? Вот у нас сейчас повсеместно, от мала до велика, как эпидемия, распространилось сквернословие. Многие уже и внимания на это не обращают, считая мат либо шуткой, либо своим правом сильного. Однако, по слову Христа Спасителя, «от избытка сердца говорят уста» (Мф. 12:34), и значит, употребление гнилых слов — яркое свидетельство духовного и нравственного неблагополучия человека. А если у человека ад в душе, если помрачено его сознание, то этот ад будет продолжаться и в вечности. Какое уж здесь Царство Небесное!

Наша Христова Церковь во все века вела человека к спасению. Один из таких путей — это начавшийся сегодня Великий пост, во время которого каждый из нас может, как прах, отряхнуть с себя пыль и грязь хотя бы одного, конкретного своего недостатка или греха, помолиться о своём духовном исцелении. Например, для того, чтобы не ругаться матом, человеку не нужны ни рецепт от врача, ни резолюция начальника, ему не нужны для этого ни деньги, ни документы. Требуется единственное — его собственная воля. Хотя бывает и так, что без Божьей помощи сами мы с таким пустяком справиться не можем. Так будем просить Господа!

Будем же стремиться к пасхальной радости добрыми делами!

Господь Своєю благодатию и человеколюбием да благодолвит и помилует всех нас!

Главный редактор газеты «Добрый пастырь» иерей Дионисий Пугачёв

ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Братство во Христе



ФОТО 1



ФОТО 2

Программа недавнего визита в Россию делегации Коптской Церкви оказалась невероятно насыщенной. Все дни гостей сопровождал благочинный Чеховского церковного округа и настоятель Подольской епархии, настоятель Вознесенской Давидовой пустыни игумен Сергей (Куксов).

Коптская Церковь — одна из древнейших на востоке. На сегодняшний день по числу последователей она является второй из Нехалкидонских Церквей, уступая только Эфиопской. Большинство коптов проживает на территории современного Египта. По словам Патриарха Кирилла, наши Церкви «находились и находятся в состоянии богословского диалога».

Дружеские связи между монастырём Вознесенская Давидова пустынь и Коптской Церковью налажены давно, и визит коптской

делегации в монастырь уже не первый. Вот и на этот раз гостям был оказан самый радушный и торжественный приём (ФОТО 1). В день их приезда на площади перед монастырём делегацию встретили настоятель игумен Сергей (Куксов) и глава муниципального района Чеховского округа Михаил Собакин. Также присутствовали представители духовенства Чеховского благочиния.

Возле памятника «Бойцам спецназа — солдатам России» игумен Сергей рассказал гостям об истории памятника. Далее делегация посетила подворье Давидовой пустыни в селе Талез, где посетили храм-часовню в честь основателя обители — преподобного Давида, Серпуховского чудотворца. Настоятель Давидовой пустыни привел гостям экскурсию по подворью.

В тот же день по приглашению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла делегация Коптской Церкви

участвовала в торжественном пленарном заседании XXXIV Международных Рождественских образовательных чтений «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени», которое прошло в Государственном Кремлевском дворце. А 31 января гости в сопровождении игумена Сергея и настоятельницы Марфо-Мариинской обители милосердия игуменнии Елисаветы (Поздняковой) посетили Свято-Троицкую Сергиеву лавру и Московскую духовную академию.

Первого февраля делегация Коптской Церкви и иностранные студенты Московской духовной академии и Смоленской духовной семинарии в сопровождении митрополита Смоленского и Дорогобужского Исидора и игумена Сергея (Куксова) поздравили Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с 17-й годовщиной его интронизации (ФОТО 2). Встреча прошла в Троицком зале Храма Христа

Спасителя. Её участники обсудили важные вопросы дальнейшего сотрудничества и духовного сближения в современных условиях, когда христианство сталкивается с опасными вызовами.

Второго февраля программа визита коптов продолжилась в Тверской митрополии. Члены делегации посетили Старицкий Свято-Успенский мужской монастырь, где состоялась встреча с митрополитом Тверским и Кашинским Амвросием. 3 февраля, в заключительный день визита, клирики Коптской Церкви посетили ставропигиальное монастырь столицы — Донской и Данилов. Визит делегации Коптской Церкви в Вознесенскую Давидову пустынь и последующее общение в рамках Рождественских чтений стали важными шагами в укреплении братских отношений между двумя древними христианскими традициями, свидетельствуя об объединяющей силе нашей веры.

Проповедь в цифре

Необходимость присутствия Церкви в интернет-пространстве в современном мире очевидна.

Святейший Патриарх Кирилл не раз отмечал, что церковная миссия в виртуальной среде не может заменить реальной работы в пастырь, но интернет для пастыря может стать хорошим дополнением в деле проповеди и просвещения. Понимая это, многие приходы Чеховского благочиния активно поддерживают сайты своих храмов или группы в социальных сетях. Обычно эта работа ведётся

силами энтузиастов-прихожан, что не может не вызывать уважения к труду этих подвижников. Так, обращает на себя внимание телеграм-канал прихода Троицкого храма села Ваулово, где по благословению его настоятеля протоиерея Алексея Яскевича регулярно выкладываются фото- и видеорепортажи с богослужений или других важных дел прихода, цитаты из святоотеческой литературы, даются полезные ссылки на образовательные или православные интернет-ресурсы.

Приглашаем наших читателей также зайти на этот канал <https://t.me/Xram2022>



ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Рукопожатие с молитвой

Регулярный характер приобрели поездки жителей муниципального округа Чехов в зону специальной военной операции с целью поддержать боевой дух наших воинов и передать им гуманитарную помощь.



ФОТО 1



ФОТО 2

Эти встречи — больше, чем просто визит, это возможность выразить нашу безмерную благодарность и поддержку тем, кто каждый день стоит на страже нашего будущего. В одной из таких поездок приняли участие глава муниципального округа Чехов Михаил Собакин, благочинный Чеховского церковного округа и мо-

настырей Подольской епархии, игумен Вознесенской Давидовой пустыни Сергей (Куксов), финалист программы «Герои Подмоскья», ветеран СВО Артём Чурилов (ФОТО 1).

Целью визита стало посещение подразделения под командованием боевого офицера, Почётного гражданина м.о. Чехов Дмитрия

Ефремова с позывным «Узбек». На войне важна каждая деталь, и в этот раз бойцам привезли жизненно необходимые вещи. На передовую было доставлено высокотехнологичное оборудование: БПЛА типа «Мавик» и «Булат», средства спутниковой связи, генераторы. Средства защиты и маскировки: противодро-

новые одеяла, маскировочные сети. Также в коробках — окопные свечи, средства личной гигиены и, конечно же, угощение для зимних праздников — фрукты и сладости. Как признались сами бойцы, самое ценное — это весточки и приветы от родных и близких, которые им также передали. Именно эти простые

слова согревают душу в суровых полевых условиях и вселяют непоколебимую уверенность в нашей общей Победе.

Во время встречи с нашими земляками гостей пригласили в музей боевой славы, созданный силами самого подразделения. Бойцы с гордостью показали трофеи, добытые в тяжёлых боях, познакоми-

мили со славной историей 1-й Гвардейской танковой Краснознаменной армии. Это не просто экспонаты — это впечатляющая история мужества, написанная здесь и сейчас.

В полевой часовой игумен Сергей отслужил молебен о здравии всех воинов и дарования победы, а также за упокойную литию о погибших воинах. Каждый боец смог приложиться к святым мощам, которые отец Сергей привез специально для этого. В дар подразделению была преподнесена православная литература, а всем военнослужащим вручил православные шевроны — символ небесного покровительства и нашей молитвенной поддержки (ФОТО 2).

Мы все с молитвой ждём часа, когда наши герои вернутся домой с победными знамёнами.

Наш добрый детский сад

Проект «Добрый сад» реализуется чуть больше года, однако за это время он стал одним из наиболее востребованных в муниципальном округе.

В рамках этого проекта проходят встречи священнослужителей с воспитанниками и педагогическими коллективами детских дошкольных учреждений. Для участников всех возрастов такие встречи всегда несут интересную информацию и содействуют формированию как у детей, так и у взрослых необходимых духовно-нравственных и патриотических ценностей, повышают осведомлённость педагогов и родителей в вопросах церковной жизни.

Начало года оказалось богато на события подобного рода: священники приехали в детские сады не только с просветительскими беседами, но и с поздравлениями и подарками к праздниками Рождества Христова и Крещения Господня. Так, 15 января в детском саду № 8 села Шарапово прошла встреча с воспитанниками и педагогами с настоятелем храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» села Шарапово протоиереем Иоанном



ФОТО 1



ФОТО 2



ФОТО 3

Подоксёновым. Отец Иоанн рассказал детям о событиях Рождества Христова, описанных в Евангелии, а также объяснил значение святочных дней и напомнил о важности добрых дел. Ребята активно участвовали в беседе, отвечали на вопросы гостей и делились своими мыслями (ФОТО 1).

Поздравил детей и педагогов детского сада № 4 деревни Гришенки с праздниками новолетия, Рождества Христова и Крещения Господня настоятель Преображенского храма погоста Старый Спас деревни Легчищево игумен Давид (Яковлев). Отец Давид познакомил дошкольников с книгой «Евангелие для детей», а затем вручил им сладкие подарки (ФОТО 2).

А настоятель Троицкого храма села Троицкое прото-

иерей Александр Алехнович пришёл на встречу в детский сад деревни Талалихино со своей дочерью Олией. Вместе с воспитателем дошкольного учреждения Анастасией Шевченко они рассказали ребятам о смысле и значении события Рождества Христова, также подчеркнув важность умения делиться праздничной радостью с другими — делать добрые дела. Встреча также закончилась угощением сладостями (ФОТО 3).

В рамках просветительского проекта Подольской епархии «Добрый сад» прошла и встреча клирика Зачатьевского храма иерея Валентина Липая с воспитателями и родителями воспитанников дошкольного отделения МБОУ «Гимназия № 7». Священнослужитель

провёл беседу, посвящённую Рождеству Христову и значению этого события в жизни каждого человека, ответил на вопросы наставников.

Интересной и насыщенной стала встреча в Любчанском детском саду с настоятелем храма блаженной Матроны Московской посёлка Столбовая иереем Михаилом Гимоновым. Батюшка беседовал с воспитанниками учреждения на тему: «Закон Божий для человека», рассказал детям об основах православного вероучения и христианской нравственности. Подобные встречи продолжаются во всех дошкольных учреждениях и носят регулярный характер, содействуя укреплению связи между Церковью и обществом.

Поддержка милосердием

В крестильном храме равноапостольного князя Владимира при Зачатьевском храме вошло в правило служить чин обедни для детей с особенностями развития.

Богослужения проводит заместитель благочинного Чеховского церковного округа, настоятель храма святителя Луки Симферопольского иерей Дионисий Пугачёв. В назначенные дни в храм приходят дети вместе с родителями, исповедуются, причащаются Святых Христовых Таин. По завершении богослужения отец Дионисий вместе со своими помощниками вручает детям подарки к праздникам, приглашает на совместные чаепития, а преподаватели воскресной школы проводят для них уроки творчества.





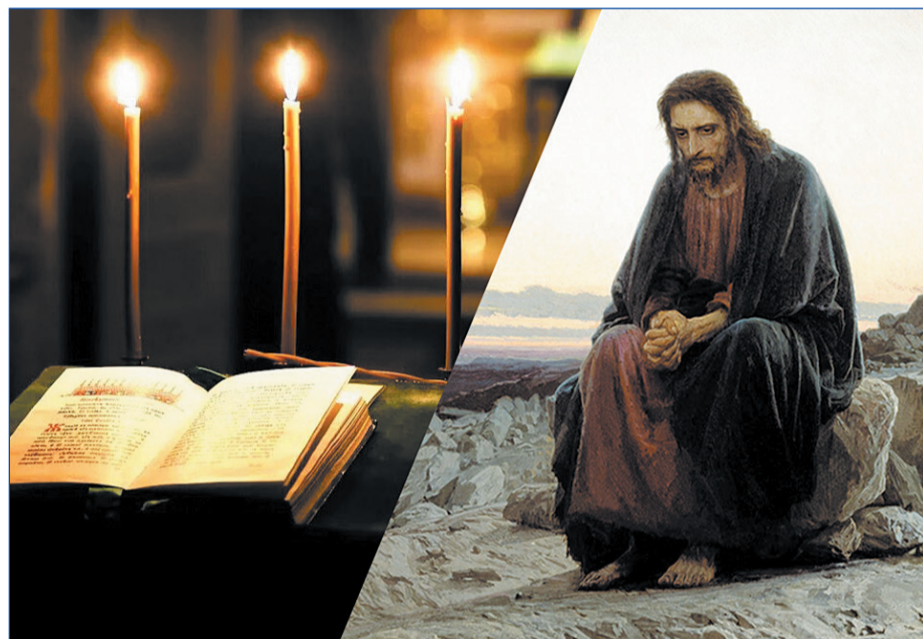
ЖИВОЕ ПРАВОСЛАВИЕ

Великий пост –

Веселитесь о Господе и радуйтесь, праведные, и хвалитесь, все правые сердцем.

Пс. 31, 11. Из чинопоследования Святого Крещения

Любой православный пост — это многовековая традиция, однако в сути этого делания разбирается далеко не каждый. Отсюда и рождаются заблуждения и суеверия, в итоге целительное время зачастую проходит без всякой пользы. Чем наполнить пост, сегодня рассказывает настоятель храма Сорока Севастийских мучеников г. Чехова-2 протоиерей Роман Изосимов.



правило есть указание на соблюдение однодневных постов в среду и пятницу в течение всего года с несколькими исключениями в виде «сплошных» седмиц, когда нет постных дней.

СОРОК ИЛИ ПЯТЬДЕСЯТ?

Нередко приходится сталкиваться с вопросом, почему Великий пост называют святой Четыредесятницей, если длится он почти пятьдесят дней. Дело в том, что Великий пост состоит из двух неравных частей. Одна из них, святая Четыредесятница, действительно длится ровно сорок дней в память о сорокадневном посте Спасителя.

По окончании святой Четыредесятницы в субботу Церковь вспоминает чудо воскресения Господом Иисусом Христом святого праведного Лазаря, поэтому эту субботу называют Лазаревой, а в воскресенье мы празднуем

Вход Господень в Иерусалим. Два этих праздника служат переходом от первой части Великого поста ко второй.

С понедельника начинается Страстная седмица — неделя, когда Церковь проживает события последних дней земной жизни Иисуса Христа. В скорби мы вспоминаем о безмерных и непостижимых страданиях на Кресте Сына Божьего, говорим, что Он принёс Себя в жертву за всех нас. Однако, согласимся, слова «за всех» звучат довольно абстрактно, а ведь Христос умер не просто за весь мир, но именно за каждого из нас — за тебя, за меня, за моих детей, за моих внуков, которые ещё не родились. И вот ради честных этих страданий мы усугубляем наш пост.

КТО РЕГУЛИРУЕТ СТРОГОСТЬ ПОСТА?

Вероятно, многие помнят картину Ивана Крамского «Христос



ЖИВОЕ ПРАВОСЛАВИЕ

великая радость

в пустыне», на которой Иисус Христос изображён сосредоточившимся в молитве перед грядущими испытаниями. Нам, сегодняшним, озабоченным выбором постного меню — такого, чтобы не слишком-то себя ограничивать, зачастую даже и в голову не приходит, что Христос, возведённый Святым Духом в пустыню, искушаемый диаволом, не просто постился, но все сорок дней Он вообще ничего не ел и не пил.

Понятно, что такой подвиг простым смертным не по силам, да никто его от нас и не требует. Но любой пост, будь то Филипповский, Великий, Апостольский или Богородичный, накладывает определённые ограничения на человека, побуждая его к тому, чтобы относительно спокойный график своей семейной, монастырской, рабочей жизни он подвёл к деланию добровольного и посильного блага для других.

Ясно и то, что время вносит свои коррективы. Древний Иерусалимский устав, по которому живёт современная Православная Церковь, содержит достаточно жёсткие тре-

бования, сформированные исключительно для монахов. Поэтому уставной календарь, который предписывает правила питания в дни поста, мирянам советуют использовать просто как ориентир. Но опять же, нельзя допускать, чтобы мы самостоятельно снимали с самих себя ограничения, которые нам вполне по силам понести. Так, однажды мне пришлось услышать, почему человек не может прийти

в храм с утра: «Я, — говорит, — привык утром пить кофе, съесть бутерброд». В итоге чашка кофе и булка становятся пропастью, разделяющей человека со Хри-

стом! О сопоставимости таких ценностей даже и говорить стыдно.

СОТВОРИ БЛАГО

Во всех храмах с наступлением поста происходят некоторые внешние перемены. В нашем, например, храме красные яркие лампадки меняются на тусклые синие, а нарядные вышитые рушники, покрывающие иконы, — на тюлевые тёмно-зелёные, тёмно-синие божнички. Преж-

дние же внешние проявления вторичны, а суть поста заключается в том, чтобы человек постарался через усиленную молитву смирить свое «хочу» и подумать о том, как он живёт. Если он не даёт себе труда самоограничения и покаяния, то уподобляется «окрашенным гробам, которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны костей мёртвых и всякой нечистоты» (Мф. 23:27).

Однако же внешние проявления вторичны, а суть поста заключается в том, чтобы человек постарался через усиленную молитву смирить свое «хочу» и подумать о том, как он живёт. Если он не даёт себе труда самоограничения и покаяния, то уподобляется «окрашенным гробам, которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны костей мёртвых и всякой нечистоты» (Мф. 23:27).

НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ

С наступлением Великого поста особенно часто приходится слышать вопросы о послаблениях. Порой спрашивают тут же сами и начинают приводить список этих «льготников», называя путешественников, болящих, беременных, кормящих и прочее, и прочее.

Разумеется, люди, находящиеся, например, на специальной военной операции, в прифронтовых зонах, порой не имеют возможности готовить отдельно постную еду, выбирать то или иное блюдо. И всё-таки здесь хотелось бы сделать оговорку: да, для современных военнослужащих пост не применяется, как не применялся он и в императорской России, однако летописи событий 1612 года свидетельствуют о том, что ополченцы князя Дмитрия Пожарского и гражданина Кузьмы Минина, объединившись против польско-литовских интервентов под святым Казанским образом Богородицы, накануне штурма Кремля сугубо молились и постились три дня. Не наедались впрок, не принимали 100 грамм «фронтовых», а постились! И навечно снижали славу себе и свободу — своему Отечеству.

Чем же наполнить свой внутренний пост? Это человек определяет для себя сам. Наверное, не стоит подробно обсуждать своё постное меню или сумму переисчисленных на благотворительные цели средств с коллегами по работе. Пост — это тайна. Но как любая тайна, она может быть доступна священнику на исповеди или на духовной беседе.

А ещё пост — это обязательно делание. Просто ограничить себя в еде и переодеться в тёмное недостаточно. «Уклоишься от зла и сотвори благо» — эти слова из 33 псалма мы слышим на каждом богослужении, и они могут стать навигатором для постящегося.

Что нужно делать — об этом Сам Господь говорит в Евангелии: «голоден был Я, и вы дали Мне есть; жа-



ждал, и напоили Меня; странником был, и приняли Меня; и а г, и одели Меня; болен был, и посетили Меня; в тюрьме был, и пришли ко Мне» (Мф. 25:36). Держайте!

А вот что. В общем делании, когда мы повышаем планку ответственности за себя и за других, которые тоже постятся, мы совершаем маленькую победу над собой. А когда мы постимся все вместе — это для нас большая радость, потому что молитва ближнего укрепляет наши слабости.

В жизни мы очень часто действуем под давлением живущего в нас греха, и апостол Павел в этом тоже признаётся: «Доброго, которого хочу, не делаю, а злое, которого не хочу, делаю» (Рим, 7:19). Пост же, сподвигая нас к маленькому мученичеству и добровольному ограничению, даёт трудно объяснимую, но несомненную радость — радость творения добра и истинного приближения к Богу. Вот почему люди ждут поста как средства избавления от греха не своей силой, а властью Господа Иисуса Христа, властью Святой Церкви, по молитвам святых отец наших.

Это можно сравнить с тем, если бы на нас были надеты наручники, которые натёрли нам руки до крови, а тут, наконец, их на сорок дней с нас сняли, и можно залечить раны... Правда, на Светлой седмице мы сами же эти наручники на себя наденем, потому что мы к ним привыкли и уже не можем без них жить, это наш неотъемлемый аксессуар.

Наденем до следующего поста, когда Церковь опять даст нам возможность очищения, и мы вновь будем радоваться.

Протоиерей Роман Изосимов

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

Великий пост возник в далёкой древности как воспоминание о сорокадневном посте Спасителя в пустыне и как подготовка верующих, прошедших путь оглашения, к Таинству Крещения, которое происходило в Великую Субботу, за день до Пасхи. Впоследствии вместе с желающими

креститься стали постились и уже крещёные христиане. А само правило воздержания от пищи зародилось ещё прежде, в монастырях первых веков, когда люди начали ухаживать за гонимыми христианами, предавая себя всецело в руки Божии. Этими людьми двигало горячее желание за Христа пострадать, потерпеть какие-то лишения ради

в 313 году Миланского эдикта Константином Великим, легализовавшим христианство. Даже когда гонения были прекращены, многие добровольно накладывали на себя мучения ради Христа, отказываясь от счастья семьи, своего дома, предавая себя всецело в руки Божии. Этими людьми двигало горячее желание за Христа пострадать, потерпеть какие-то лишения ради

возможности, как писал святитель Василий Великий, «радоваться и веселиться о Боге, утешаться Господом и услаждаться словами Господними». Окончательно традиции поста сформировались в IV веке, а 69-е апостольское правило, принятое на Трулльском соборе в 692 году, закрепило Великий пост перед Пасхой как обязательный для всех христиан. В этом же

Многодневные посты

Название поста	Даты	Длительность
Великий пост	23 февраля – 11 апреля	48 дней
Петров (Апостольский) пост	8 июня – 11 июля	34 дня
Успенский пост	14 августа – 27 августа	14 дней
Рождественский (Филиппов) пост	28 ноября (2026) – 6 января (2027)	40 дней

Однодневные посты

Помимо многодневных периодов воздержания от скоромной пищи, православная традиция включает отдельные постные дни. Каждая среда и пятница (кроме сплошных седмиц) являются в Православии постными днями, по средам — в память о предательстве Христа Иудой, по пятницам — в память крестных страданий и смерти Иисуса Христа.

6 и 18 января — дни строгого поста накануне праздников Рождества Христова (Рождественский сочельник) и Крещения Господня (Крещенский сочельник)

11 сентября — день строгого поста в память о мученической кончине великого пророка Иоанна Предтечи (Усекновение главы)

27 сентября — праздник Воздвижения Креста Господня, сопровождается строгим постом.

Особые дни поминовения усопших в 2026 году

Вселенская (мясопустная) родительская суббота	14 февраля, за неделю до начала Великого поста
Родительские субботы 2, 3 и 4-й седмиц Великого поста	7, 14 и 21 марта (поминовения в пост)
Радоница	21 апреля (9-й день после Пасхи)
Поминовение усопших воинов	9 мая, День Победы
Троицкая родительская суббота	30 мая, перед праздником Святой Троицы
Димитриевская родительская суббота	7 ноября, суббота перед днём памяти Димитрия Солунского

Календарь Великого поста 2026 года

I. Святая Четыредесятница — 6 недель (седмиц), с 23 февраля по 5 апреля	7 апреля: Великий вторник Проповедь Спасителя в Иерусалимском храме. Благовещение Пресвятой Богородицы.
4 апреля: Лазарева суббота Воспоминание о чуде воскресения Христом праведного Лазаря	8 апреля: Великая среда Воспоминание предательства Христа Иудой
5 апреля: Вербное воскресенье (Неделя ваий). Церковь вспоминает события входа Господня в Иерусалим	9 апреля: Великий четверг Воспоминание Тайной Вечери
II. Страстная седмица Воспоминание последних дней земной жизни Спасителя — с 6 по 11 апреля	10 апреля: Великая пятница Воспоминание крестных страданий Спасителя, Его смерти и погребения. День великой скорби и строгого поста
6 апреля: Великий понедельник Воспоминание ветхозаветной истории Иосифа, проданного братьями в Египет	11 апреля: Великая суббота Воспоминание пребывания тела Христа во гробе, а души — во аде, откуда Он вывел ветхозаветных праведников
	12 апреля: Светлое Христово Воскресение. Пасха



ЦЕРКОВЬ И ОБЩЕСТВО

За веру и Отечество

Победу отстоим всем миром

Противостояние России с Западом не «оказалось» долгим — оно с древних веков имеет перманентный характер и затухает лишь на короткое время. Но современная ситуация действительно сложная, требующая объединения всех сфер нашего общества. Об этом беседуем с благочинным Чеховского церковного округа и монастырей Подольской епархии, настоятелем Вознесенской Давидовой пустыни игуменом Сергием (Куксовым).

— Отец Сергий, а когда Чеховское благочиние и монастырь начали оказывать содействие специальной военной операции?

— Практически с первых дней её объявления. В Чеховском благочинии за работу по благотворительности и социальному служению отвечает настоятель Михаило-Архангельского храма деревни Хлевино иерей Михаил Тарасов. С самого начала СВО отец Михаил организовал помощь фронту сначала на своём приходе, а после и во всем благочинии. Сначала собирались средства, а затем появились и собственные производства по изготовлению окопных свечей, печей-буржук, маскировочных сетей, антидроновых плащей. Мастерская по изготовлению окопных свечей и маскировочных сетей открыта и на территории Вознесенской Давидовой пустыни.

— А о каком объёме гуманитарной помощи можно говорить?

— Только за прошедший год Чеховским благочинием подопечному штурмовому



Игумен Сергий (Куксов) во время молебна на передовой. Луганская обл., Сватовское направление, декабрь 2023 года

батальону «Братство» были переданы десятки медикаменты, средства гигиены и одежду. Силами монастыря и радеющих прихожан отправлены транспортные средства, генераторы, стройматериалы и даже мобильная баня. Это самое малое, что мы можем сделать здесь для ребят. Кропотливая работа волонтеров не останавливается даже за пределами мастерских. К общему делу причастны волонтеры



С бойцами одного из воинских подразделений. Белгородское направление, март 2025 года

всех возрастов, а также школьники муниципального округа Чехов — они пишут очень тёплые письма, которых так ждут наши бойцы! Хочется поблагодарить каждого, кто помогает в этом нелёгком и важном деле.

отправку в зону СВО рассматривать как послушание для священнослужителей, то это послушание, в своей сути, добровольное. Священники благочиния осознают острую необходимость духовного окормления сол-

дат, поэтому постоянно выезжают к местам боевого соприкосновения. Например, недавно вернулись из таких поездок отец Павел Иванов, отец Алексей Кислов, отец Дмитрий Юрасов. Регулярно выезжают в зону СВО с гуманитарной помощью братья Вознесенской Давидовой пустыни, а также прихожане храмов.

— Батюшка, у вас ведь тоже появился опыт поездок на линию фронта? Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

— Когда я туда ехал, то всё представлял по-другому. Вообще, картина, которую там видишь, страшна: разруха, пустые дома с выбитыми или заклеенными окнами.мотришь и представляешь бывший масштаб этого населённого пункта, в котором была жизнь, но война всё нарушила и изменила.

Мы находились на расстоянии 6–8 километров от линии соприкосновения, но прилёты были постоянно и очень близко. В последний день одного из моих пребываний в зоне СВО пришли ребята, которые уезжали на смену, и попросили за них помолиться. Я их причастил, а как начали служить молебен — начался обстрел. Мы даже не сразу обратили на это внимание, только после третьего прилёта побежали в подвал. Спасибо Господу — и помолиться дал как-то очень сосредоточенно, и сохранил.

В одну из своих поездок за две недели побеседовал почти с пятьюстами военнослужащими возрастом от 19 до 60 лет. Из них 300 человек присутствовали на молебнах, 130 причастились Святых Христовых Таин, девять приняли Таинство Крещения. И это только

моя статистика, а кроме меня там было ещё два священника, у которых тоже свои цифры. Мы обязательно раздаём крестики — многие солдаты их теряют, потому что перетираются веревочки. Многие носят и пояса с 90-м псалмом.

— Ваши напутствия тем, кто сражается на фронте, и тем, кто в тылу?

— Война — это испытание. Сейчас, как в годы Великой Отечественной войны, победа куётся и на фронте, и в тылу. Воинам на передовой я всегда говорю: «Ребята, вы только не озлобляйтесь! Молитесь, крестите место своей дислокации, оружие. И Господь даст возможность выполнять свой воинский долг так, чтобы при этом ваше внутреннее состояние не пострадало. Вот начинается бой, а вы: «Господи, спаси и сохрани!» Всегда Бога вспоминайте, как можете!» Главное — они понимают, за что воюют. А ещё просят нас снова посещать там, в зоне, рядом с нашими ребятами, необходимо каждому священнику. Это проверка твоей веры! Ты понимаешь, что жизнь бойца зависит в том числе и от твоей молитвы, и от твоей веры. Тех, кто в тылу, я хотел бы поблагодарить за их труд, молитвы — это неосценимый вклад в общее дело.

Я хочу всем напомнить слова Спасителя: «*Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя*» (Ин. 15: 13). И именно в этом подвиге самопожертвования, в готовности отдать жизнь за свою веру, за свою Родину, за свой народ проявляется истинная любовь, о которой говорил нам Господь.

Римма Любогочева



Детский листок

23 февраля 2026

ПАСТУШОК



Весна духовная

Великий пост: что самое важное?

Существует мнение, что пост — это дело исключительно взрослых, а растущий детский организм перегружать ограничениями не полезно. Так ли это, мы спросили у настоятеля храма Владимирской иконы Пресвятой Богородицы села Дубна протоиерея Вячеслава Бобровского.

ОТКАЗЫВАТЬСЯ ИЛИ ПРИНИМАТЬ?

— Отец Вячеслав, как должен выглядеть человек, соблюдающий пост или просто приходящий в церковь на службу? Обязательна тёмная одежда?

— Традиционно в чёрные цвета одевается человек в дни траура, старающийся подчеркнуть свою скорбь. Поэтому совершенно напрасно школьники одеваются в чёрное — чаще всего это слепое подражание моде. Вспомните хотя бы по рисункам, как выглядит девочка в большинстве народных культур, в готовности отдать жизнь за свою веру, за свою Родину, за свой народ проявляется истинная любовь, о которой говорил нам Господь.

Я хочу всем напомнить слова Спасителя: «*Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя*» (Ин. 15: 13). И именно в этом подвиге самопожертвования, в готовности отдать жизнь за свою веру, за свою Родину, за свой народ проявляется истинная любовь, о которой говорил нам Господь.

— Как часто в Великий пост нужно молиться и исповедоваться?

— Молиться не обязательно часто, можно просто каждый



Отец Вячеслав Бобровский беседует с юными журналистами. 25 января 2026 года

день. Считаете, что это я шучу? Нет. Вот у вас, школьников, какое главное послушание? Учёба. Может быть, не все смогут присутствовать каждый день на чтении Великого покаянного канона Андрея Критского, но мне кажется, что молитву Ефрема Сирина любой школьник читать может. Ежедневно, может быть, с 16-ю поклонами, но хотя бы раз в день с тремя поклонами или хотя бы с одним.

Ну и, конечно, надо исповедоваться и причащаться. Раз в неделю, раз в три недели — для каждого человека Церковь даёт индивидуальную возможность духовно расти, но делать это регулярно.

— Какой главный совет вы дали бы человеку, который хочет, чтобы этот пост изменил его жизнь к лучшему?

— Самое важное в посте — избавиться от греха, переступить через своё вы-

сомерие или лень. Попросить прощения у тех, кого обидели. Уменьшить сидение в телефоне или вовсе отказаться от этого пристрастия. Обязательно читать в том числе и книги духовного содержания. Есть такая самая главная книга, называется Евангелие. Понести в храм послушание: мальчики — в алтаре, девочки — на уборке в храме. Помогать родителям по хозяйству. И обязательно молиться. Помыли за собой тарелочку

после ужина, а сами в это время прочитали «Отче наш» — вот и хорошо!

— Иногда, в воскресенье, я очень рано просыпаюсь, за несколько часов до Причастия, можно ли мне что-нибудь поесть дома?

— Уже с трёх лет ребёнок не вкушает еды перед Причастием. Можно только рот прополоскать водой. Посмотреть, как мама в к у с н о

появляется больше времени для молитвы, а чем больше он занят молитвой и добрыми делами — тем меньше остаётся времени для греховной жизни. Поэтому и службы становятся более продолжительными.

— А для чего вообще нужно ходить в храм?

— Когда я был в вашем возрасте, мы не общались по мобильным телефонам. Даже по стационарным не

общались. Нужно было что-то сказать — разговаривали в школе или друг к другу домой забегали. Когда во дворе собирались, остальных можно было просто в окошко покричать. Вот стоит девчужка, зовёт свою подругу с 5 этажа: «На-дя!» А та не слышит. Ну, так мы всей компанией подошли к окну — и хором: «Надя, выходи!» Окно сразу и открывается.

Для чего это рассказываю? Чтобы вы поняли: в храме наша совместная молитва (она ещё называется соборной) обретает особую силу. Дома молиться тоже хорошо, но в храме, как говорят верующие, небеса открываются. В храме наша слабая молитва соединяется с молитвой других людей и от этого становится крепче, возвышеннее.

— Можно ли отмечать день рождения, если он выпадает на время поста?

— Сейчас накрыть вкусо постный стол — вообще не проблема. Да и день рождения — это же обязательно громко, шумно, с балаганом. Можно или перенести дату праздника, или отметить его спокойно в кругу семьи, в целомудрии. Пост — это же такая благодать! А принимать эту радость или отказываться от неё — каждый решает сам.

— Если ты сорвался и нарушил пост, значит ли это, что пост в этот раз не состоялся? Можно ли продолжать путь?

— Нужно! Пост — это не кнут, не школьный урок, где у доски можно получить двойку, — это средство нашего спасения. Бывает, что человек согрешит — так надо обратиться к Богу, исповедаться: «Прости меня, грешного». Ведь когда вы ошибаетесь или даже намеренно что-то плохое делаете, а потом раскаиваетесь, родители вас прощают? А Господь — самый любящий наш Отец. Он не осудит. А продолжать свой путь нужно обязательно, потому что ошибка — это ещё не конец. Великий пост всегда приходится на весну, время пробуждения, расцвета и радости, значит, и «весна духовная» для христианина должна быть пронизана радостью духовной жизни и близости к Богу.

НАДЯ, ВЫХОДИ!

— Правда, что во время поста можно отказаться не только от еды, но и от вредной привычки?

— Пост это и подразумевает. Когда человек начинает меньше думать о еде, у него

появляется больше времени для молитвы, а чем больше он занят молитвой и добрыми делами — тем меньше остаётся времени для греховной жизни. Поэтому и службы становятся более продолжительными.

— А для чего вообще нужно ходить в храм?

— Когда я был в вашем возрасте, мы не общались по мобильным телефонам. Даже по стационарным не

Правда ли, что мясо нельзя весь пост, или иногда немножко можно?



готовит, и сказать: «А я буду кушать после Причастия!». Мы строго соблюдаем Евхаристический пост — такое правило, согласно которому последний

Вопросы задавали Мария Славгородская, Злата Чувлева, Александр Шадрин



ОЧИ ДУХОВНЫЕ

Елисей Липатов: Я люблю ритму

Его назвали русской надеждой

В том, что в нашем муниципальном округе немало творчески одарённых детей, мы смогли ещё раз убедиться, беседа с девятиклассником Елисеём Липатовым. В минувшем году он стал обладателем Международной литературной премии имени Сергея Есенина.



— Елисей, тебя, как молодого литератора, прежде всего хочется спросить о том, когда ты начал писать стихи.

— Мне было девять лет. Помню, меня поразила красота дерева, которое растёт возле нашего дома, я попытался эти чувства воплотить в строчки — и у меня получилось. Потом стихи начали приходить сами собой. Родители заметили эту мою склонность и решили её поддержать.

— И вот теперь ты стал уже известным поэтом — тебя знают во многих городах России.

— Подводя итоги прошлого года, я признаюсь честно, сам удивился, сколько мне удалось добыть побед на поэтических конкурсах — начиная от «Золотого пёрышка» у нас в Чехове до «Снежных далей», который проводится в Нарьян-Маре. А ещё конкурсы в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, Йошкар-Оле, Витебске, в Свердловской области — более десяти. Появились публикации в нескольких поэтических сборниках. На моей площадке портала Стихи.Ру у меня более 158 тысяч читателей.

— О, триумфальный год! А как же ты успеваешь совмещать эти поездки с занятиями в школе?

— С некоторого времени я перешёл даже на домашнее обучение. Учусь по своему графику, работаю над поэтическими проектами, готовлюсь к выездам в новые города.

— Что является для тебя источником вдохновения? На

какие темы ты предпочитаешь писать?

— Меня очень вдохновляет красота природы, причём в любое время года. Алый цвет заката, необъятность полей, утренняя роса, по которой так хорошо пробежаться босиком.

— А каких поэтов сам предпочитаешь читать? Что тебе больше нравится — классическая или современная поэзия?

— Моё сердце более расположено к классической поэзии, она, мне кажется, точнее отражает глубину момента. Современные поэты часто уходят в поиски новых форм, тяготеют к верлибру, нарушению ритма, классической формы и за этой экспериментальностью теряют на мой взгляд, что-то тонкое, что заставляет сердце биться по-особенному. В современных стихах, скажем так, меньше стихов, а больше документальности и прозы. Наверное, потому мне нравится именно Сергей Есенин с его невероятными лиризмом, образностью, мягкой рифмой.

— В одном из своих стихотворений ты называешь себя «внуком Божьим». Это выражение твоей религиозной позиции?

— Нет, конечно. Скорее, это отражение моей внутренней связи с Родиной, её историей. Своего рода перекличка со «Словом о полку Игореве», где русские ратоборцы называются Дажьдбожьими внуками. Я чувствую, что во мне отражаются мой дед, мой прадед, все мои

пра-пра, кто своим трудом и своим воинским подвигом по воле Божьей создали мощь и величие Отечества, и от них частичка Создателя есть и в каждом из нас.

— Ты воспринимаешь Россию как православную страну?

— Россия с самого своего зарождения тесно связана с Православием, и мне приятно, что меня по большей части окружают православные люди. Мне кажется, что Бог помогает нашей стране в борьбе со всеми её недругами, помогает вообще всем людям, независимо от того, верят они в Него или нет. То, что Бог помогает мне и в трудные минуты, и в написании стихов, что они часть Его творения — это я ощущаю.

— Что бы ты пожелал своим сверстникам, которые тоже пробуют себя на поэтической стезе?

— Развития, самосовершенствования — это нужно на любом поприще. Познания самих себя: а действительно ли человек предрасположен к поэтическому творчеству, пишет он стихи потому, что может написать, или потому что не может не написать — это разные вещи. И если второе — тогда желаю вдохновения! Замечать, как вздрагивает листок под каплей дождя, как отражается солнце на снегу. Много читать. Общаться с людьми, которые понимают то, чего ты пока не понимаешь, учиться у них. Этого я и себе желаю.

— Что во мне отражаются мой дед, мой прадед, все мои

Беседовала
Евгения Балык

Азия

Из тлена Золотой Орды,
Как птица Феникс, воспарила,
В тебе едины мудрость, сила,
Во славу Родины труды.

Совместный вклад твоих владык,
Их дум усердное стремление,
На благо общее моление,
В веках не сгинул, не поник.

Простёрла ты свои крыла
В степей бескрайние пределы,
Связав обширные надель,
Благополучие дала.

Не прерывай полёт — пари,
Живи в согласии и мире,
Свершения уверяя лире,
Вперёд с достоинством смотри.

Я могу!

Русский я! И смеюсь, и плачу,
И чудачу я, и блажусь,
Я хватаю за хвост удачу
И семьёй своей дорожусь.

Я могу, пролежав треть века,
Грудью Родину заслонить.
Вам казалась, что я калека,
Недостойный на свете жить, —

Что ж, придётся понять иное,
Пусть не просто вам то принять,
Для меня неразрывно-святое
И священное — Родина-Мать.

Вы боитесь меня, я знаю.
Не завидую я врагу!
Благодарством к нему страдаю,
Не дано ему, я — могу.

Прошагать могу пол-Европы,
Чтобы вас от беды спасти,
Даже если сотрутца стопы,
Всё равно я буду идти.

Я могу под небесным ситцем
Почивать на перине трав.
Жить по совести, быть провидцем —
Суть моя, а свобода — нрав.

Распрямив без натуги спину,
Звёзды смахиваю на бегу
И в веках никогда не сгину!
Я — внук Божий! Я всё смогу!



На церемонии награждения лауреатов Международной литературной премии им. Сергея Есенина «О Русь, взмахни крыльями!» Елисей Липатов — лауреат в номинации «Русская надежда». Москва, 24 октября 2025 года



УЧИЛИЩЕ БЛАГОЧЕСТИЯ

Герой тыла

Люди незаметного подвига

Меня зовут Настя. Мне всего двенадцать лет, но я точно знаю, что помогаю своей стране можно в любом возрасте. Этому меня научили удивительные люди, с которыми я познакомилась, став волонтером. Один из них — Фёдор Зяятдинов, о котором я хочу рассказать.



Фёдор Зяятдинов и его отец Александр Гайфутдинович после вручения архиепископской грамоты. 5 октября 2025 года

Летом я шила индивидуальные перевязочные пакеты для наших солдат. Это небольшой, но тоже важный вклад в общее дело поддержки наших бойцов. А Фёдор сразу удивил тем, что в свои десять лет участвовал в волонтерской работе наравне со взрослыми.

Однажды кто-то из его родителей увидел объявление о том, что требуются помощники для плетения маскировочных сетей. Они сразу отозвались. Волонтерская группа, действующая в районе Полиграфкомбината, представляла собой удивительный мир, где десятки обычных людей — мам, пап, студентов, пенсионеров — трудились как

одна огромная семья, выполняя важный заказ для фронта.

Больше всего им были нужны автоволонтеры, чтобы возить материал из Москвы и отвозить готовые сети обратно, откуда их в последующем отправляют на фронт. Семья Фёдора стала сердцем этой логистики. На их машине, на их ответственности лежала важная работа, и Фёдор принимал в ней самое активное участие.

Когда к их семье обратились с просьбой помочь в изготовлении оконных свечей, они,

не раздумывая, сказали: «Будем делать». Начали с 30 банок, сами резали картон. А теперь, благодаря самоотдаче Фёдора и его близких, они заливают по 1000 свечей в месяц. Настоящая фабрика, дающая тепло и свет, согревающая наших бойцов в холодном окопе.

Я видела, как Фёдор вместе со взрослыми мужчинами загружает машины гуманитарной помощью для фронта. Это тяжёлый физический труд, все взможише и уставшие, но в глазах мальчишки — ни капли усталости. Он знает, зачем это нужно: каждая

коробка — это чья-то спасённая жизнь, чья-то надежда.

Наш приход в деревне Хлевино активно помогает солдатам на СВО, собирает средства, на которые закупается помощь для наших солдат, проводит благотворительные ярмарки. Во всём этом участвует и Фёдор с семьёй. Он понимает, что каждый собранный рубль превращается в ткань для антитеррористических плащей. А эти плащи, сшитые заботливыми руками наших мастериц, — это настоящий щит от смерти с неба. Также на вырученные с ярмарок деньги закупаются квадрокоптеры, рации, пауэрбанки, буржуйки.

Фёдор рассказывал, что самые сильные впечатления у него остались от поездок в Луганск. Они с папой несколько раз возили туда груз, и Фёдор

в этих поездках был для своего отца надёжным напарником. Там, на земле, где идёт настоящая борьба, они встречались с бойцами. Их глаза, полные благодарности, стали самой высокой наградой. Один из бойцов подарил ему игрушечного Чебурашку. А на Рождество Фёдору и его другу Егору вручили памятные часы от командира батальона «Братство».

Сейчас Фёдор с семьёй вместе шьёт и отправляют на стерилизацию ИПП — индивидуальные перевязочные пакеты. Каждую неделю — больше 100 штук. Всё это — результат общего труда. А личный вклад главы семьи Зяятдиновых Александра Гайфутдиновича, надёжным помощником которого является Фёдор, был отмечен архиерейской грамотой за усердные труды во Славу Божию.

Когда семью Зяятдиновых спрашивают, зачем им это надо, они пожимают плечами: «По-другому нельзя. Для нас это не подвиг, а норма. Помогать сыновьям, отцам и братьям, которые защищают нашу веру, нашу правду и наших русскоязычных братьев — это долг. Долг совести и сердца».

Фёдор Зяятдинов и его семья — настоящие герои невидимого фронта. Они не стреляют, но они спасают. Они не на передовой, но они воюют. Они — пример того, как сила духа и простая человеческая доброта творят настоящие чудеса. Только благодаря таким людям, которые делают своё дело тихо и без пафоса, мы действительно сможем всё одолеть. И победа обязательно будет за нами. Потому что за нами правда и такие люди, как Фёдор.

Анастасия Белкина



Отправка гуманитарного груза на фронт. 16 января 2026 года

Ангел прилетел

«Рождество Христово — Ангел прилетел...» В этот раз в нашей команде было сразу три Ангела: два старших (эти роли исполнили мы со Златой) и один младший — в незабываемой тракторке Влада.



В дни от Рождества до Крещения, называемые Святками, нам посчастливилось поделиться радостью с теми, кто в ней особенно нуждается. Под руководством ответствен-

ного по благотворительности и социальному служению Чеховского благочиния иерея Михаила Тарасова, в составе отряда активистов Клуба православных журналистов «Стриж» мы подготовили несколько выступлений в рамках проекта «Дети — детям с благой вестью». 14 января мы выступили в Чеховской специальной (коррекционной) школе-интернате и Чеховском социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Аистенок» в посёлке Молоди.

Это был не просто праздник, а история о надежде и вере. Вместе с ребятами мы

погрузились на два тысячелетия назад, вспоминая чудо рождения Христа. Особенно интересно было как артисту погрузиться в эту сказочную атмосферу, раскрыть такое знаменательное событие через новые образы и песни. В завершение праздника каждый ребёнок получил подарок от благочиния, но кажется, самым важным подарком для всех стало наше общение.

Дни Рождества — прекрасное время, чтоб совершать добрые дела. Спасибо всем, кто помог сделать эти дни реальностью. Пусть свет Вифлеемской звёзды согревает наши сердца!

Мария Славгородская

АЗБУКА ПРАВОСЛАВИЯ

Т — 28-я буква русского алфавита, называется «твёрдый знак». До реформы русской орфографии 1917–1918 годов называлась ерь и ставилась в конце каждого слова, оканчивающегося на согласный, таким образом занимая примерно 4% объёма каждого текста. Ежегодно только на него уходило около 8,5 млн. лишних страниц! Поэтому этот знак, стоящий в конце слова, был признан бесполезным и устранён.

Ь — буква большинства славянских кириллических алфавитов. В русском языке мягкий знак используется в большинстве случаев для обо-

значения мягкости согласных: граб — грабь, кров — кровь, лад — ладь, вяз — вязь, мол — моль, лом — ломь, кон — конь, цеп — цепь, жар — жарь, вес — весь, бит — бить.

Среди предложений по подготовке реформы 1917–1918 годов присутствовала и идея отменить написание мягкого знака после шипящих; однако это не было принято. Данное предложение выдвигалось и позже, в частности, в дискуссии по упрощению орфографии начала 1960-х, но оно так же не было подержано.

- АЛТАРЬ
- БЛАГОДАТЬ
- ДЛАНЬ
- ИПОСТАСЬ
- КУПЕЛЬ
- МЫТАРЬ
- ПАСТЫРЬ
- ПСАЛТИРЬ

Кто самый главный?

Сказка

Жили-были на свете знаки Твёрдый и Мягкий. Несмотря на то, что они были братьями, по характеру они сильно отличались друг от друга. Мягкий знак был спокойным, дружелюбным, он любил всё прекрасное и выражался очень вежливо: «пенальчик, просьба, жаль, мальчик, культура». Твёрдый же сам всегда был каким-то взбешенным, любил сязывать, поэтому и слова у него получались колючие — «взъярился, инЪекция».



Они даже к другим буквам, своим братьям и сёстрам, по-разному относились. Мягкий знак старался их сдружить, помогал им зазвучать по-новому. Твёрдый же, наоборот, постоянно пытался всех разъединить.

Но как-то раз с ними произошла вот такая история. Однажды во время прогулки Твёрдый знак снова стал задирать брата:

— Смотри, братец, как ты смысл слов мнешь: угол-уголь, мед — мель. Не стыдно тебе?

— Ты тоже хорош, между приставкой и корнем постоянно прячешься. Ещё и слова такими грубыми делаешь. Вместо сели — съели, вместо везде — вьезде.

Настолько сильно они поспорили, что

начали драться. Проходили мимо Восклицательный и Вопросительный знаки. Воскликнули они в один голос:

— Что тут происходит?!

— Это безобразие! Прекратите сейчас же! — возмутился Восклицательный знак.

— Зачем вы дерётесь? — развёл руками Вопросительный.

Братья остановились. Они начали отвечать на вопросы, но каждый винил другого и выгораживал себя.

— Почему бы вам не сходить к королеве Азбуке? — поддал идею Вопросительный знак.

— А это ещё зачем? — буркнул Твёрдый знак.

— Как за чем?! — удивились Вопросительный и Восклицательный знаки. — Она обяза-

тельно вам поможет помириться!

И братья, действительно оставшие отсор, решили отправиться в путь.

Только на третий день они добрались до замка королевы Азбуки. Их встретили стражники Точка и Запятая и проводили в огромный зал.

Там за высоким столом сидела королева Азбука и читала какую-то книгу. Увидев гостей, она подняла глаза и улыбнулась.

— Здравствуйте, дорогие мои! Я уже знаю, зачем вы здесь. Мне всё рассказали. Присаживайтесь.

Королева отложила книгу и указала рукой на два стула, стоящих напротив неё на другой стороне стола. Братья смущались и неловко усадились.

— Дорогая королева, дело в том... — начал Мягкий знак.

ерь на конце, а сейчас и этого нет.

— А давайте послушаем! — предложила Азбука. Она открыла страницу и прочитала одну из евангельских притч, в которой рассказывалось о встрече Господа Иисуса Христа с двумя женщинами, сёстрами Марфой и Марией. Когда Христос вошёл к ним в дом, Марфа начала заботиться об угощении и всячески суетиться по этому поводу. Мария же не отходила от Господа ни на минуту, внимая Его спасительным речам.

в алфавите. Вот, например ты, Твёрдый знак. Без тебя во многих словах сольются разные части слов и начнется полная неразбериха. К стати, Мягкий знак тоже так может. Слово «воробьи», например, без него не сможет существовать. А ты, Мягкий знак, помогаешь понять значения многих слов: угол — уголь, мол — моль. Но твой брат тоже так может! Например: сел — съел.

Переглянулись знаки и виновато опустили глаза.

— Получается, мы зря спорили? — смущённо спросил Мягкий знак.

— И мы на самом деле очень похожи? — удивился Твёрдый знак, искоса взглянув на брата.

— Не совсем. Вы разные, и вас надо уметь различать, иначе можно допустить много ошибок. Но вы оба очень важны. А то, что вы спорили, — очень даже не зря. Ведь без этого спора вы не пришли бы ко мне и не узнали столько нового друг о друге. А теперь вам пора домой. Скоро у ребят в школе начнется тема о том, как вас писать и различать. Поторопитесь и расскажите им то, о чём я вам рассказала!

Братья встали из-за стола, посмотрели друг на друга и крепко обнялись. Они наконец поняли, что, несмотря на свои различия, они всё-таки братья. И поспешили домой, чтобы поскорее рассказать детям о том, как и где их нужно писать.

Мария Денисенко
Рисунок
Марии Ганиной

ЧЕЛОВЕК ВЕРЫ

На своём месте

Служение Отечеству и Богу

Человек верующий, сознающий себя рабом неключимым, как правило, тяготеет к себе. Если он и соглашается на беседу — то исключительно вследствие сострадания к профессии журналиста. Однако в процессе диалога он может и себе самому задать вопросы, прийти к важным выводам. Так случилось в ходе нашей беседы с военнослужащим в/ч 33877, алтарником, певчим и звонарем Георгиевского храма г. Чехов-3 Егором Суховым.



Военнослужащий в/ч 33877 капитан Е.П. Сухов на послушании в храме Георгия Победоносца г. Чехов-3

— Егор Павлович, известно, что сначала человека формирует семья, потом он уже выстраивает свой характер сам. Что стало для вас базовым в период вашего взросления?

— Преодоление. Многие приходилось преодолевать. Я родился в Ленинграде и провёл там первые два года жизни — возмужало, от самого этого города мне передались какие-то качества, когда надо выстоять и не разрушиться. Когда отца как военного инженера направили в подмосковный Чехов-3, всё сначала было хорошо, но родители через несколько лет развелись, мама с младшим братом уехала, а я остался с отцом.

Мне было восемь лет, и я очень скучал без материнской заботы, внимания. А тут ещё и всю страну начало лихорадить — наступили девяностые, рушились все связи, от экономики до нравственности. Распался Советский Союз, разваливалось всё — но, слава Богу и спасибо отцу, в этом обрушении устоял. После восьмого класса поступил в суворовское училище. Там уже был строгий контроль, за-

груженность учебными, спортивными занятиями, так что на глупости и шалости времени не оставалось. После суворовского я уже осознанно видел себя только профессиональным военным.

— Решили учиться дальше?

— Да, хотя тут сначала тоже испытание пришлось выдержать. Вступительные экзамены в Санкт-Петербургский военный университет связи имени С. М. Будённого я сдал на «отлично». Поэтому, когда мне сказали, что я не прошёл профотбор, я понял, что меня просто «подвинули» те, у кого были иные «связи». На следующий день надел суворовскую форму и поехал в училище. Помню, долго ждал начальника — генерала. А когда он приехал, у нас состоялся короткий разговор, в результате которого я и был зачислен на первый курс.

— Можно сказать, вы пошли на таран ради своей мечты.

— Да, только этот манёвр не был актом отчаяния — он был рассчитан с инженерной точностью. Во всяком случае, я имел крепкий бэкграунд высоких баллов в аттестате и доверия со стороны

руководства училищем. И важно, что я никого не подвёл — отучился, стал офицером.

— А когда в вашей жизни появилась Церковь?

— Первые года два, наверное, я учился, как все обычные курсанты. Ничем особо не отличался, выходные, как все, проводил на дискотеке. А ещё любил гулять по Питеру. Так однажды (помню, это было осенью) случайно забрёл в храм Всех скорбящих радости, что на проспекте Чернышевского. Там как раз шла вечерняя служба, и я впервые услышал валаамский распев. Пение настолько меня поразило, прямо перевернуло всего, что я стал приходить ещё и ещё. Долгие службы пролетали как одно мгновение, я прилепился к этому храму. Батюшка заметил меня, предложил послушание. Я стал чтецом, потом звонарем.

У нас приход был невероятно активный, мы на парусном яле вместе с отцом Александром каждое лето выходили на вслах по Неве в Приозёрск, через Ладожское озеро, шли до Валаама. А когда начинались каникулы и все разъезжались по домам, я брал сумку и ехал

в какой-нибудь монастырь — на Соловки, в Дивеево. Однажды поздним вечером, почти ночью, добрался до Псково-Печерского монастыря. Постучался, монах меня пустил, и я попросил принять меня трудником во славу Божию.

И вот именно тогда я ощутил в себе это чувство, которое до сих пор пытаюсь в себе восстановить — чёткое понимание всего, что ты делаешь, максимальная собранность, трезвение ума, уверенность в том, что задача тебе по силам. Каждая мысль предельно ясна, каждое действие — как будто ты не один, а тебя прямо за руку Господь ведёт. Не передаваемо.

Тогда ещё был жив отец Иоанн Крестьянкин, мне посчастливилось с ним общаться. Какое-то время даже стал думать о монашестве. Конечно, я сильно поменялся тогда. Друзья-курсанты меня уже перестали узнавать, мне стало неинтересно всё, что мы жили прежде, сейчас об этом даже вспоминать не хочется. Может быть, я стал даже слишком ортодоксальным, но я остро чувствовал ту благодать, которую дал мне Господь, и боялся её расплескать.



Храм великомученика Георгия Победоносца военного городка Чехов-3

— А как удавалось совмещать военную службу с церковной?

— Понадобилась много лет, чтобы в этом разобраться. Как в сказке: направо пойдёшь — коня потеряешь, налево — голову сложишь. После университета меня направили служить в одну из московских воинских подразделений. Начинались двухтысячные, военная реформа делала только первые шаги, в армии было сложно. И меня в это время испытывали тоже полихорадили немного, да. Я служил в армии, но нёс послушание и в храме. В это же время последовал наш разрыв с женой — несмотря на то, что мы оба были воцерковлёнными людьми, она пела на клиросе. Бывает так, к сожалению...

Я уже понимал, что главное в человеке — это любовь, но в мужском, особенно армейском, коллективе любовь часто воспринимается как слабость. Тут нельзя быть каким-то неформатом или блаженным — тебя просто никто слушать не будет. Мне всегда помогала именно армейская закалка, и она позволяла говорить то, что думаю, невзирая на чин или на сан. А для того, чтобы ещё более укрепиться в своей позиции, параллельно со службой поступил в Свято-Тихоновский богословский институт на вечернее отделение. Через четыре года получил диплом.

Когда закончился мой контракт, я уволился из Вооружённых Сил и со своей новой семьёй вернулся в Чехов-3. Это места моего детства, для меня там всё родное. Но легко по-прежнему не было. Экономическая ситуация оставалась нестабильной, в новой семье у меня появ-

вился маленький ребёнок — приходилось очень много работать. Я и в офисах служил, и фуры водил — чем только не занимался! Но параллельно всегда служил Церкви, и, наверное, Господь увидел мой мытарства, так что через несколько лет я вновь вернулся в армию, подписал контракт на офицерскую должность. И в том же году началось строительство нового деревянного храма у нас в городке. Вот ведь как всё управил Господь — и на новом месте дал мне возможность понести послушание, батюшке помогать!

— И вам пришлось стать своего рода провостком между воинской частью и храмом?

— Такая должность нигде не прописана, но, по сути, получается, что так. Для меня это не обязанность, это внутренняя потребность — делиться радостью, благодатью, к которой сам прикоснулся. Знаю, насколько мимолётна жизнь — скольких моих сверстников, даже моложе меня, уже нет в живых. А надо успеть поработать ради спасения души! Когда это всё осознаёшь, то начинаешь уже мыслить категориями иными, вслед за праведным Давидом: «Не подражай лукавым и не завидуй творящим беззаконие! Ибо, как трава, скоро иссохнут они и, как зелёный злак, скоро увянут. Уповай на Господа и твори добро...» (Пс. 36:1–3)

Этот путь не бывает без искушений, но, как мне кажется, я обрёл то, чего меня уже никто не может лишить. И надеюсь, Господь меня на этом пути не оставит. Как, в каком качестве я буду Ему служить — не знаю. А сейчас я пока на своём месте.

Наталья Мотина



ПРАВОСЛАВНЫЙ ЛЕТОПИСЕЦ

Обретённый покров

Как Александр Невский стал заступником земли Лопасненской

Факты и цифры одного из величайших событий русской истории — Молодинской битвы 1572 года — историкам известны давно. Но лишь немногим, даже из числа верующих, открыт удивительный духовный пласт этого события: Молодинская битва была воспринята нашими благочестивыми предками как явное чудо, совершённое по молитвам святого благоверного князя Александра Невского. И это не красивая легенда, а факт, запечатлённый в церковной традиции и подтверждённый серьёзными исследованиями.

КАК РОЖДАЛОСЬ «ЧУДО НА МОЛОДЕХ»

Молодинская битва произошла на территории современного Чеховского муниципального округа, среди живописных полей и лесов. Победа русского войска над превосходящими силами крымского хана Девлет-Гирея спасла Москву и всю Русь от разорения. Для нас, жителей этой благословенной земли, важно знать не только о ратном подвиге предков, но и о духовном смысле этой победы, о том, как Господь явил Свою милость через заступничество святых Небесных покровителей.

Долгое время история о чудесном заступничестве была сокрыта в древних рукописях. Филолог Вильо Мансика в 1913 году в фундаментальном труде «Житие Александра Невского. Разбор редакций и текст» провёл детальный анализ и реконструировал сложную эволюцию текста Жития от XIII до XVII века. Его работа стала ключом к пониманию того, как формировалась церковная память о великой победе.

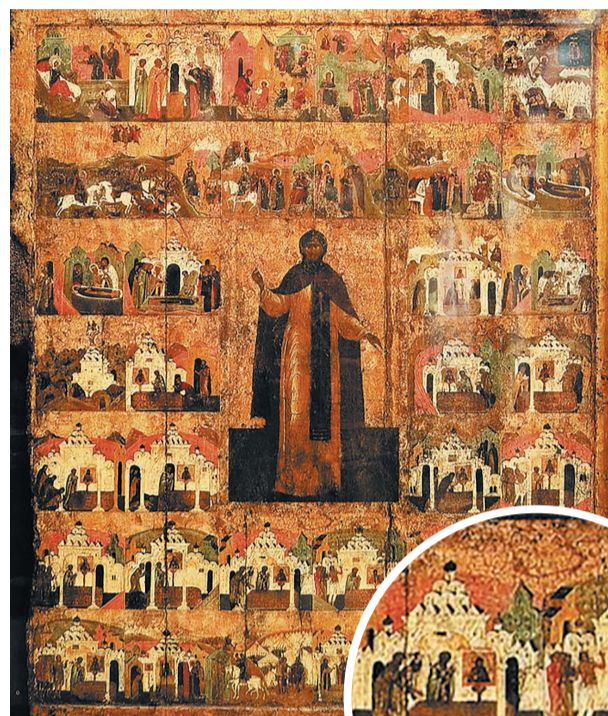
Мансика отмечает, что первоначальное Житие XIII века, восходящее к эпохе современников князя, «не отличается богатством и разнообразием содержания», но ценно

«простотой и безыскусственностью» изложения. Однако последующие эпохи, особенно XVI век, активно перерабатывали этот текст, «насыщая его новыми смыслами и сюжетами, отвечавшими актуальным запросам времени».

Ключевым открытием Мансика стал точный источник рассказа о чуде. Он установил, что повествование «Чудо преславно, како явился святой... на помощь благочестивому царю Иванну Васильевичу в приход Крымского царя Девлет-Кирея, иже есть на Молодех» появляется впервые в так называемой редакции вологодского архиепископа Ионы Думина, созданной около 1591 года — то есть через 19 лет после самой битвы. Этот точный историко-ведческий анализ, как утверждает исследователь, позволяет с уверенностью утверждать, что сакральный образ битвы был целенаправленно сконструирован и интегрирован в агиографический канон в самом конце XVI века.

ИКОНА НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

Удивительно, но прямо в центре Москвы, на Красной площади, в соборе Покрова Пресвятой Богородицы (храме Василия Блаженного) в приделе Входа Господня в Иерусалим хранится уникальная



Икона «Александр Невский с деянием», начало XVII века. Собор Покрова Пресвятой Богородицы, г. Москва

святыня — большая житийная икона «Александр Невский с деянием» начала XVII века. Как установил исследователь Ю. К. Бегунов, икона представляет собой образ святого князя в монашеском облачении (в схиме с именем Алексий),

ученная Мансикой, стала литературным источником для клейма знаменитой иконы. Учёный тщательно сопоставил все клейма с текстами различных версий Жития и доказал, что последовательность и подробности

оказаны 32 клеймами-миниатюрами. Знаменательно, что из этих 32 сцен лишь 11 посвящены земной жизни князя, а 21 рассказывают о его посмертных чудесах. Такой выбор явно показывает замысел иконописца: представить Александра Ярославича прежде всего как святого заступника, чья молитвенная помощь не прекращается и после его ухода к Богу.

А Ю. К. Бегунов в своём исследовании сделал ключевое открытие: именно редакция Ионы Думина, из-

21 посмертного чуда, включая «чудо на Молодех», уникальным образом совпадают с текстом редакции Думина. Таким образом, текстологический анализ Мансика и иконографический анализ Бегунова взаимно подтверждают друг друга.

ДВА КЛЕЙМА, ГОВОРЯЩИХ С НАМИ

Что же изображено на иконе? Наиболее важны для нас два заветных клейма (№ 31 и № 32),

которые, как пишет Бегунов, напрямую иллюстрируют чудо заступничества в 1572 году.

• Клеймо 31:

В келье монаха Антония у гробницы Александра Невского во Владимире сами возгораются свечи. Над гробницей является икона святого князя. К ней подъезжают на белых конях святые страстотерпцы князя Борис и Глеб. А на заднем плане, в углах композиции, иконописец поместил белые шатры русского лагеря и стан «агарян» (татарского войска), создавая прямую духовную связь между ракой святого и полем будущей битвы при Молодах.

• Клеймо 32:

Святые Борис и Глеб обращаются к восставшему из гроба Александру Невскому (уже в нимбе и монашеских одеждах) с просьбой помочь «царю Ивану Васильевичу» в борьбе против крымского хана. Это иконописное свидетельство окончательно утверждает: победа была дарована явным чудом и заступничеством сонма святых князей, предводительствуемых Александром Невским.

Эта икона, как доказал Бегунов, была написана в период между 1591 и 1625 годами. Она является не просто украшением храма, а полноценным «визуальным текстом», проповедующим веру в небесное покровительство России.

ДУХОВНЫЙ СМЫСЛ ОТКРЫТИЯ

Синтез данных из исследований Мансика и Бегунова позволяет ясно увидеть несколько фундаментальных истин, важных для нас, современных христиан:

1. Святые — наши действенные молитвенники. История с Молодинской битвой — яркое подтверждение тому, что святые, предстоя Престолу Божию, не оставляют своей любовью земное Отечество. Александр Невский, прославившийся победами над западными рыцарями, предстаёт и как защитник от южной опасности.

2. Победа — дар Божий. Как отмечал Мансика, редакция Думина была «осознанным литературно-идеологическим проектом» по осмыслению истории через призму Промысла Божия. Наши предки видели в успехе оружия прежде всего плод молитвы и заступничества святых.

3. Неразрывная связь поколений в вере. Факт заступничества Александра Невского, сохранённый Церковью в текстах и образах, создаёт живую духовную связь между нами и участниками Молодинской битвы.

СВЯТОЙ ПОКРОВИТЕЛЬ БИТВЫ НАЙДЕН!

Таким образом, благодаря трудам учёных мы можем с уверенностью сказать: у Молодинской битвы есть свой святой Небесный покровитель — благоверный великий князь Александр Невский.

Это открытие особенно важно сегодня, когда на нашей чеховской земле у села Молоди ежегодно проходит Международный фестиваль «Молодинская битва». Память о великом подвиге наших предков обретает своё полное, духовное измерение. Чудо, целенаправленно зафиксированное книжником Ионой Думиным и воплощённое в красках неизвестным иконописцем, становится частью нашего живого предания.

Пусть же память о чудесном заступничестве святого князя Александра, открытом для нас трудами исследователей, укрепит нашу веру, любовь к родной земле и надежду на неоскудевающую милость Божию, явленную через молитвы всех русских святых.

Александр Дудин



РУССКИЙ ГЕНИЙ

Окончание. Начало в № 4 (92), 2025 г.

Шум и Тишина

О духовно-нравственном потенциале русской музыкальной классики



Иерей Анатолий Трушин — магистр богословия, кандидат искусствоведения, композитор, настоятель храма иконы Божией Матери «Споручница грешных» д. Скурыгино, клирик Иоанно-Предтеченского храма г. Чехова, старший преподаватель Коломенской духовной семинарии, сотрудник Патриаршего экзархата Африки Русской Православной Церкви, участник Хора духовенства Московской митрополии.

Разговор, начатый в предыдущей статье, — это не столько попытка музыковедческого и культурологического просвещения, сколько поиск ответа на основополагающие вопросы. Так что идём дальше!

XX ВЕК — СВИДЕТЕЛЬСТВО, МОЛИТВА И ХАОС

Сложный, кровавый и трагический XX век породил музыку, ставшую не только искусством, но и свидетельством, пророчеством и криком души, взыскующей Бога среди руин.

Александр Николаевич Скрябин — фигура-миф. В своих грандиозных произведениях, таких как «Поэма экстаза» и «Прометей» («Поэма огня»), он замыслил Всемирную Мистерию — некий

музыка-память воплощает идею Святой Руси не как политического или идеологического проекта, а как вневременного состояния духа, чистой, неомрачённой веры.

И, наконец, Альфред Гарриевич Шнитке с его философией «полиэтнистичности» стал голосом экзистенциального кризиса человека, заблудившегося на руинах великих идеологий и утратившего ориентиры. Его музыка являет собой хаос Вавилонского столпотворения, где на равных сталкиваются и ведут яростный диалог священный хорал и пошлый бытовой вальс, торжественная барочная fuga и авангардный диссонанс, джаз и военный марш. Его Первая симфония предстаёт звуковым портретом растерянной, расколотой души XX века, блуждающей в лабиринтах истории в поисках утраченного Бога. Однако в его позд-

синтетический действенный акт, который должен был преобразить мир и вывести человечество в новую, божественную стадию бытия. Его идеи были еретичны с точки зрения традиционного христианства (он отождествлял себя с Богом-Творцом), но сам пафос его творчества оставался глубоко религиозен, хотя и впадал в прелесть гордыни: он искал божественное не вне, а внутри самого человека и человечества, пытаясь заменить собой Богочеловека Христа.

Совершенно иным, смиренным и укорённым путём пошёл Георгий Васильевич Свиридов. Его музыка — «Курские песни», «Поэма памяти Сергея Есенина», «Маленький триптих» — представляет собой вращение в почву, возвращение к исконным, почти былинным корням. Эта музыка-молитва,

стал не только звуковой летописью ужасов тоталитаризма и войны, но и величайшим свидетельством стойкости человеческого духа. За внешним фасадом опер их судьбы, скорби и нестигаемой воли к сохранению достоинства перед лицом бесчеловечной государственной машины. Его творчество — настоящий голос совести в эпоху, когда совесть была объявлена вне закона.

ПРОТИВОЯДИЕ ОТ ДУХОВНОЙ СКУДОСТИ

Так в чем же её, этой музыки, практическая, жизненная роль сегодня, в XXI веке, с его виртуальной реальностью, искусственным интеллектом и глобальными кризисами?

Во-первых, она легитимирует человеческую сложность.

Диалог с русской классической музыкой — это не эстетическое развлечение, а жизненная необходимость

них произведениях, таких как «Стихи покаянные» или «Реквием», сквозь этот хаос прорывается страстный, почти отчаянный крик к Богу, вопль блудного сына из самой гущи мировой безысходности: «Верую, Господи! Помоги моему неверию» (Мк. 9:24).

Отдельно стоит творчество Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Его гигантский симфонический цикл, особенно Пятая, Сельская («Ленинградская») и Восьмая симфонии,

В мире культа успеха, навязанного позитива и «лайфхаков» по обретению счастья, музыка Чайковского, Шостаковича или Шнитке даёт нам моральное право на боль, на сомнение, на метание, на экзистенциальную тоску. Она учит, что спасение и прозрение лежат не в бегстве от страдания, а в его глубоком, честном и в конечном счёте преобразующем проживании, в несении своего креста, по примеру Спасителя.



Во-вторых, она — тренажёр события и страдания.

Проживая вместе с героями русских опер их судьбы, слушая скорбные страдания реквиемов, мы тренируем «мышцу» эмпатии. В ожесточённом, поляризованном мире умение почувствовать боль другого становится актом духовного сопротивления бесчеловечности, практическим исполнением заповеди о любви к ближнему.

В-третьих, она возвращает нас к масштабу.

В эпоху гипериндивидуализма, когда человек замыкается в скорлупе своих мелких интересов, эта музыка говорит о соборности, о связи с историей, народом, культурой, вечными вопросами бытия. Она вырывает нас из тесного мирка личных амбиций и обид, показывая, что мы — часть огромного, трагического и величественного целого, часть мистического Тела Христова.

В-четвёртых, она — молчаливый, но мощный проповедник.

Без единой словарной строки, чистыми звуками, интонациями, гармониями и диссонансами, она говорит с нами о самых главных вещах: о Христовой жертве и всепрощении, о покаении и надежде на воскресение, о красоте Божьего мира и ужасе грехопадения. Она делает это не на языке догматов, а на универсальном языке человеческой души, способной узнать своего Творца в гармонии и свете, рождённых гением человека.

ВЕЧНЫЙ ДИАЛОГ

Русская классическая музыка — не удел избранной элиты или снобов, а духовное лекарство, необходимое каждому мыслящему и чувствующему человеку. Она не даёт простых, готовых ответов, но зато задаёт самые правильные, вечные вопросы. В её звуках живёт голос нашей коллективной памяти, нашей исторической совести, нашего непрерывного поиска Бога, Истины и Красоты. И этот голос, если найти в себе силы отключить повседневный шум и прислушаться, способен указать путь к самому себе даже в самые смутные времена, напоминая нам, что за сиюминутным хаосом и суетой существует иной мир — мир высшей гармонии, непреложного смысла и благодати, причисляясь к которому можно уже здесь и сейчас, просто нажав кнопку «play». В этом прикосновении — возможность встречи не только с великим искусством, но и с тем вечным Светом, который «во тьме светит, и тьма не объяла его» (Ин. 1:5).

Поэтому диалог с русской классической музыкой — это не эстетическое развлечение, а жизненная необходимость. Это разговор с самой душой России, с лучшей её частью, сохранившей веру в высшие ценности даже в самые тёмные времена. И этот разговор бесконечен, как сама душа, обращённая к Вечности.

Иерей Анатолий Трушин



ОБЩЕЕ ДЕЛО

Страна правды жизни

Записки волонтера

В августе 2023 года решением Священного Синода была создана Патриаршая гуманитарная миссия для общей координации и развития помощи пострадавшим мирным жителям, вынужденным переселенцам, раненым в зоне конфликта. С тех пор тысячи добровольцев в рамках миссии съездили в зону конфликта для ухода за пациентами больниц, госпиталей и социальной помощи пострадавшим. Они помогают в Мариуполе, Донецке, Горловке, Макеевке, Северодонецке, Волновахе, Бердянске и других городах Донбасса, а также в Курске и Белгороде. В одном из госпиталей отстоял свою вахту и наш корреспондент.



Добровольцы Гуманитарной миссии Русской Православной Церкви

КЛИНИНГ ПРАВОСЛАВНЫЙ

Всю жизнь думала, что вымыть пол — это просто вымыть пол. Ведро с водой, тряпка, швабра — и вперед! А оказалось, это целая наука! Одно ведро для палат, другое — для туалетов, для каждого ведра своя тряпка. В одно — хлопчатобумажная, в другое — моющее средство в определенной концентрации. И даже не это самое главное. Надо уложиться в отведенное время, иначе возникает обоюдное недоверие для пациентов и медицинского персонала. Это ведь всего лишь вербальная формула «лежит в госпитале» — на самом деле здесь движуха ещё какая активная, даже у лежачих.

Коридоры длинные, палат много. Ещё и междверные площадки, туалеты, душевые, лестницы... Теперь я знаю: если уборщица, уступающая вам дорогу, вытянулась вместе со шваброй, словно часовой на посту, отдающий честь главнокомандующему, не спешите приписывать это значимости своей персоны. Скорее всего, она просто расправляет ноющие косточки своей нагруженной спины.

Вообще труд уборщицы здесь уважают. Кто может ходить, по мокрому полу проходит

сторонкой или наступая исключительно на пятки, чтобы не сильно наследить. Но всё-таки главное в уборке — не забывать о миссии волонтерского движения. Сделать то, что даже не входит в твои обязанности. Просто улыбнуться или кивнуть, проходя мимо. Предупредить неозученное желание, и в ответ на искреннее «спасибо» также искренне ответить: «Во славу Божию!»

Десять минут, пока моешь одну из палат, — не так много, чтобы выстроить доверительные отношения. Скорее, наоборот, чаще на тебя просто не обращают вообще никакого внимания, ты — человек-невидимка. Поэтому при твоём появлении разговор может не оборваться, даже если он очень личный.

Вот один из бойцов, средних лет, по-хозяйски наводя порядок одной рукой в своей тумбочке, разговаривает по телефону с сыном (это определяется безошибочно по отцовской интонации):

— Ты гараж закрыл? Проверил? Нет, бабушке вообще ничего не говори! Я сам буду ей звонить. Меня скоро отпустят.

А на пустой лестничной площадке, накинув на себя больничный халат, другой внимательно слушает, как в его трубке громко и трево-

жно воркует женский голос — вероятно, жена. Боец тихо отвечает:

— Да, страшно. Очень страшно. Из наших ребят шестеро трёхсотых, двое очень тяжёлые.

За каждой из подобных реплик — жизнь и судьба.

ВСЛЕД ЗА ОЧАРОВАННЫМ СТРАННИКОМ

Вообще-то перед тем, как начать уборку, ходячим обычно предлагаю выйти — размяться, да и палату проветрить. Но сегодня Илья вдруг с каким-то вызовом говорит:

— Я не буду выходить.

Слышу в голосе дерзость и пытаюсь всё свести к шутке:

— Конечно, можно будет потом пройти на пятючках.

И вдруг он с упреком, с вызовом, будто я в том виновата:

— У меня нет пятки.



Уборщица в военном госпитале

Чувствую, как под подо мной разверзается, и я готова от неосторожного слова провалиться сквозь землю. На секунду лишуюсь дара речи, пока не приходит на выручку великая русская литература. Спокойно отвечаю:

— О, Илюша, значит, тебе придётся, как очарованному страннику... — помнишь такого героя у Лескова?

Мгновенная смена декораций — и уже в глазах бойца искренний интерес. Рассказываю ему тот жёсткий эпизод из повести, когда главного героя, чтобы тот не сбежал из татарского плена, «подшептели» — вшили ему в пятку рублиный конский волос. И сколько ему потом пришлось мучиться, какое проявить мужество, чтобы спасти и свои ноги, и себя самого.

Прямо огонь запылал в глазах Ильи:

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Вот вернётся — как же ты будешь с матом выписывать, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.

— Как, вы говорите, книга называется? Я прочитаю обязательно.

Через два дня мне удалось добраться до книжного магазина и купить там книгу Лескова — но оказалось, что именно в этот день Илью эвакуировали в другую госпиталь. Ну, может, сам найдёт. А та книга к другому хорошему человеку ушла.

Кстати, бегать за покупками для раненых в город — обязанность, ни в каких договорах не прописанная, но неременная. Просьбы у бойцов разные. Кому-то хочется чёрного хлеба (здесь кормят вкусно, но хлеб серый), кому-то нужна расчёска для волос — именно такая, к какой привык дома. Покупаем кнопки, кнопочные телефоны, сумки, кроссворды, шапковые ручки. Но есть просьбы необычные.

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Вот вернётся — как же ты будешь с матом выписывать, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

ШАХ И МАТ

Первый шаг волонтера-новичка в госпитальное отделение — напряжённый, в тревожной готовности увидеть что-то страшно-кровавое. Но ничего этого нет. Смятение вызывает другое — обилие бранных слов, от которых нигде не спрятаться — ни на сестринском посту, ни в пищеблоке. Грязные эти слова, словно жирные мухи, неспешно перелетают от одной кровати к другой, ползают по тумбочкам, оседают на подоконниках. Хотя, надо признать, матюки вылетают здесь не так агрессивно, как в миру, поэтому они вроде бы и не оскорбительно даже звучат.

В первый день молчу, не считая себя вправе диктовать. Однако через пару дней количество вымытых квадратных метров придаёт уверенности. Заходя в палату со шваброй, смиренно прошу:

— Ябятка, не могли бы вы минутку потерпеть, пока я у вас помою? Всё-таки я женщина, мать, бабушка.

Отшучиваюсь, удивляюсь, но на просьбу всегда реагируют. И весь оставшийся срок моей волонтерской командировки моем пол без мата. А чтобы вывести ребят из зоны безматершинного дискомфорта, стараюсь увести разговор в другую сторону, переключаюсь на что-нибудь интересное.

Вот с Даней мы конкретно про мат говорили. Парень высокий, спортивного телосложения, с какой-то особенной восточной красотой — откуда это у рязанского мальчишки? И не от этой ли красоты позывной Шах? Разговаривая по телефону, он то и дело менял дислокацию, пытаюсь отыскать уголок, где и людей поменьше, и сотовая связь получше, оттого мы с ним часто пересекались. Говорил с кем-то долго, с тихой радостью, но с таким обилием мата!

— Вот вернётся — как же ты будешь с матом выписывать, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»

— Подожди меня, ещё найду краску для волос купить, — говорит сестра Наталья. И, видя мой ступор, объясняет: «Это для Виталия из моего отделения. Он чернявенький был. Его снарядом накрыло, очнулся уже в реанимации. В палату перевели, глянул на себя в зеркало — весь седой. А его выписывают, семью создавать, детей воспитывать? — спрашиваю.»



ОБЩЕЕ ДЕЛО

Продолжение. Начало на стр. 14

— Так все ж ругаются. Я жениться пока не собираюсь, отсюда обратно в окоп пойду, — отвечает. — А на войне без мата нельзя.

— Хорошо, пусть в окопе. Только это неправда, что без мата нельзя. Можно воевать мудро и победно, как твой тёзка — святой благоверный князь Даниил Московский.

Про князя Даниила просит подробнее. Рассказываю: строитель Московского княжества и основатель монастырей, миротворец, святой. А уже утром следующего дня приношу Дане небольшую ламинированную иконочку благоверного князя. Дня берёт бережно:

— Как раз сегодня меня переводят, я её с собой возьму. А потом, как будет интернет, прочитаю про него.

ПОЗЫВНОЙ — ИМЯ ПЕРЕД ГОСПОДОМ

По вечерам наша волонтерская группа собирается в молитвенной комнате. Мы читаем краткое вечернее правило и коленопреклоненно молимся о восстановлении мира. Иногда приходит и кто-то из бойцов.

Не каждый знает, как и кому молиться о здравии и о упокоении, не каждый из раненых имеет возможность перекреститься, поставить свечу или написать записку — мы берём эти функции на себя. Батюшка, приходящий сюда по определённому дню, благословил нас собирать записки, раздавать нателные крестики, иконки, молитвословы.

— А можете написать записку? — обращается ко мне парень с записованной правой рукой.

Сажусь, пишу имена живых. Погибших тоже предлагаю помянуть.

Он с готовностью начинает диктовать: «Сибирь, Каша, Азиз, Фура...» и вдруг спохватывается: «А имён-то я не знаю!»

— Ничего, — отвечаю. — Батюшка благословил по позывным помянуть.

— Сибирь, Каша, Азиз, Фура... — он повторит, будто проверит, все ли на месте. И на этой же перечислительной ноте говорит уже не мне, а глядя сквозь меня, сквозь наволочку проступивших слёз, — они нас вытискивали, а сами...

Он не хотел этих пятен на щеках и этих слёз. Он вытирает их кулаком левой руки



Добровольцы в военном госпитале

и обращается уже в мою сторону с усмешкой: — Что это я тут расчувствовался...

Зато на следующий день был праздник. В преддверии дня святителя Николая наша команда решила поздравить ребят и персонал госпиталя. Сбросились, купили разных конфет (по благословению старшей медсестры, разумеется) и для каждой палаты, а также для каждого сестринского поста, не забыв врачей ординаторских, смастерили пакетики со сладкими подарками. Обошли всех, поздравили ребят с праздником и пригласили на совместную молитву. Пришло несколько человек, но это было так душевно,

искренне и по-домашнему... Бойцы поставили свечки, взяли крестики, иконки и книжечки — кому что было нужно. Молились святителю Николаю — кто о погибших друзьях, кто о собственном выздоровлении, а мы, грешные, благодарили святителя Николая и славили нашего Всемилостивого Господа за возможность потрудиться.

ДОБРОВОЛЬЦЫ В ЛИЦАХ

Мы не спрашивали друг у друга, по какой причине каждый из нас здесь оказался. Но в общении, даже минимальном, это всё равно прорывалось — у кого-то тревогой или болью, у кого-то радостью. Та-

тьяна из Старой Русы первая излилась горем: её сын год назад пропал без вести. Его часть стояла где-то здесь неподалёку, и она после освобождения территории исходила и извезла эти места вдоль и поперёк. Ничего не смогла узнать о сыне, но зато и не получила известия о его смерти. Поэтому она продолжает надеяться и искать, потому и на добровольческую помощь приезжает именно сюда.

Сестра Наталья, инокиня из монастыря где-то за Уралом, тоже в госпитале не новичок. Духовник не просто благословляет её на такие поездки, но даже подарил тёплую куртку с шерстяным «Батя велел надеть». У сестры Натальи — двое взрослых сыновей, у обоих хронические заболевания, не позволяющие им отправиться на фронт. Но своей маме они оплачивают перелёт до Москвы — это их вклад в поддержку тех, кто воевать может.

Иная мотивация у Олега. Он почти не откликается на разговоры о политике, она его мало интересует. Но по любому поводу он может процитировать строчки из Гумилёва или Высоцкого. «Не могу понять, — признаётся он, — ведь в стихотворении «Во всё мне

хочется дойти до самой сути» у Пастернака Бога-то нет! Как же тогда его герой намеревается «Жить, думать, чувствовать, любить, Сверхъестественно открыться»? Но если в стихотворении нет Бога, то почему оно накрывает тебя? Значит, Бог в нём всё-таки присутствует?»

Впрочем, стремление к обретению смысла не мешает Олегу таскать ведро с водой и тяжёлые пакеты с мусором, выполнять нехитрую слесарную работу. Оно, это стремление, и заставило его потратить пенсионные накопления на билет до Москвы из Красноярска и привело к волонтерству.

Ну, а смысл самой волонтерской работы можно определить строчками другого классика: «А жизни суть — она проста...» Хотя, конечно, в том, как правильно организовать уборку больничной палаты, тоже есть свои секреты. И послушание это нелёгкое, даже для молодых и сильных.

Но бесконечно подерживало сознание, что ты — доброволец Русской Православной Церкви, и по чистоте палаты будут судить о Церкви в целом. Мы постарались не подвести.

Анна Белоусова

Окончание цикла в следующем номере

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Крест неопалимый

В предыдущих номерах мы рассказывали о добровольце Михаиле Улитине, погибшем в бою в июле прошлого года.

Михаил был сыном преподавателя воскресной школы Иоанно-Предтеченского храма Ларисы Михайловны Улитиной, внуком участника Великой Отечественной войны, Почётного гражданина городского округа Чехов, основателя литературного объединения «Лопаненский родник» Михаила Ивановича

Камшилина. Он, как и дед, честно воевал за Россию, шенил боевое братство и был душой своего подразделения. За два с половиной года войны был награждён пятью медалями.

На похоронах его мать не плакала. Говорит, выплакала своё за долгие месяцы ожидания уже не сына даже — его обугленного тела, пока проводилась генетическая экспертиза. А потом прошло ещё некоторое время, и Лариса Михайловна поделилась своей горькой радостью — рассказом о настоящем чуде Господнем, засвидетель-



Нателный крестик Михаила Улитина, переданный его матерью

ствованном боевыми товарищами Михаила. После гибели сына к ней приехал один из

бойцов, чтобы передать его документы, награды, тетради с записями и стихами. Вместе с ними передал и нателный крестик Михаила — самый обычный, купленный за копейки в храме, на чёрной верёвочке. «Как же так! — ахнула от изумления Лариса Михайловна. — Ведь было прямое попадание, сгорел блиндаж, сгорело тело — как же верёвочка могла уцелеть? И крестик не оплавился?». Но боец подтвердил: «Да, мы сняли этот крестик с обгоревшего тела Михаила».

Она не сомневается, что случившееся — свидетельство чудесной силы Креста Господня. Той самой, которую мы безуспешно ищем, уезжая в паломничество

по монастырям, а тут чудо само пришло — вот оно, на ладони лежит. Чудесное событие, не способное воскресить героя, но через которое Сам Господь свидетельствует, что сказал человеку, жизнь свою положившему за други своя: «Истинно говорю тебе, ныне же будешь со Мною в раю» (Лк 23:43).

Мы входим в первую неделю Великого поста. Мы стараемся настроиться на предстоящий путь покаяния и молитвы в предстояние не только перед Богом, но и перед близкими нам людьми — живыми и мёртвыми. Постараемся быть достойными подвигов героев и не терять веры в искупительное чудо Христа, победившего смерть.



ОТКРОЙ СВОЮ КНИГУ

Попадание в сердце

По данным исследования книжного сервиса «Литрес», самым популярным произведением про специальную военную операцию по итогам 2025 года стала книга «Собиратели тишины» участника боевых действий в Чечне и участника СВО Дмитрия Филиппова.



Его имя прогремело в феврале 2024 года, когда книга, написанная им в окопах под Авдеевкой, была удостоена Национальной литературной премии «Слово». По мнению критиков, это эталон новой русской военной литературы. Вот что говорит один из них: «Это точно Большая книга. И не

Об этом же не устаёт говорить другой выдающийся наш современник, писатель Захар Прилепин: «Только таким образом может выражаться реальное изменение ситуации, когда узнаваемость Семёна Пегова, Анны Долгаревой или авторов книги, которую мы сегодня презентовали, будет

ные перемены в государственной культурной концепции, необходимо «снизу» поддерживать интерес к творчеству авторов, пишущих о событиях специальной военной операции и помогающих сохранить память об этих событиях, изменивших судьбы многих людей.

Одна из таких авторов — поэт, военкор, волонтер Анна Долгарева. Недавно активисты Клуба православных журналистов побывали на её творческом вечере и получили в подарок от автора книгу с надписью: «Клубу православных журналистов «Стриж» г. Чехова: Вдохновения, любви и веры!»

Анна Долгарева — человек трудной судьбы. Ситуация на Украине коснулась её лично. Анна сменила платье на бронезилет и каску, но её поэтический голос остался невероятно чутким и ранимым.

Что ещё объединяет произведения этих авторов? Пожалуй, то, что, беря в руки книгу Дмитрия Филиппова, Захара Прилепина, Анны Долгаревой, ловишь себя на том забыть о чувстве, когда начинаешь читать запоем, а, перелистнув последнюю страницу, долго не можешь выйти из атмосферы сюжета. Эти книги не просто «трогают сердце» — они пробивают его навзлет. В них не просто «окопная правда», они ещё и очень качественно, профессионально написаны. Это достойное продолжение традиций великой русской и советской литературы.

Обращаем внимание читателей, что подборка книг об истории СВО и её участниках есть в Центральной библиотеке, и их можно взять для чтения.

Анна Ивлева



Анна Долгарева:

Я хочу, чтобы люди, которые нас защищают, которые мне дороги, остались в вечности. Чтобы они не ушли навсегда, остались хотя бы в тексте.

важно, получила ли она какую-то премию или какую-то ещё получит. Не важно, что она не пропиарена. Важно, что она написана так, что трогает сердце.

И вот тут позволим себе не согласиться. Если под словом «пиар» автор имел в виду здоровую и полезную рекламу, которая доносила бы до всех граждан нашей страны информацию об идеях, способных через эстетику литературного произведения отразить дух нации, сплотить её, то «пиарить» такие книги чрезвычайно важно! У нас же пока книжный рынок, увы, здесь сильно провисает.

больше, чем у Ксении Собчак. Тогда можно будет сказать, что страна знает, кто воевал, кто об этом писал, кто первым всё это прочувствовал лучше всех. Как страна знала своих кумиров в 1944-м. Начал выходить роман Шолохова «Они сражались за Родину» — читала вся страна. Вышел «Василий Тёркин» Твардовского — его знала вся страна. Песни Исаковского начали поднимать дух во время войны — их знала вся страна. Сегодня нет ни одного такого примера.

Вот почему, пока не произошли кардиналь-

ОБЪЯВЛЕНИЯ



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД
**ПАМЯТЬ МУЧЕНИКОВ И ИСПОВЕДНИКОВ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

Региональный общественный фонд «Память мучеников и исповедников Русской Православной Церкви» создаёт и публикует Базу данных «Новомученики, исповедники, за Христа пострадавшие в годы гонений на Русскую Православную Церковь в XX веке».

Работа над базой данных координируется Спасо-Преображенским Соловецким ставропигиальным мужским монастырём. К участию в проекте имеет возможность присоединиться любой желающий.

Ссылка на раздел, посвящённый новомученикам и исповедникам: www.pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/martyrs.



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

(кроме особых предпраздничных богослужебных дней)

в 17.00 в Зачатьевском храме г.Чехов совершается молебное пение **О ВОИНАХ**

На молебное пение можно подать записку с именами военнослужащих.



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

КАЖДУЮ СУББОТУ

(кроме Великой и Светлой суббот)

в 14.00 в Зачатьевском храме г.Чехова совершается молебное пение святым Иоакиму и Анне

О ДАРОВАНИИ ДЕТЕЙ СУПРУГАМ

На молебное пение можно подать записку или заказать сорокоуст с именами обоих супругов

ВЕРА
СВЕТЛОЕ РАДИО

в московском эфире

100,9 FM

Радио ВЕРА - это разговор о вечных ценностях в формате современной FM-станции.

Среди программ радио - рассказы о любви, истории нашей страны, о семье и обычных радостях жизни.

В эфире также звучит лучшая отечественная и зарубежная музыка.

ВЕРА - радио для тех, кто хочет верить.

Радио доступно онлайн:

www.radiovera.ru



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ЧЕХОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ ПОДОЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ

Главный редактор: иерей Дионисий Пугачёв

Выпускающий редактор: Наталья Мотина

Дизайнер-верстальщик: Виталий Лернер

Выходит 1 раз в три месяца. Тираж — 999 экземпляров.

Контактный телефон: 8 (929) 975-39-04

e-mail: dp-press@mail.ru, www.dobriypastir.ru

ООО «Типография КП — Москва»,

141407, Московская область, г. Химки, Нагорное шоссе, д. 2к9, помещение А.

Номер заказа — 4935.