



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Православная газета Чеховского благочиния Московской епархии

№4 (64)

19 августа 2018 года

Особое служение

Специальный выпуск, посвящённый Таинству Священства

Высокое призвание священника невозможно свести к простому набору «служебных обязанностей».

Пастырское дело предполагает постоянное предстояние престолу Господню, посредничество между Богом и людьми, благовествование правды Христовой. «Священник — Ангел, не человек... Господи Иисусе! Священники Твои да облечутся в Правду, да помнят они всегда о высоте своего звания и да не запутываются они в сетях мира и дьявола, да отбежит от сердец их печаль века сего, лесь богатства и прочих похотей, входящих в их сердце...» — читаем в дневниках святого праведного Иоанна Крестянкина.

Таинство Рукоположения открывает двери к поприщу продолжения благого, бла-



гословенного, Богочеловеческого домостроительства, спасения людей в Церкви, совершаемого благодатию

Христовой через пастыря. Сегодня мы говорим о тех, кто благодатию Духа Святого призван содействовать

рождению людей в новую жизнь, служить их духовно-му возрождению.

Читайте стр. 4-5

Главный день истории

Поистине международный размах приняли торжества, посвящённые важной дате для всего православного мира — 1030-летию Крещения Руси.

По традиции, Крещение Руси отмечается в День памяти Равноапостольного князя Владимира, который принял христианство в Херсонесе, на территории современного Крыма, а затем распространил новую религию на всю Древнюю Русь.

27 июля, в канун празднования юбилея, у памятника Крестителю Руси на Владимирской горке в Киеве состоялся молебен, который возглавил Предстоятель Украинской Православной



Церкви Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий. А затем по центру Киева прошёл 250-тысячный Крестный ход. Несмотря на многочисленные препятствия, создаваемые для верующих украинскими чиновниками и перевозчиками, в шествии приняли участие верующие из всех епархий УПЦ и паломники из-за рубежа — Белоруссии, Молдавии, Румынии и других стран.

А в Москве 28 июля на Соборной площади Кремля состоялась Божественная литургия, которую служили сразу два патриарха — Московский и всея Руси Кирилл и Александрийский и всей Африки Феодор II. Тысячи верующих собрались, чтобы, как учит церковь, вознести молитву «едиными устами и единым сердцем». Главы 11 зарубежных церквей также присутствовали на этом торжестве. По окончании

Литургии патриарха Кирилл, Феодор II и президент России Владимир Путин возглавили крестный ход в честь празднования 1030-летия Крещения Руси к Боровицкому холму, где у памятника Владимиру Святому состоялся праздничный молебен.

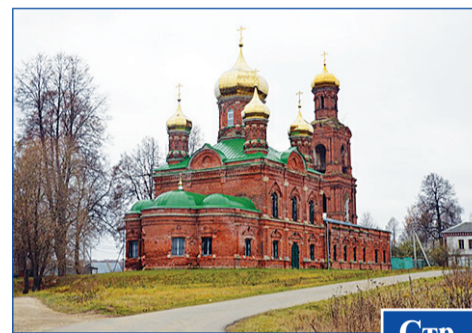
По традиции Божественная литургия состоялась и в Чеховском крестильном храме святого равноапостольного князя Владимира. При большом стечении прихожан службу возглавил благочинный Чеховского округа священник Константин Александров. Он поздравил собравшихся со знаменательной датой и зачитал Послание Святейшего Патриарха Кирилла и Священного Синода Русской Православной Церкви архипастырям, клиру, монашествующим и мирянам в связи с 1030-летием Крещения Руси.

Текст Послания мы публикуем на 2 странице газеты.

Читайте в номере:

Восстановим святыню!

Храм в Ивановском ждёт нашей помощи!



Стр. 3

Летние уроки

Основы православной культуры — это интересно!



Стр. 10

От сана не отрёкся

Прихожане храма в Капустине возвратили имя прежнего настоятеля.



Стр. 12-13

Когда креста нести нет мочи,
Когда тоски не побороть,
Мы к небесам возводим очи,
Творя молитву дни и ночи,
Чтобы помиловал Господь.
Но если вслед за огорченьем
Нам улыбнется счастье вновь,
Благодарим ли с умиленьем,
От всей души, всем помышленьем
Мы Божью милость и любовь?

Святитель Филарет (Дроздов),
1782–1867 гг.





КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Солдаты свободы

На аренах современности, где любое явление действительности становится темой для дебатов, споры вокруг православной журналистики не теряют своей актуальности.



Православные издания подвергаются атакам со всех флангов: сторонники светских СМИ считают их скучными дублёрами богослужебной проповеди и церковного календаря. А глубоко религиозным людям, напротив, не хватает в них пастырского, молитвенного слова.

И порой такая оценка достигает своего результата: православное издание, вместо того, чтобы развиваться, тихо отходит на самые дальние рубежи или вовсе умирает.

Что же остаётся? А остаётся широкое русло, откуда под большим напором изливаются на читателя и слушателя кубометры «конкурентноспособной» информации, начинающейся с привычных фраз: «Эта новость шокирует!», «Все ахнули, когда узнали...», «Слова, которые взорвали Интернет» и т.п. Читательское мнение втягивается в этот поток, управляется им — и вот уже перед нами миллионы потребителей информации, уверенных в том, что таблетки для желудка, сим-карта телефона и корм для собак — это и есть сфера их важнейших жизненных интересов, а главное — это и есть их свободный выбор. Имя таким информационным рабам — легион.

Настоящие солдаты этой истины — священнослужители, совмещающие своё основное служение с миссией просвещения через СМИ

Что ж, православные издания не строят свои материалы на сенсациях или скандальных разоблачениях, не применяют «взрывную» вёрстку, не ориентируются на клиповое восприятие потребителей. Не потому что не умеют этого делать. Просто им этого не надо. У них есть своя позиция, построенная на истине Благой Вести. И настоящие солдаты этой истины — священнослужители, совмещающие своё основное служение с миссией просвещения через СМИ. Хочется привести в качестве примера коломенскую газету «Благовестник» — одно из первых православных церковных изданий в Подмоскovie. Уже более 25 лет эта газета и её выпускающий редактор протоиерей Игорь Бычков стремятся нести благу Евангельскую весть миру.

Огромную благодарность хочется выразить и священникам нашего Чеховского благочиния, которые также много лет поддерживают газету «Добрый пастырь» своими регулярными публикациями, — протоиереям Александру Смолиевскому, Евгению Хмырову. Вместе с другими настоятелями храмов они помогают освобождают читателей от информационного рабства, формировать в них православное мировоззрение.

Их творческим потенциалом поддерживаются и такие журналистские начинания, как приходская газета, выпускаемая при храме Грузинской иконы Божией Матери, как Чеховский клуб православных журналистов. Задача этих творческих проектов — обучение не столько журналистике, сколько уменью думать по-православному, уметь отделять зёрна от плевел, формировать истинное понимание свободы — не как навязанного светскими СМИ права бесконечного приобщения вещей и благ; а возможности сделать собственный свободный выбор.

Главный редактор газеты «Добрый пастырь» священник Димитрий Шевченко

ГЛАВНАЯ ДАТА

Послание Святейшего Патриарха Кирилла и Священного Синода Русской Православной Церкви архипастырям, клиру, монашествующим и мирянам в связи с 1030-летием Крещения Руси

Благословен Господь Иисус Христос, Иже возлюбил новоя людю, Русскую землю и просвети ю крещением святым.

(Повесть временных лет)

Возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

Ныне вся Полнота Церкви нашей чувствует святого равноапостольного великого князя Владимира и с благодарностью вспоминает, как 1030 лет назад трудами сего богоизбранного и сильного духом мужа свершилось поворотное событие в истории славянских народов. Всеблагим действием Духа Святого князь обратился от языческих заблуждений, уверовал в Единородного Сына Божия Иисуса Христа и, приняв вместе со своими соратниками святое Крещение, принёс на Русь спасительный свет Евангелия.

Почему мы называем событие Крещения Руси поворотным для истории наших народов? Потому что оно навсегда изменило облик всей славянской цивилизации и предопределило дальнейший путь её развития. Это был действительно решительный поворот от тьмы к свету, от хождения во мраке ложных идей и представлений к обретению богооткровенной истины и спасению.

Человеколюбивый и Щедрый Господь даровал нам ни с чем не сравнимую милость и великое счастье: возможность принадлежать к Православной Церкви, составлять Единое Тело Христово и приобщаться к неисчерпаемому Источнику воды, текущей в жизнь вечную (Ин. 4:14). Итак, мы уже не чужие и не пришельцы, но сограждане святым и свои Богу, будучи утверждены на основании апостолов и пророков и имея Самого Иисуса Христа краеугольным камнем (Еф. 2:19–20).

Мы совсем недавно знаем о жизни Руси до Крещения. Славянский мир стоял как бы на перепутье между добром и злом, являя то благородные качества души, то страшную бездну тьмы. Требовался решительный и твёрдый шаг, чтобы сделать, наконец, этот судьбоносный выбор. И сей выбор делает святой равноапостольный князь Владимир. Православная вера, утверждённая им, преобразила народ наш, воспитала в нём дух самоотвержения и кротости, жертвенности и терпения.

На протяжении веков, следовавших за крещением в благословенных водах Днепра, Русь старалась создать своё бытие на основании высоких христианских идеалов и верности Евангелию, стремилась устроить свою жизнь тем, что мыслитель Иван Ильин называл «целованием Креста», то есть горячей любовью ко Господу и благоговением пред совершенной Им Искупительной Жертвой. Невзирая на сложные перипетии истории, несмотря на все ошибки, уклонения и даже падения, главным для нашего народа неизменно оставалось служение Божественной правде и стояние в истине.

Приобщение к православной духовности стало мощным импульсом и для развития самобытной восточнославянской культуры. Религиозный выбор князя Владимира был, кроме того, и выбором образа мышления, христианского уклада общественной жизни и стиля культуры. Это был выбор цивилизационного пути. Теперь мы уже не можем представить себе нашу литературу, изобразительное искусство, архитектуру или музыку без евангельских мотивов и сюжетов. Пронизанные христианскими нравствен-



Торжества в Москве по случаю 1030-летия Крещения Руси. Молебен у памятника святому равноапостольному князю Владимиру.

ными идеалами и ценностями, эти произведения вводят нас в богатый духовный мир православной веры и призывают задуматься о вечных вопросах бытия и смысле человеческой жизни.

Но не принадлежность к православной культуре лишь по рождению делает нас христианами. Быть православным христианином — это не дань традиции из «любви к отеческим гробам» и национальной истории. Быть православным христианином — это в первую очередь сознательный выбор жизненного пути, это непрестанное искание Христа и Его правды. Подобно тому как равноапостольный князь Владимир, *совлекшись ветхого человека с делами его и облечшись в новое* (Кол. 3:9–10), навсегда отдал своё сердце Господу Иисусу, так и мы, помня, *какое мы духа* (Лк. 9:55), призваны быть не *слышателями только, но исполнителями слова* (Иак. 1:22), вполне осознавая, что *жизнь наша сокрыта со Христом в Боге* (Кол. 3:3).

Искание истины Христовой и стояние за неё — вот главный завет святого князя Владимира народам Святой Руси — наследникам Днепровской купели. Вся наша общая история и культура, вся многовековая духовная и церковная традиция наших народов — связаны с познанием этой истины. Оно составляет сердцевину нашего бытия и самосознания, оно и объединяет всех нас, даёт силы идти по пути исторического развития, преодолевая любые невзгоды, бедствия и розни.

И сейчас в братской нам Украине, в стране, где находится священная Днепровская купель крещения народов Руси, стихии мира сего встают на Церковь святого князя Владимира, пытаются разрушить единство этой святой Церкви. Духовенство и верующие подвергаются несправедливым обвинениям и поношениям. Но мы верим, что никакое давление извне не сможет разрушить священные узы Христовой любви, объединяющей нас в единое Тело Церкви. Мы верим, что наша общая молитва поможет преодолеть все испытания, сохранить чистоту Православной веры и верность канонической правде.

Единими устми и единым сердцем прославляя Создателя за Его неизреченную милость к нам, будем же достойными сей обильно изливаемой любви Божией и того великого духовного приношения, которое сделал равноапостольный князь Владимир своему народу.

Молитвами сего дивного угодника Господня да благословит Небесный Владыка страны исторической Руси миром, да укрепит пастырей и верующих Украины, мужественно сохраняющих верность канонической Церкви — и дарует Свою неоскудевающую помощь на пути спасения, дабы мы, не сообразуясь с веком сим, но преобразуясь обновлением ума нашего (Рим. 12:2), совершали своё служение Богу и людям, свидетельствуя о немеркнущей красоте и создающей силе веры Христовой.



ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Патриарший визит в Каширу

22 июля состоялся традиционный Первосвятительский визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Московскую епархию. В этом году Предстоятель Русской Православной Церкви посетил город Каширу.

Уврат собора Преображения Господня бывшего Никитского женского монастыря города Каширы Предстоятель Русской Православной Церкви встретили митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий, управляющий делами Московского Патриархата, архиепископ Солнечногорский Сергей, руководитель Административного секретариата Московского Па-



Предстоятель Русской Православной Церкви совершил Божественную литургию в Преображенском соборе. Его Святейшеству сослужили митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий, управляющий делами Московского Патриархата, архиепископ Солнечногорский Сергей, руководитель Административного секретариата Московского Па-

триарха, викарии Московской епархии, протоиерей Михаил Егоров, секретарь Московско-

богослужебные песнопения исполнял хор духовенства Московской епархии под управлением священника Сергея Голева. По окончании богослужения Святейшего Патриарха приветствовал митрополит Ювеналий. В своём слове он отметил, что в последние годы в Московской епархии особое место занимает восстановление порушенных святынь. Не только духовенство, но и многие структуры Московской области, и состоятельные люди оказывают реальную помощь в этом благом деле, благодаря чему из руин уже подняты десятки храмов, а несколько десятков находятся в подготовке к освящению.

Митрополит Ювеналий преподнес Его Святейшеству икону Преображения Господня.

Жаркое лето в Ивановском

Более полувека Всехсвятский храм села Ивановское находился в запустении и поругании. Сегодня он внесён в список порушенных святынь Подмоскovie, и духовство Чеховского благочиния взяло над храмом особое попечение.



обезглавленный, теперь издали сияет золотом куполов. Однако восстановить удалось лишь один из приделов, а центральная часть до недавнего времени пребывала в плачевном состоянии.

Переломить ситуацию удалось после включения храма в список порушенных святынь Подмоскovie и решения духовенства Чеховского благочиния взять храм под особое попечение. В мае нынешнего года благодинный Чеховского церковного округа священник Константин



Александров вместе с настоятелем Всехсвятского храма иеромонахом Самуилом (Бурбенским) провели рабочее совещание, во время которого обсудили вопросы предстоящих этапов реставрационных работ в храме, их перспективы и сроки.

В течение лета много из намеченного уже удалось осуществить. На средства, собранные Фондом восстановления порушенных святынь, наконец-то залит бетонный раствор пола в центральной части храма и установлены



строительные леса для укрепления и побелки стен. Восстановлена арка между центральной частью и трапезной, для чего потребовалось разобрать часть стены до основания, укрепляя фундамент. Отметим, что перед этими работами был вычищен строительный мусор, накопившийся за годы безбожия. Два грузовых КАМАЗа с вывозом такого наследия пока не справились — необходимо сделать ещё несколько рейсов.

К сожалению, исследования специалистов показали, что старинные фрески восстановить уже не представляется возможным, поэтому принято решение выровнять стены и подготовить их к росписи заново. — Храм Всех святых, — рассказал отец Самуил, — считался одним из самых величественных храмов в Московской губернии и сейчас остаётся самым большим по площади храмом в Чеховском благочинии. Это наша гордость, но в то же время и источник наших трудностей. Например, чего только стоят штукатурно-малярные работы, ведь высота внутренней поверхности храма от основания стены до верхнего свода барабана составляет 22 метра! Вы только представьте — это целый семизэтажный дом! Но прихожане воодушевлены начинаниями переменими. Они уже зримо видят то время, когда в центральном приделе можно будет отслужить сначала благодарственный молебен, а потом и Литургию. Конечно, для этого предстоит ещё немало потрудиться. Объёмы работ предстоят огромные, и для их осуществления нужны средства, измеряемые далеко не сотнями рублей. Призываем всех неравнодушных откликнуться на доброе дело и поддержать его своими посильными пожертвованиями!

ДОБРО ПОЖЕРТВОВАТЬ!

Расчётный счёт Всехсвятского храма с. Ивановское

Местная религиозная организация православного прихода Всехсвятского храма с. Ивановское Чеховского района Московской области Московской епархии Русской Православной Церкви
142305 Московская область, Чеховский район, с. Ивановское
Всехсвятский храм
ИНН 5048091767 / 504801001, р/с 40703810605700140868

Чеховский филиал Банка «Возрождение» (ОАО)
142300 Московская область г. Чехов, ул. Чехова д. 22
ИНН 5000001042, БИК 044525181
К/с 30101810900000000181
В ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России

Самый важный день

Праздник Семьи, любви и верности стал одним из самых любимых у россиян. На Чеховской земле его также отметили широко и разнообразно.

Тематическая встреча «Прославлены и венчаны на небесах» состоялась 28 июня в Центральной библиотеке города Чехова.

6 июля в Чеховском отделении ЗАГС состоялась беседа с молодожёнами о нравственных семейных ценностях, которую провёл настоятель



Преображенского храма села Спас-Темня священник Николай Метенько.

А 7 июля в большом концертном зале КТЦ «Дружба» в городе Чехове чествовали семейные пары городского округа, которые прожили в браке более 50 лет. От лица духовенства юбиляров поздравил помощник благочинного Чеховского церковного округа священник Дионисий Пугачёв.



ЦЕРКОВЬ И ОБЩЕСТВО

По заветам апостолов

Будем проповедовать Слово Божие со всяким долготерпением

С декабря 2016 года Чеховский церковный округ возглавляет священник Константин Александров, настоятель Зачатьевского храма города Чехов. Для специального выпуска газеты, посвящённого Таинству Священства, отец Константин дал нашей газете интервью, в котором рассказал о своём понимании этого служения и о том, чем живёт сегодня благочиние.

ЛЮДИ В РЯСАХ

— Отец Константин, долгое время общественное мнение считало представителей духовенства «закрытой кастой». О тех, кто служит в церкви, говорили едва ли не шёпотом. Но и сегодня люди этого рода деятельности окружены некоторой завесой тайны. Отчего это происходит? И кто это всё-таки на самом деле — человек в рясах?

— Да, священников выделяет их внешний вид: они носят бороды, вместо светской одежды на них подрясник и ряса. Но почему, собственно, это должно настораживать? У военных, полицейских, медицинских работников — у представителей многих профессий существует особая форма, которой они гордятся и которая никого не удивляет. Если кому-то непонятно, почему священник выглядит именно так, а не иначе, можно заглянуть в православную энциклопедию — там есть этому объяснение. А ещё лучше — сделать шаг навстречу к Богу, придя в храм на молитву, придя за советом в духовной жизни, и тогда встречи со священником будут такими же привычными, как и встречи с «людьми в погонах» или «в белых халатах» — тогда и страх общения с батюшкой пройдёт.

Есть, конечно, и внутреннее отличие, которое продиктовано особыми обязательствами, возложенными на священника и священноначалием, и Самим Богом. Суть этих обязательств — в не-

обходимости служения Богу и людям, несмотря на то, что мы живём в эпоху, когда само понятие служения ближнему исказилось и трактуется общественным сознанием как ущербность характера, неспособность проявить себя в карьере или бизнесе, в достижении земных благ. Так что у духовенства действительно особая миссия.

— Православная Церковь за годы своей истории переживала как мирные, так и трудные времена. Существует мнение, что накануне XX века в российской церковной жизни стали зарождаться ошибочные тенденции, духовенство стало терять своё благочестие, и в том отчасти причина последовавших



Освящение купола Тихвинского храма посёлка Нерастанное. 4 марта 2018 года.

гонений. А потом Церковь снова кровью смывала этот грех. Какие выводы нужно сделать из этих страшных уроков?



Благочинный церковью Чеховского округа священник Константин Александров.

— Давайте для начала разберёмся, что такое Церковь. Разве это только представители духовенства? Церковь — это Богом установленное общество людей, объединённое православной верой, Таинствами и священноначалием, это все, что называют себя православными христианами. И не Церковь согрешила — сами люди отошли от Бога, за что были лишены Его милости и поддержки, и в чём потом горько рас-

каивались. А тысячи священнослужителей остались верными Богу, даже в грядущий расстрельный раз не запятели своих «белых одежд». До последней капли крови они несли свет Христовой веры людям.

Свидетельство истинности православной Церкви — преемство веры. Церковь основана Иисусом Христом и с тех пор существует непрерывно, неся веру Христову, изливая благодать Божию через Таинства. Каждый современный священник связан с самими апостолами через цепочку рукоположений. А во времена гонений эта цепочка могла прерваться: к 1939 году в нашей стране на свободе оставалось всего четыре правящих епископа — тех, кто наделён правом рукополагать во священника. Но слава Богу, эта связь не нарушилась, и в наши дни Церковь, основанная Христом, продолжает существовать. Важно, чтобы об этом знали и помнили не только священники.

— По сравнению с периодом гонений советского периода в наши дни церковное служение стало более доступным и открытым. Иногда даже приходится слышать, что священников теперь слишком много. Как вы прокомментируете такое мнение?

— Простым арифметическим соотношении-

ем: в Чеховском городском округе проживают около 120 тысяч человек. Это те, кто здесь прописан — в летнее время число жителей увеличивается в разы. А священников — 39 человек. Считайте сами, много это или мало. Даже если не учитывать инославных и неверующих, всё равно видно небожественным глазом: батюшкам скучать не приходится. Многие, кто нуждается в духовном окормлении, нередко сетуют, что не всегда у батюшки есть время для беседы или для глубокой исповеди, для личного общения. Да и та же статистика показывает, что в дореволюционной России священников было больше, чем сейчас.

О «ХОРОШИХ» И «ПЛОХИХ» БАТЮШКАХ

— Не будем скрывать, что порой священник, на которого уже сошлись в Таинстве рукоположения благодать Святого Духа, позволяет себе действия, недостоинные его сана. Является ли в таких случаях совер-



Епископ Видновский Тихон в день памяти Новомучеников Лопасненских в храме Грузинской иконы Божьей матери села Яксино. 17 февраля 2018 года



Крестный ход в день детского Пасхального праздника в Зачатьевском храме. 14 апреля 2018 года.

шённое Таинство своего рода «охранной грамотой» для провинившегося?

— Благодать Святого Духа — не страховка, не мандат «депутатской неприкосновенности». Священник, как любой из людей, может ошибиться, оступиться. В большинстве случаев, как и у всех, это рождает покаяние, желание исправиться. В таком случае священник может продолжать нести свои пастырские обязанности, принеся достойный плод покаяния. Если же речь идёт о деяниях, несопоставимых с церковным служением (второбрачие, участие в расколе и др.) — тогда священника запрещают в священнослужении и даже может быть инициирован вопрос об извержении его из сана. И это само по себе уже страшно, ибо Господь спросит со священника вдвое строже: «И от всякого, кому дано много, и много и потребует», и кому много вверено, с того больше взыщут» (Лк. 12:48).

— А как быть в таких случаях мирянам? Вот пришёл человек с верой, благоговением и страхом Божиим приступить к Святой Чаше, а эту Чашу держит рука грешника...

— Да, приготавливает Агнец и вливает вино в Святую Чашу священник своими руками, но претворяются они в Кровь и Тело Христова через схождение Духа

Святого, Который «действует там, где хочет» (1 Кор 12:11). Человек, приступая к Таинству Евхаристии и причащаясь Тела и Крови Христовой, соединяется с Самим Господом Иисусом Христом, независимо от того, рука какого священника держит Святую Чашу.

— В большинстве случаев прихожане очень любят «своего батюшку». Привыкают к нему настолько, что смена настоятеля для некоторых становится едва ли не трагедией. Что бы вы посоветовали в этих случаях?

— Ничего страшного в такой сердечной привязанности нет. Сам Христос показал нам пример величайшей любви к ближнему. Священное Писание так об этом говорит: «Любовь Божия к нам открылась в том, что Бог послал в мир Единородного Сына Своёго, чтобы мы получили жизнь через Него. В том любви, что не мы возлюбили Бога, но Он возлюбил нас и послал Сына Своёго в мир, чтобы мы жили в Нем» (1 Ин. 4:9–10).

— Страха не было? Ведь священник — это не просто профессия, из которой можно «переквалифицироваться в управдом». И семейные узы священника ко многому обязывают...

— Не было страха. Просто, поступая в духовную семинарию, я отчетливо понимал ответственность служения священника. А что касается семейных уз, так они ко многому обязывают не только священника, но и каждого верующего человека: «В начале же создания, Бог мужчину и женщину сотворил их. Посему оставит человек отца своего и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью; так что они уже не двое, но одна плоть. Итак, что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мк. 10:6–9). Эти слова относятся к каждому человеку!

— Да, но обычный человек знает, что у него всегда есть запасной выход, а у священника его нет!

— Лазейка, хотите сказать? А от кого? От людей — да. Можно бросить жену, сбежать от ребёнка и не платить алименты, можно подвести коллектив, в котором работал. Но от Бога-то лазейки нет, вот в чём дело! Я выбирал путь священнического служения

ПОПРИЩЕ ПРИЗВАНИЯ

— Отец Константин, а каким будет ваш

собственный путь к священству?

— Мысль стать священником у меня появилась не сразу. Мама водила меня с братом в храм, мы причащались, но не часто. А когда я учился в седьмом классе, мама предложила мне пойти в воскресную школу. Меня это, как сейчас говорят, напрягло. Хорошо помню свои сомнения: а если в школе узнают? Ещё и дразнить начнут — попом, монахом? Но отказываться сразу не стал. Я подумал, и мы с мамой договорились: схожу, посмотрю, попробую. Понравится — буду ходить, не понравится — меня заставлять не будут. Мне понравилось. Я стал учиться в воскресной школе, петь в детском церковном хоре, алтарничать, звонить на колокольче. И уже к старшим классам созрело серьёзное желание поступить в духовную семинарию.

— Работой с молодёжью я занимался изначально. Был директором воскресной школы, возглавлял православную молодёжную организацию, организовывал летний палаточный лагерь. Вероятно, священноначалие, зная об этом моём опыте, поставило меня и дальше развивать это направление. Скажу честно, на приходе работать было намного проще, там больше живого дела, которого иногда не хватает. Но сейчас для развития молодёжной работы вынашиваются новые проекты — надеюсь, они будут востребованы молодыми прихожанами.

— А в целом какие приоритетные задачи стоят сегодня перед благочинием?

— Можно выделить две основные. Первая задача — возрождение духовно-нравственного потенциала жителей Чеховского округа. Привлечение людей в духе и истине христианского вероучения. Работа с новоцерковленной молодёжью через проповедование в молодёжной среде Слова Божия.

Вторая задача — восстановление разрушенных храмов и строительство новых. Порой приходится слышать мнение: «Зачем строить новые храмы, если старые стоят полустысье?» Но это взгляд однобокий, не учитывающий местоположение храма. У нас в самом Чехове всего три храма, и все они находятся в старой части города. В дни больших праздников там уже тесно.

— А первые священнические шаги были сложными?

— Не буду употреблять высокое слово «призвание», но уже в семинарии я понял, что «попал в точку». Трудности, конечно, были и есть. Но с Божьей помощью и с архипастырским благословением всё получается. Не получается — значит, плохо стараюсь.

не для того, чтобы от него отступиться. И женился с пониманием: жена одна. Меня это не пугало.

— Чем вам запомнился день вашего рукоположения?

— Моя хиротония состоялась 4 сентября 2011 года в Екатерининском храме села Рахманово Павлово-Посадского

Торжественное шествие у мемориала погибшим в Великой Отечественной войне. 9 мая 2018 года.



Божественная Литургия в строящемся храме святителя Луки. 11 июня 2018 года.

района. Я помню, как ехал туда на машине, помню, как после Таинства первый раз давал крест (существует традиция, когда новорокоположенный пресвитер выходит по окончании Литургии к прихожа-

нам с крестом), но самый момент рукоположения запечатлелся в памяти как будто через туманное стекло. Все моменты чинопоследования Таинства — как приснопамятный Владыка Григорий, архиепископ Можайский, читал надо мною молитву, как возлагал на меня руки, как меня водили вокруг престола — запомнились мало, так было благодатно, трепетно. Словами это передаваемо.

— А первые священнические шаги были сложными?

— То, что называют традициями, я попытался сохранить. А отдельные нюансы потребовалось подкорректировать, придать им несколько иной вектор. Например, поменять акцент в системе работы воскресной школы Зачатьевского храма. Решили, что основную часть времени будут занимать не дополнительные развивающие предметы, а преподавание именно церковных дисциплин.

Был составлен календарь богослужебных поездок по храмам бла-

— Не буду употреблять высокое слово «призвание», но уже в семинарии я понял, что «попал в точку». Трудности, конечно, были и есть. Но с Божьей помощью и с архипастырским благословением всё получается. Не получается — значит, плохо стараюсь.

— Вы являетесь также председателем Епархиального отдела по делам молодёжи. Это послушание дано вам в силу вашего «перспективного» возраста или с учётом ваших личных интересов?

— Работой с молодёжью я занимался изначально. Был директором воскресной школы, возглавлял православную молодёжную организацию, организовывал летний палаточный лагерь. Вероятно, священноначалие, зная об этом моём опыте, поставило меня и дальше развивать это направление. Скажу честно, на приходе работать было намного проще, там больше живого дела, которого иногда не хватает. Но сейчас для развития молодёжной работы вынашиваются новые проекты — надеюсь, они будут востребованы молодыми прихожанами.

ЕДИНСТВО ВЕРЫ В ЕДИНОГО БОГА

— Вы пришли в Чеховское благочиние, сразу заняв высокую должность. Что вам захотелось поменять, а что вы оставили прежним?

— Можно выделить две основные. Первая задача — возрождение духовно-нравственного потенциала жителей Чеховского округа. Привлечение людей в духе и истине христианского вероучения. Работа с новоцерковленной молодёжью через проповедование в молодёжной среде Слова Божия.

Вторая задача — восстановление разрушенных храмов и строительство новых. Порой приходится слышать мнение: «Зачем строить новые храмы, если старые стоят полустысье?» Но это взгляд однобокий, не учитывающий местоположение храма. У нас в самом Чехове всего три храма, и все они находятся в старой части города. В дни больших праздников там уже тесно.

— А первые священнические шаги были сложными?

— Не буду употреблять высокое слово «призвание», но уже в семинарии я понял, что «попал в точку». Трудности, конечно, были и есть. Но с Божьей помощью и с архипастырским благословением всё получается. Не получается — значит, плохо стараюсь.

— Вы являетесь также председателем Епархиального отдела по делам молодёжи. Это послушание дано вам в силу вашего «перспективного» возраста или с учётом ваших личных интересов?

— Работой с молодёжью я занимался изначально. Был директором воскресной школы, возглавлял православную молодёжную организацию, организовывал летний палаточный лагерь. Вероятно, священноначалие, зная об этом моём опыте, поставило меня и дальше развивать это направление. Скажу честно, на приходе работать было намного проще, там больше живого дела, которого иногда не хватает. Но сейчас для развития молодёжной работы вынашиваются новые проекты — надеюсь, они будут востребованы молодыми прихожанами.

— А в целом какие приоритетные задачи стоят сегодня перед благочинием?

— Можно выделить две основные. Первая задача — возрождение духовно-нравственного потенциала жителей Чеховского округа. Привлечение людей в духе и истине христианского вероучения. Работа с новоцерковленной молодёжью через проповедование в молодёжной среде Слова Божия.

Вторая задача — восстановление разрушенных храмов и строительство новых. Порой приходится слышать мнение: «Зачем строить новые храмы, если старые стоят полустысье?» Но это взгляд однобокий, не учитывающий местоположение храма. У нас в самом Чехове всего три храма, и все они находятся в старой части города. В дни больших праздников там уже тесно.

— А первые священнические шаги были сложными?

— Не буду употреблять высокое слово «призвание», но уже в семинарии я понял, что «попал в точку». Трудности, конечно, были и есть. Но с Божьей помощью и с архипастырским благословением всё получается. Не получается — значит, плохо стараюсь.

— Вы являетесь также председателем Епархиального отдела по делам молодёжи. Это послушание дано вам в силу вашего «перспективного» возраста или с учётом ваших личных интересов?

— Работой с молодёжью я занимался изначально. Был директором воскресной школы, возглавлял православную молодёжную организацию, организовывал летний палаточный лагерь. Вероятно, священноначалие, зная об этом моём опыте, поставило меня и дальше развивать это направление. Скажу честно, на приходе работать было намного проще, там больше живого дела, которого иногда не хватает. Но сейчас для развития молодёжной работы вынашиваются новые проекты — надеюсь, они будут востребованы молодыми прихожанами.

— А в целом какие приоритетные задачи стоят сегодня перед благочинием?

— Можно выделить две основные. Первая задача — возрождение духовно-нравственного потенциала жителей Чеховского округа. Привлечение людей в духе и истине христианского вероучения. Работа с новоцерковленной молодёжью через проповедование в молодёжной среде Слова Божия.

Вторая задача — восстановление разрушенных храмов и строительство новых. Порой приходится слышать мнение: «Зачем строить новые храмы, если старые стоят полустысье?» Но это взгляд однобокий, не учитывающий местоположение храма. У нас в самом Чехове всего три храма, и все они находятся в старой части города. В дни больших праздников там уже тесно.

Беседовала Наталья Мотина

Список всех храмов Чеховского городского округа и имена их настоятелей см. на стр. 16.



ПРАВосЛАВНОЕ СЛОВО



Ведущий рубрики — протоиерей Александр Смолевский

«Мне для моих отношений с Богом посредники не нужны», — так очень часто сегодня выглядит позиция современного верующего человека, которая означает, что человек хоть и не является атеистом, но предпочитает не иметь дела с Церковью и с таким церковным установлением, как институт священства.

ОБЪЕКТИВНОСТЬ ИСТИНЫ

С одной стороны, эта фраза (фраза, но не позиция) безусловно верна: отношения с Богом — это всегда очень личные отношения. И в этом смысле между верующим и Богом не стоят какие-то ещё промежуточные лица или инстанции. Но можно ли на основании этого утверждать, что всякое посредничество в духовной жизни излишне и необходимости в Церкви и в священстве нет?

Если мы честно и внимательно посмотрим на любое явление нашей жизни, то увидим, что в каждом факте нашего существования наряду с личным, субъективным моментом всегда присутствует и момент вполне объективный, внешний по отношению к нам, и в этом смысле можно категорически утверждать, что ни одно явление нашей жизни не может обходиться без тех или иных необходимых для нас посредников. Действительно, процесс познания подразумевает не только наше субъективное восприятие мира, но и вполне объективное участие в этом процессе таких очевидных посредников, как учителя, преподаватели, учёные, а также наличие таких вполне конкретных человеческих институтов, как школа, институт и так далее. Опять же,

Размышления о Таинстве Священства

Нужны ли посредники между Богом и нами?



Апостол Пётр рукополагает семь диаконов. Фреска (фрагмент). Каппадокия, Новая церковь Токалы. Ок. 950 г.

когда человек заболевает, то, несмотря на вполне личное переживание болезни, за помощью он обращается всё-таки к вполне объективному врачу во вполне объективной больнице.

И здесь, мне кажется, очень уместно вспомнить следующий характерный случай из житийной литературы: «Один старец-пресвитер, отшельник, служил Литургию, каждый раз видел Ангела, который стоял у престола и молился с ним вместе. Тот старец читал за службой Символ веры, но с еретическим добавлением. Однажды в его место зашёл другой пресвитер и просил послужить с ним вместе. Во время Литургии он указал старицу на его заблуждение и после службы вскоре пошёл своим путём. На службе старец спросил Ангела, отчего тот не указал ему на заблуждение. И Ангел ответил: «Так устроил Бог, чтобы люди были научаемы истине от людей».

То есть даже Церковь, несмотря на свою Богочеловеческую природу, настаивает именно на человеческом способе передачи истины. Наш личный духовный опыт должен обязательно быть согласован и согласен с опытом других. Этим и проверяется объективность истины. Почему и критерий истины не в одном каком-то человеке, как святном, но всегда в соборе, в согласии. Толь-

ко так можно избежать субъективизма, а именно от него происходит ошибка. А в духовной жизни цена ошибки бесконечна.

МНОГИЕ ЧЕРЕЗ НИХ СПАСУТСЯ

Возвращаясь к врачебной терминологии, в качестве примера можно особо упомянуть тот факт, что в психотерапии даже самый гениальный психотерапевт не может лечить себя сам, так как в психотерапии нужно опираться не на свое субъективное мнение, а ориентироваться на профессиональный взгляд со стороны. Соответственно, в этом отчасти и ответ на достаточно часто задающийся вопрос о том, может ли человек исповедаться Богу напрямую, без участия посредника в лице священника. К тому же священник — это ещё и не просто некое лицо с профессиональным образованием. Священник — это прежде всего тот, над кем было совершенно особое Таинство — Таинство Священства. А любое церковное Таинство — это действие Бога на человека и в человеке, преследующее ту или иную вполне конкретную цель. Поэтому священник — это прежде всего то лицо, в котором действует Бог для его служения Церкви Христовой.

В этом смысле Таинство Священства — Таинство осо-

рицательным, и священник может быть грешным ровно в той же мере, что и любой другой человек.

Но поскольку через это Таинство освящаются другие, то даже через не очень достойного священника, пока он не запрещен в священнослужении и сохраняет право совершать богослужения и Таинства, Господь даёт свою благодать, поэтому все Таинства, совершённые таким не очень достойным священником, безусловно, действительны, а их действительность в нас зависит только от нас. Это, конечно, ни в коей мере не оправдывает недостойного поведения священнослужителя, ведь когда грешит священник, это всё равно заметно не в пример сильнее, а его пастырские ошибки бывают для Церкви намного разрушительнее, ведь от него зависят многие. Но, опять же, ошибка врача — это не повод вообще отказаться от медицины, это повод найти хорошего врача, а некавалифицированного учителя — это не повод не учиться, нужно просто найти достойного наставника. Так и несовершенный пастырь не должен приводить нас к отказу от Церкви и от церковных Таинств.

С ЛЮБОВЬЮ О ГОСПОДЕ

И наконец, что же всё-таки двигает человеком, решившимся на столь невыгодное Таинство? Ведь, по сути, получается, что священник в этом Таинстве не получает личных выгод, а лишь умножает многократно личную ответственность, причём ответственность не только перед людьми, но и в большей степени — за людей перед Богом. Я думаю, в христианстве причина всегда только одна — это любовь. Она суть всего. И здесь, как самый яркий пример, вспоминается троекратное вопрошание Воскресшим Христом апостола Петра: «Любишь ли Меня?» (Ин. 21, 15–17) И как непременное условие для пастырского служения у каждого священника звучат слова апостола Петра: «Господи! Ты всё знаешь; Ты знаешь, что я люблю Тебя».

«Священник в этом Таинстве не получает личных выгод, а лишь умножает многократно личную ответственность»

НЕСВЯТОЙ ОТЕЦ

Из этого принципиального отличия следует, на мой взгляд, ряд моментов, которые нуждаются в особом рассмотрении в силу их частого непонимания. Первый важный вопрос звучит так: даёт ли Таинство Священства личную святость тому, над кем оно совершается, то есть можно ли сказать, что священник после рукоположения абсолютно не подвластен никаким грехам? К великому сожалению, ответ будет от-



ПАСТУШОК



Выбор на всю жизнь

Через них совершаются Таинства

Кому-то они напоминают святых с икон, кому-то волшебников в загадочных одеждах... Кто же они такие — священники?

Священство — это особое служение, его совершают чистые, достойные люди, которые всю свою жизнь посвящают Богу.

Священство началось очень давно. Когда Господь наш Иисус Христос пришёл на землю, чтобы всех спасти от власти дьявола, Он выбрал двенадцать учеников. Этим Своим ученикам — Апостолам — Господь открыл все тайны спасения, дал им благодать проповедовать слово Божие и исцелять людей. С тех пор все Таинства в Церкви совершаются через священника Самим Господом.

После того как Христос пострадал за нас на Кресте и воскрес из мёртвых, на пятидесятый день после Его славного Воскресения на Апостолов, как и обещал им раньше Господь, сошёл Святой Дух в виде огненных языков. Тотчас же Апостолы, исполненные Духа Святого, начали на разных языках проповедовать учение Христа.

Апостолы учили людей правильной вере, учили главному закону, принесённому на землю Спасите-



Соборная Литургия в храме святителя Луки Симферопольского. Июль 2018 года.

лем, — закону Любви. В помощь себе они рукоположили епископов и священников. Потом передали Божественное учение самым верным и надёжным своим последователям.

Учение Христа предназначено всем людям. Но чтобы могло совершаться богослужение, чтобы над людьми совершались Таинства и прежде всего Таинство Причащения, — для этого нужна особая благодать. В Таинстве Священства человеку и даётся благодатный дар совершать другие Таинства.

Посещая Церковь, участвуя в богослужениях, человек взро- слееет и находит себе наставника — того священника, которого лучше других

он понимает и может дать умный совет. Священников бывает много, а наставник — один. Его называют духовным отцом.

Священник отличается от остальных людей своими одеждами. Когда ты подходишь к батюшке на исповедь, то он покрывал тебя длинной прямоугольной тканью, надетой на его шею. Эта одежда называется епитрахиль. На руках (на запястьях) священник носит поручи. А во время торжественных служб батюшка выходит в фелони.

По цвету ризы, в которую одет батюшка, можно узнать о том, в честь кого Церковь совершает празднование в этот день. На Пасху главный цвет в церкви —

красный. На Троицу — зелёный. В дни прославления Божией Матери — голубой.

Младшая степень священства — диакон. Он помогает священнику при совершении Таинств. Средняя степень — священник, батюшка. А старшая, высшая — епископ. Он имеет благодать совершать Таинство Священства, то есть посвящать человека в священники.

Если ты, маленький христианин, будешь регулярно ходить в храм, участвовать в богослужении, причащаться, то, конечно, узнаешь гораздо больше о жизни Церкви, о Таинствах, о пути в Небесное Царство. Господь очень любит детей и слышит их молитвы.

УРОКИ ИСТОРИИ

Высокий образец

Проект «Карта памяти» продолжается

Не просто узнать о новомучениках Лопасненских, но и посетить места их служения, молитвенно помянуть их — такова задача проекта.

В прошлом году группа школьников с родителями совершила поход-паломничество в Преображенский храм посёлка Новый Быт — место служения священномученика Владимира Красновского, а нынешним летом мы побывали в селе Молоди, где служил священномученик Михаил Рыбин. Сначала мы ехали на электричке, потом шли пешком. В краеведческом музее Молодинской средней школы заведующая музеем Галина Николаевна Корнева провела для нас увлекательную экскурсию об истории села, о Молодинской битве, мы даже смогли подержать в руках старинное оружие. А потом мы посетили Воскресенский храм, где нас приветливо встретил его настоятель священник Дигонисий Сенин. И вот что он нам рассказал.

Местом его служения стал храм Воскресения Словоущего в родном селе. В храме он провозгласил проповеди, объединяющие народ во Христе. За это 25 января 1938 года отца Михаила арестовали, а 17 февраля 1938 года расстреляли на Бутовском полигоне.

Сегодня священник Михаил Рыбин прославлен в сонме новомучеников Церкви Русской. В храме, где он служил, есть его икона, к которой мы смогли приложиться, прося у святого молитвенной помощи в делах и твёрдости в вере.

Организатором таких походов являются прихожане Воскресенского храма во главе с руководителем воскресной школы этого храма Екатериной Алексеевной Емельяненко. Екатерина Алексеевна — учитель биологии и опытный турист, и свои знания она



Священномученик Михаил Рыбин — уроженец села Молоди. Он воспитывался в крестьянской семье с крепкими православными традициями. Но вот с приходом советской власти появились люди, которые стали говорить о новой жизни, где работать придётся меньше, а получать — больше. И этой неправдой они смогли увлечь за собой многих. Тех же, кто с ними не соглашался, они изолировали от общества, отправляя их в тюрьмы, а если это не помогало — уничтожали. Но Михаил Фёдорович Рыбин не испугался. Напротив — именно в такое трудное время он решил стать священником.

старается передать детям. Вот и в этот раз мы смогли после продолжительных экскурсий и долгих переходов с рюкзаками выбрать место для привала, общим силами приготовить вкусный обед и даже искупаться в пруду!

В этот день мы поняли, что Молоди — это село, с которым связаны исторические события, очень важные для всей России. И что пока будут такие люди, как герой Молодинской битвы русский вовода князь Воронинский и подвижник веры Христовой священномученик Михаил Молодинский, наше Отечество будет стоять крепко.

Максим КИСЛОВ

А знаешь ли ты...

♦ что облачения священнослужителей символичны: например, поручи, которыми покрывают свои запястья диаконы, священники и епископы, обозначают особое служение: через их руки действует Сила Божия. Орарь диакона символизирует крыло ангела, mitra епископа — это царский венец и символ славы будущей жизни.

♦ что если в диаконы и священники рукополагают женатых мужчин, то после руко-



положения они снимают с пальца обручальное кольцо в подтверждение того, что отныне принадлежат не только своей семье, но и Церкви Христовой, и всем людям.

♦ что епископом может стать только священник из монахов, то есть тот, кто отрёкся от всего своего. Так было не всегда, многие первые епископы были людьми семейными, но уже скоро стало ясно, что это служение не оставляет епископу возможности заботиться о жене и детях.



АЗБУКА ПРАВОСЛАВИЯ

М — буква всех славянских кириллических алфавитов (болгарского, русского, белорусского, сербского, македонского, украинского), используется также в письменностях некоторых неславянских народов. В старо и церковнославянской азбуках называется «мыслѣте», что первоначально означало «думайте» (в современном церковнославянском языке название буквы уже не совпадает с формой глагола *мыслити*).

С этой буквы начинаются многие дорогие всем слова — мама, мир, Москва, а также другие, но мы сегодня обратим своё внимание на те из них, которые связаны с особым призванием — монастырским служением Богу.

Монастырь, монах, молитва...

«Пастушок» в гостях у братии Давидовой Пустыни

Почему одни священники живут в миру, ходят по одним и тем же улицам, что и мы, а других можно встретить лишь за стенами монастыря? Почему они по-разному одеваются? На эти и другие вопросы юных корреспондентов «Доброго пастыря» ответил священник монастыря Вознесенская Давидова пустынь, настоятель подворья монастыря в селе Талез иеромонах Артемий (Подмосковный).



Во время беседы с иеромонахом Артемием (Подмосковным).

— Отец Артемий, кто такие монахи?

— Это те, кто старается жить особой жизнью: постоянно молиться, даже выполняя при этом другую работу, всегда искать общения с Богом. Человек, живущий в миру, имеет семью, профессию и служит им, а монах — только Богу. Монашество — это ангельский образ жизни.

— А чем отличаются обычные священники от священника из монастыря?

— Их так и называют: белое (женатое) духовенство и чёрное — монашествующие. Когда молодой человек завершает учёбу в духовной семинарии, ему, прежде чем над ним совершится Таинство рукоположения, предстоит сделать выбор: он женится и начинает строить семью или постригается в монахи, переходит жить в монастырь. И тогда уже во время Таинства священства над ним читаются особые молитвы, старшие священ-

ники возлагают на его голову руки, призывая Духа Святого. После чего для Церкви рождается или новый иерей (женатый священник), или иеромонах, то есть священник монашеской жизни.

— А бывает, что человек сначала принимает постриг, живёт в монастыре и только потом решает стать священником?

— Конечно. Только тогда ему приходится учиться на заочном отделении духовной семинарии — дабы избежать лишнего искушения, живя в городе, да и в монастыре всегда очень нужны руки для разных послушаний.

— Отец Артемий, а что вы почувствовали, приняв постриг? У вас появились какие-то новые ощущения?

— В постриге есть благодать Божия, он даёт человеку импульс для духовного роста. При постриге человек даёт обет безбрачия, нестяжания и послушания. В миру

человек волен распорядиться сам собой, а в монастыре он полностью подчиняется игумену — вот почему всё, чем занимаются в монастыре, — это не просто работа, профессия, а служение. Постриг — это черта, переступив которую, человек переходит к новой жизни, и как правило, с ещё более сильным желанием служить Богу. Во всяком случае, у меня было именно так.

— Когда мы приехали на беседу с вами, нас встретил и благословил настоятель Давидовой пустыни игумен Сергий. Он в это время проверял, как идут работы по очистке монастырского пруда. Мы поняли, что в монастыре, помимо молитвы, есть много другой работы. Расскажите, пожалуйста, чем ещё занимаются монахи.

— Думаю, вы запомнили: основной труд монаха — это молитва. Но помимо участия в богослужениях у каждого

есть своё послушание. Есть постоянные виды деятельности. Например, из числа братии назначаются благочинный, казначей, эконом. А трудникам могут даваться послушания «текущего момента» — сегодня копать, завтра — подстригать газоны, послезавтра — помогать на кухне.

— В монастыре строго соблюдают посты, а большинство монахов вашей обители — молодые, крепкие мужчины, которым нужно полноценное питание. Откуда у вас берётся сила, чтобы поститься?

— Так в монастыре и поститься легче! Сам монастырский уклад тому способствует. Постепенно человек привыкает к такому ограничению — и поверьте, оно не самое трудное. Вот в семье, например, где жена постится, а муж нет (или наоборот), ограничивать себя намного сложнее. А в монастыре

и еда готовится для всех одинаковая, и молитва укрепляет. Исключения делаются лишь для тех, кто болеет — тем могут быть послабления.

— Может ли монах посещать театры, кино?

— А с какой целью? Развлекательной? Будоражить в себе мирские страсти? Задача монаха совершенно противоположная: отречься от мирской суеты, чтобы следовать основному своему назначению — молитвенному и покаянному деланию, чтобы на земле молитва не прекращалась. В очень редких случаях, по благословению настоятеля, монах может появиться в общественном месте — скажем, в день праздника Победы. Может даже подняться на трибуну, поздравить, благословить собравшихся — но не принимая участие в дальнейших развлекательных мероприятиях.

— Но как же музеи, выставочные залы? Это ведь не просто развлечения. Значит, монахи остаются без мировой культуры?

— Задам встречные вопросы: часто ли сами миряне посещают музеи? Читают ли они жития святых? Знакомы ли с церковным искусством? А святые отцы нас убеждают, что чтение духовной литературы является одним из самых существенных деланий монаха. Так что если кто-то восторгается выставками авангардной живописи или современными театральными постановками с «авторским прочтением текста» — это ещё не значит, что он культурный человек. Поверьте, отказавшись от этого, человек ничего не потеряет — напротив, приобретёт!

— Тогда как же развивать талант, оставаясь в монастыре?

— Очень просто. По благословию игумена художник может писать иконы, музыкант — петь в хоре монастыря или быть его регентом. И не будем забывать, что многие выдающиеся произведения

мирового искусства созданы именно монахами.

— Возможен ли в монастыре выпуск газеты?

— Многие крупные монастыри это делают.

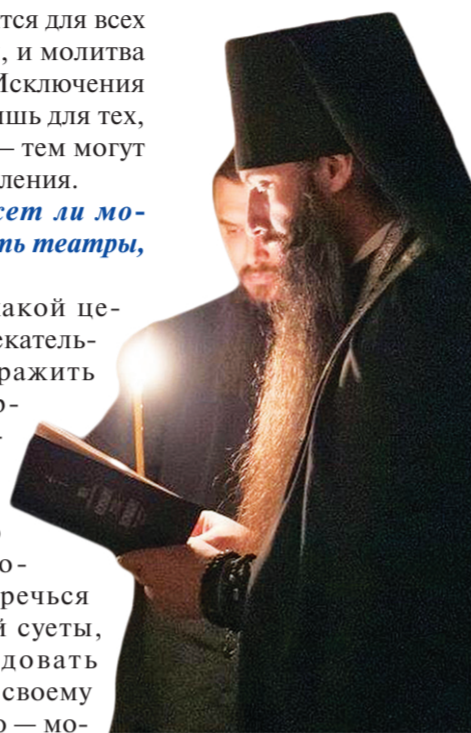
— Но ведь газета — это «мирской» жанр?

— Почему же? Форма — действительно, относительно новая, но разве это мешает наполнить её глубоко духовным содержанием? В монастырях нет огульного отрицания всего нового — иначе мы бы и на автомобилях не ездили, и по телефону не могли бы общаться.

— Прежде существовало много суеверий, связанных с монахами. Теперь, напротив, многие стремятся пожить на монастырской службе. Чем сейчас привлекает монастырь?

— Людям нравится и внешнее благолепие, ухоженность места. Они с благодарностью принимают те или иные направления социального служения монастырей — работу с детьми, с престарелыми людьми. Мы стали просвещеннее, и знаем, что, например, клобук монаха — это «одежда смирения» и «шлем спасения». Но главное, конечно, — это духовное наставничество для мирян, приходящих сюда. И сама монастырская жизнь, построенная по Евангелию, жизнь-проповедь о Христе. Люди это чувствуют и, даже неверующие, тянутся к правде.

— Вопросы задавали Анна Емельяненко, Владимир Кирсанов, Родион Озеров.



ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ

Наш любимый батюшка

Дети — о своих наставниках



«Наш любимый батюшка» — так нередко отзываются прихожане о священниках своих храмов. Часто и для детей священник становится добрым другом и наставником, не только научая их исповедоваться в своих ошибках и шалостях, но и давая возможность раскрытию их творческих способностей. Об этом сами ребята рассказывают в своих письмах в редакцию.

ПАМЯТНАЯ ЛИТУРГИЯ

Раньше мы с родителями ездили в храм города Серпухова, где меня крестили. Но потом мы переехали в Чехов-2, и там как раз открылся храм Сокола Севастийских мучеников. Настоятель этого храма протоиерей Роман Изосимов — очень добрый, честный, справедливый человек. Если приходишь к нему на исповедь с какой-нибудь проблемой, то он обязательно поможет.

В этом храме на клиросе поёт моя мама, и однажды так случилось, что она не смогла прийти на службу. Тогда отец Роман, зная, что я учусь пению в музыкальной школе, благословил меня занять место на клиросе. И я пел. Это было очень ответственно и радостно. Мне очень нравится наш батюшка отец Роман.

Константин ЛУКАШОВ

И СВЯЩЕННИК, И УЧИТЕЛЬ

Зачатьевский храм я считаю своим родным. Меня мама привела туда ещё совсем маленьким. Сейчас я хожу в воскресную школу и на алтарную практику. Все батюшки и прихожане нашего храма — моя вторая семья. А глава нашей большой и дружной семьи — благочинный Константин Александров. Он строгий и требовательный, но и невозможно найти батюшку более доброго, внимательного и весёлого. Уроки у отца Константина проходят очень интересно. Он рассказывает так увлекательно, что мы все слушаем, раскрыв рты, а шалить никому и в голову не приходит.

Литургия, когда служит отец Константин, проходит особенно великолепно и торжественно, и если я в это время нахожусь в алтаре, то меня переполняет радость и любовь. Я благодарен Богу, что могу находиться в Святой Святых и молиться вместе с моим любимым батюшкой!

Алексей НАЗАРЕНКО

УЧИМСЯ В НОВОЙ ШКОЛЕ

С самого начала восстановления нашего храма Грузинской иконы Божией Матери в селе Яхино настоятелем здесь служит протоиерей Евгений Хмыров. То, что храм возрождён его трудами и молитвами — видно даже издали, но мало кто знает, сколько сил пришлось приложить батюшке для восстановления здания воскресной школы, что находится неподалёку от храма. Оно было в крайне плачевном состоянии, но вместе с матушкой Ольгой и со всеми прихожанками эта задача была выполнена. К февралю этого года, когда отмечался праздник Новомучеников и Исповедников Лопасненских, ремонт в воскресной школе был завершён. Всё это время занятия в воскресной школе не прекращались — они пока проходили в самом храме. При этом взрослому кругу обучал сам отец Евгений. Теперь мы надеемся, что с каждым годом школа будет собирать в своих стенах всё больше и больше учеников.

Мария и Дарья КОПЫЛОВЫ

ДУХОВНИК НАШЕЙ СЕМЬИ

Хочу рассказать о духовном отце нашей семьи — священнике Александре Борисенко.

Я знакома с батюшкой 13 лет, вернее сказать, это отец Александр знает меня 13 лет и окормляет с самого дня моего рождения. Господь привёл в храм Успения Пресвятой Богородицы села Новосёлки моих родителей в начале их церковной жизни. Благодаря великой любви, терпению и кротости нашего батюшки стали приходить к вере мои дедушка и бабушка.

Уже не одно поколение нашей семьи повенчал отец Александр: и папу с мамой, и бабушку с дедушкой, и старшую сестру, и двоюродного брата. Родились мои младшие сестрёнка и братик, племянники — и всех крестил и покрыв своей любовью и заботой наш дорогой батюшка.

Многие духовные чада получают молитвенную помощь отца Александра. Мы любим нашего духовника за его искренность, доброту, за полную отдачу своих душевных сил в служении Богу и людям, за готовность помочь каждому в трудную минуту. По его молитвам наша семья возрастает в духовной жизни. Слава Богу, что Господь послал нам в помощь нашего батюшку.

Мария ЛАДЫГА

ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Я прихожанка храма Святителя Луки Крымского. Его настоятелем, а также моим духовным отцом является священник Дионисий Пузачёв. Я очень благодарна отцу Дионисию! Он очень внимательный к своим прихожанам, заботливый. После каждой службы он благодарит певчих. А дети его любят за то, что он весёлый и добрый. Мне тоже нравится встречаться и провожать батюшку. Исповедоваться у него не страшно: он всегда даёт полезные советы.

Отец Дионисий приобщает меня к служению Богу, доверяет чтение Апостолов. Батюшка учит меня читать на церковнославянском языке. У него приятный голос. Он очень аккуратный, у него прекрасный вкус. Батюшка Дионисий — добрый пастырь. К батюшке тянутся люди, и поэтому наш приход заметно растёт.



Елеопознание в храме святителя Луки Крымского.

Дарья ВИДИНЕВА



ТРАДИЦИЯ

Прекрасное письмо

Мысль на кончике пера

Слово «каллиграфия» мне всегда казалось таким же древним, как динозавр или стационарный проводной телефон. Я думала, что заниматься каллиграфией — это то же самое, что носить бабушкины кружевные воротнички. Но я ошибалась.

УКРЕПЛЯЯ ВЯЗЬ

«Каллиграфия» (производное от греческих слов kallos «красота» и grapho «писать») переводится как «красивый почерк». Уникальными образцами «прекрасного письма» мы любовались, посетив музей каллиграфии, который находится в московском парке «Сокольники». Это единственный в нашей стране центр, где можно увидеть целые картины, выполненные в стиле европейской, славянской, китайской каллиграфии, славянской и арабской вязи (вязь — это такой тип письма, в котором буквы сближаются или соединяются одна с другой и связываются в непрерывный орнамент).

Красота строчек завораживала, взгляд будто затягивало в водоворот рисунка, выполненного изящными линиями. И всё-таки многих из нашей группы мучил вопрос: а зачем это нужно? Для чего истязать себя многочасовыми сиде-



Мастер-класс в Музее каллиграфии

ше — позвонить по нужному номеру — и все дела?

Но, наверное, не случайно мы проводили свою экскурсию в канун Дня славянской письменности и культуры. Там важно только содержание текста. А взяв перо, мы начинаем решать сразу несколько задач, каждое движение продумываем. Это медленный процесс, но очень полезный и для здоровья, и для души. Письмо ручкой вносит уют в жизнь людей, искажает культуру общения. А вот, например, в китайской культуре сохраняется традиция красивого написания иероглифов кисточкой.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

— Каллиграфия уравнивает, успокаивает, делает ровной осанку, — рассказали

нам. — Медициной доказано, что спокойное выполнение аккуратной работы оберегает наш мозг от нервных перегрузок, но и одновре-

наем решать сразу несколько задач, каждое движение продумываем. Это медленный процесс, но очень полезный и для здоровья, и для души. Письмо ручкой вносит уют в жизнь людей, искажает культуру общения. А вот, например, в китайской культуре сохраняется традиция красивого написания иероглифов кисточкой.

Существует мнение, что каллиграфию может заменить только игра на скрипке. Но ведь даже учиться музыке может не каждый, а каллиграфией может заниматься любой человек и открыть в себе способности к чему-то ещё. Некоторые педагоги считают, что уроки каллиграфии необходимо вернуть в учебный процесс, потому что они дают ребёнку возможность мыслить в нескольких направлениях, использовать умственный потенциал в полной мере. Это ему поможет во взрослой жизни выбрать любимое дело, получить профессию.

Занимаясь каллиграфией, мы тренируем силу воли, концентрируемся, совершенствуемся, обретаем гармонию. Вот бы нам научиться владеть пером, ведь человек, который научился каллиграфии, владеет собой, а значит, ему подвластны и изобразительное искусство, и любое другое ремесло!

Говорят, что при приёме человека на работу в Китае обращают внимание не столько на его образование и диплом, сколько смотрят на то, как он пишет иероглифы. Считается, что человек, который научился правильно писать, умеет и правильно думать.

Оксана ДОРОНИНА,
фото автора



Страница древней рукописи. Евангелие от Иоанна.

ТРОПИНКА К ПРАВОСЛАВИЮ

— Да ведь это же традиция православных людей! — так говорит о каллиграфии создатель курсов каллиграфии при Пятницком подворье Троице-Сергиевой лавры в Сергиевом Посаде, настоятель подворья протоиерей Павел Великанов. — Ещё во времена гонений на Церковь церковные служители переписывали от руки священные книги и другие тексты. А ещё раньше привычной практикой для монахов было переписывать Священное Писание. И Иоанн Лествичник, и Фёдор Студит говорили: пусть в монастырях будет каллиграфия. Во-первых, чтобы распространить книгу, а во-вторых, для изучения Священного Писания и молитвы.

И сегодня занятия каллиграфией очень полезны. Если взять знакомый отрывок из Библии и переписать его каллиграфическим почерком, то при прочтении Писание станет ближе и найдёт ещё больший отклик в душе. Как в школе говорили: переписал бы учебник по физике раз — знал бы физику. А сейчас часто пробежал глазами в интернете — и всё.

Занимаясь каллиграфией, мы тренируем силу воли, концентрируемся, совершенствуемся, обретаем гармонию. Вот бы нам научиться владеть пером, ведь человек, который научился каллиграфии, владеет собой, а значит, ему подвластны и изобразительное искусство, и любое другое ремесло!

Говорят, что при приёме человека на работу в Китае обращают внимание не столько на его образование и диплом, сколько смотрят на то, как он пишет иероглифы. Считается, что человек, который научился правильно писать, умеет и правильно думать.

ОСНОВЫ НАШЕЙ ВЕРЫ

Знатоки православной культуры

В предыдущем номере нашей газеты мы предложили вам, ребята, принять участие в импровизированной олимпиаде по основам православной культуры. Благодарим всех, кто принял участие в этом состязании и называем лучших.

Михаил Шарыкин, школа Чехова-2. Миша прислал свои ответы самым первым. Он даже указал, что акция «Белый цве-



Фото: Екатерина Ельвицкая

ток», инициатором которой стала в начале XX века семья императора Николая II, была посвящена сбору средств и распространению медицинских знаний для борьбы с туберкулезом. А символом акции стала белая ромашка — природный «антибиотик», который использовался для лечения туберкулеза.

Константин Лукашов, школа Чехова-2. Очень интересные сведения об исторических версиях, связанных с крещением

святого равноапостольного князя Владимира. Спасибо!

Группа учащихся школы № 10, отдыхающих в школьном летнем лагере. Ребята подготовили замечательный фоторепортаж о своём участии в олимпиаде.

Эти ребята в начале учебного года получат грамоты и призы нашей газеты. Поздравляем!

Благодарим всех, кто потрудились в поисках ответов на вопросы. И поддерживаем педагогов и родителей, считающих, что преподавание предметов духовного цикла обязательно должно вестись в каждой школе!



ЧЕЛОВЕК ВЕРЫ

Батюшке первый помощник

Великая честь принадлежать к духовному сословию

Профессии «матушка» нет ни в одном справочнике. Но это служение существует тысячелетия и подразумевает выполнение женщиной одновременно множества обязанностей — жены, многодетной матери, помощницы священника. О своём взгляде на это служение мы попросили рассказать супругу настоятеля Спасского храма села Пророково протоиерея Владимира Переслегина — матушку Екатерину Переслегину.



Фото из семейного архива Переслегиных

Матушка, каким был ваш путь к Богу?

Я приняла крещение в 18 лет. Когда мне было 15, мы с мамой путешествовали. На улице, при подходе к храму, я купила кустарно сделанные четки. Они были из бусин и включали в себя крестик, распятие. Я, конечно, не понимала, что такое четки и надела их себе на шею для украшения. Мама очень серьёзно сказала, что их надо снять, потому что предмет имеет сакральный смысл. Из нескольких подобных штрихов, которые невозможно забыть, возникло благоговение к храму.

В 18 лет я стала ходить по субботам на всенощную и потихоньку раз-

бирать то, что слышала в храме. Молитву «Отче наш» читают часто за Богослужением, а на вопрос «как молиться?» Господь прочитал именно эту молитву, и слух человека её первую ловит из, казалось бы, непонятных слов. Так прошения этой молитвы постепенно стали понятными, и я приняла крещение.

Я не могу рассказать всех обстоятельств того, как я стала верующим человеком, как призвал Господь, но говорю о некоторых моментах, которые считаю драгоценными.

Как я уже сказала, в 18 лет я приняла крещение и стала прихожанкой храмов Воскресения словушего в Успенском

храме. Молитву «Отче наш» читают часто за Богослужением, а на вопрос «как молиться?» Господь прочитал именно эту молитву, и слух человека её первую ловит из, казалось бы, непонятных слов. Так прошения этой молитвы постепенно стали понятными, и я приняла крещение.

Я не могу рассказать всех обстоятельств того, как я стала верующим человеком, как призвал Господь, но говорю о некоторых моментах, которые считаю драгоценными.

Как я уже сказала, в 18 лет я приняла крещение и стала прихожанкой храмов Воскресения словушего в Успенском

храме. Молитву «Отче наш» читают часто за Богослужением, а на вопрос «как молиться?» Господь прочитал именно эту молитву, и слух человека её первую ловит из, казалось бы, непонятных слов. Так прошения этой молитвы постепенно стали понятными, и я приняла крещение.

храме. Молитву «Отче наш» читают часто за Богослужением, а на вопрос «как молиться?» Господь прочитал именно эту молитву, и слух человека её первую ловит из, казалось бы, непонятных слов. Так прошения этой молитвы постепенно стали понятными, и я приняла крещение.

Я не могу рассказать всех обстоятельств того, как я стала верующим человеком, как призвал Господь, но говорю о некоторых моментах, которые считаю драгоценными.

Как я уже сказала, в 18 лет я приняла крещение и стала прихожанкой храмов Воскресения словушего в Успенском

храме. Молитву «Отче наш» читают часто за Богослужением, а на вопрос «как молиться?» Господь прочитал именно эту молитву, и слух человека её первую ловит из, казалось бы, непонятных слов. Так прошения этой молитвы постепенно стали понятными, и я приняла крещение.

жет ли она в каких-то случаях пойти наперекор его мнению?

Во всех случаях, если это не противоречит заповеди, не толкает к гробому труху.

Как вы понимаете слова апостола Павла о том, что женщина спасается чадородием?

Буквально. Это обращение к женщинам, которым Бог посылает милость родить детей. Этой милостью Божией женщина спасается.

Каковы ваши главные принципы в воспитании детей?

В Евангелии сказано: «Пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне...» (Мф. 19, 14). Главное — не дать мякину вместо хлеба.

Как работают жёны священников помогают своим мужьям в их служении: поют на клиросе, ведут занятия в воскресных школах. Обязательна ли такая деятельность? Каково место матушки на приходе?

Матушка может помогать батюшке в церковной службе, то есть петь, читать, украшать храм. Может заниматься реставрацией и писать иконы, но это многообразие говорит само за себя: это не обязательно. Надо делать то, за что

Меня огорчает, что редко кто из женщин воспринял вековые устои, продиктованные церковной традицией и законом Божиим. В основном всем нелегко, но наши предки не пытались освободиться от труда и забот ради комфорта. От труда и забот не убежать, если хочешь не грешить, а постоянно ненасытное стремление к комфорту вносит хаос, лишает порядка. Конечно, и отдых нужен, и помощь, но это не должно быть идолом. Радует в женщинах благочестие.

Меня огорчает, что редко кто из женщин воспринял вековые устои, продиктованные церковной традицией и законом Божиим. В основном всем нелегко, но наши предки не пытались освободиться от труда и забот ради комфорта. От труда и забот не убежать, если хочешь не грешить, а постоянно ненасытное стремление к комфорту вносит хаос, лишает порядка. Конечно, и отдых нужен, и помощь, но это не должно быть идолом. Радует в женщинах благочестие.

Богоданная супруга

Незаметный подвиг матушки Елизаветы

В прошлом номере, посвящённом Таинству Венчания, наша газета рассказала о судьбе матушки Ольги Муравьёвой (впоследствии схимонахини Серафимы), супруге преподобного Серафима Вырицкого. Сегодня мы кратко напомним читателям о духовном подвиге матушки Елизаветы Сергиевой, супруге святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Биографы Иоанна Кронштадтского единодушны во мнении: у этого великого батюшки и матушка была святой и великой. Жизненный путь Елизаветы Константиновны Сергиевой также поражает своей духовной красотой и незаметной жертвенностью.

Отец Иоанн Кронштадтский жил всецело для Бога, поэтому и для матушки Елизаветы Таинство Венчания неожиданно стало своего рода постригом в особый «сан» духовной сестры отца Иоанна.



Святой праведный Иоанн Кронштадтский с матушкой Елизаветой Сергиевой.

По сути, матушка Елизавета исполнила обеты монашества.

Она сохранила обет целомудрия, не имела собственности (дом, в котором жили супруги, принадлежал приходу Андреевского собора), жила в полном послушании у своего Батюшки.

Кто ухаживал за батюшкой во время его болезней, когда он, исцеляя сотни и тысячи людей, сам страдал за свою паству? Кто просиживал ночи у постели страждущего отца Иоанна? Кто заменил ему и родимую матушку? Всё это было крестным и благодарным послушанием матушки Елизаветы.

Батюшка весьма ценил посланную ему матушку, отдавая отчёт в том нелёгком кресте, который она несла рядом

с тебя спросит Бог, о чем просит ради благоустроения супруг-священник. Матушка батюшке — первый помощник. В Церкви всё построено по иерархии, и самая большая помощь — помочь поддержать этот порядок. Обычной прихожанкой матушка быть не может, так как принадлежит к духовному сословию.

Каков ваш личный опыт укрепления в вере? Какое место вы отводите паломническим или экскурсионным поездкам, чтению книг?

«Верую, Господи, помоги моему неверию!» Надеюсь на молитвы священников, близких по духу христиан и старых прихожанок. Бывает так, что еду просить и молиться. Экскурсии — это совсем другое. На экскурсиях приходится бывать редко. Чтение — это одна из самых серьёзных вещей в жизни. Читать надо Священное Писание и Святых Отцов, без этого в душе беспорядок и ум не получает пищи, голодает и глупеет.

Что вас радует и что огорчает в современных женщинах?

Меня огорчает, что редко кто из женщин воспринял вековые устои, продиктованные церковной традицией и законом Божиим. В основном всем нелегко, но наши предки не пытались освободиться от труда и забот ради комфорта. От труда и забот не убежать, если хочешь не грешить, а постоянно ненасытное стремление к комфорту вносит хаос, лишает порядка. Конечно, и отдых нужен, и помощь, но это не должно быть идолом. Радует в женщинах благочестие.

Меня огорчает, что редко кто из женщин воспринял вековые устои, продиктованные церковной традицией и законом Божиим. В основном всем нелегко, но наши предки не пытались освободиться от труда и забот ради комфорта. От труда и забот не убежать, если хочешь не грешить, а постоянно ненасытное стремление к комфорту вносит хаос, лишает порядка. Конечно, и отдых нужен, и помощь, но это не должно быть идолом. Радует в женщинах благочестие.

Меня огорчает, что редко кто из женщин воспринял вековые устои, продиктованные церковной традицией и законом Божиим. В основном всем нелегко, но наши предки не пытались освободиться от труда и забот ради комфорта. От труда и забот не убежать, если хочешь не грешить, а постоянно ненасытное стремление к комфорту вносит хаос, лишает порядка. Конечно, и отдых нужен, и помощь, но это не должно быть идолом. Радует в женщинах благочестие.



ОЧИ ДУХОВНЫЕ

Тропюю просветителей

От образа литературного – к образу иконописному



Патриаршая литературная премия имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия учреждена решением Священного Синода Русской Православной Церкви в 2009 году. Она вручается с 2011 года и не имеет аналогов в истории Русской Православной Церкви и других Поместных Церквей. Премия вручается в одной номинации — «За значительный вклад в развитие русской литературы». Всего за историю её существования высокой честью получить литературную

награду из рук Святейшего Патриарха удостоились 21 человек. В числе номинантов этого года — Виктор Потанин, Владимир Костров и Константин Ковалёв-Случевский. Каждое имя в летописи Патриаршей Премии достойно как изучения в рамках школьной программы, так и просто досугового чтения. Сегодня мы познаём читателя лишь с двумя авторами, остановив свой выбор на них именно по той причине, что оба они являются священниками.

Иерей Николай БЛОХИН. В 1982 году был арестован и осуждён на три года заключения в лагере, затем срок лишения свободы ему был продлён за «религиозную пропаганду» (читал свои произведения сокамерникам). Ныне является клириком кафедрального собора во имя пророка Божия Илии в Комсомольске-на-Амуре, член Союза писателей России.



Николай БЛОХИН

Травка

(отрывок из рассказа)

Закрывать решено было так, чтоб не просто закрытие получилось, но идеологическое торжество, чтоб поняли жалкие остатки последних местных богомольцев вселившую беспощадность закрывающей силы: именно в Рождество закрыть Рождественский храм, последний в районе враждебный островок уже повсеместно уничтоженной поповщины. Для пушего же торжества и кресты решено было сбросить. Самый куражистый и самый молодой из закрывателей — студент Яша, выкрикивал с хохотом:

— Сам петли на кресты одену. И никакой молнией за то не убьёт меня ваш Бог, потому как нету Его!... Я зато есть! А это значит, ни одного креста на земле не останется.

— А не сплнниси? Много таких было, — проворчал один худенький облезлый дед и сам своего ворчания испугался под огненным Яшиным взглядом.

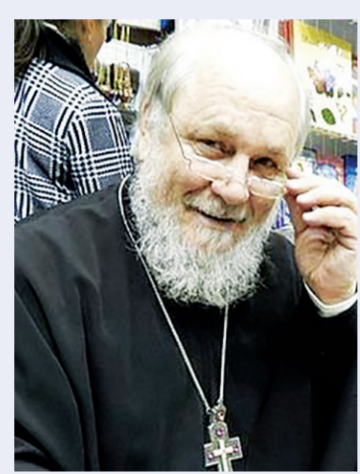
— Не, не сплннись, — село отвечал Яша. — Таких,

говоришь, много было? Таких не было. Я вам возрожу пятилетку безбожия!

Яша приехал на зимние каникулы к своей бабушке, учительнице местной школы, которая тоже была в числе инициаторов-закрывателей, но даже её, а также и всех местных идеологических вождей поразила Яшина рьяность. Ждали подъёмный кран с вычёрпанной стрелой, чтоб на кресты тросы накинуть, но Яша решил сам лезть. Уж больно хотелось и Бога несуществующего устеть, и доблесть свою показать.

Взгляды толпящихся сельчан чувствовала его спина будто удары плёток. Они подхлестывали его остервенелое воодушевление и толкали вперёд. Каждое его движение профессионала-скалолаза было точно, спокойно, расчётливо и вдохновенно. Добравшись так до основания из малых куполов, Яша оставался и глянул вниз. Высоты он никогда не боялся, а тем более такой — всего-то с восьмизатный дом. Уже полз по скользкому бездорожью ожидаемый кран. Самое разумное было — продержаться вот так до того, как выдвинутая стрела с люлькой будет рядом. Но одержимость гнала вверх. Сияющий над головой крест отчего-то растревлял

Протоиерей Николай АГАФОНОВ. Клирик Петропавловского храма города Самара, член Союза писателей России, автор нескольких сборников рассказов и исторических романов — «Иоанн Дамаскин» и «Жёны-Мироносицы».



В одном из своих интервью на портале «Правнига» отец Николай, отвечая на вопрос, может ли литература стать проповедью, говорит:

— Хорошая литература подготавливает почву человеческой души к восприятию евангельского слова. Литература к Богу не приводит, она не может дать веры, веру даёт Господь. Но привести к порогу храма она способна. ...Недавно в одной книге я прочитал статью под названием «Литература — мой амвон».

рвавшееся это воодушевление до состояния бешенства. Яша готов был уже прыгнуть к кресту, хоть от воздуха оттолкнувшись, и вцепиться в него зубами. И вместе с ним вниз рухнуть, плевать на гибель.

Прыгнуть не прыгнул Яша, но движение роковое телом сделал — соскочил ступни с уступчиков, ушла опора из-под ног. И пальцы на руках разжались. Мелькнул перед глазами пучок серо-жёлтой высокой травки, торчащей из щели между кирпичей. Обе руки судорожно уцепились за пучок в безнадёжном жальком порыве. Вернулся-таки инстинкт самосохранения, и Яша с ужасом понял реальность гибели: сейчас с травкой этой в руках он полетит вниз.

Но травка — держала. Он шарил, болтал ногами и, наконец, нащупал новые уступчики. Замер так, обал-

дрожь пальцев, сжимавших пучок травки. Что-то кричали ему снизу, но он не слышал что. Наконец, люлька пошла вниз. Пустым, невидящим взглядом глядел перед собой Яша, когда вытаскивали его из люльки, трясли, ощупывали, чего-то говорили.

— Да шок у него, нервный шок, — суеилась вокруг него бабка. — Сейчас, сейчас пройдёт. Чего это ты держишь-то?

— Травка, — сказал Яша и взгляд его осмыслился, — травка... — повторил он и засмеялся. — Вот, я зацепился там за неё, потому и жив.

Бабка сосредоточилась взглядом на пучке.

— Но этого не может быть! — сказала она.

— Не может, — ответил Яша, — но я жив, вот он я.

— Ну и слава Богу, что жив, — сказал местный идеовождь. Вздрогнул Яша:

— Как? Как вы сказали? А вы понимаете, что вы сказали?

Идеовождь нахмурился: — Ты чего это, э... чего-то я не понимаю тебя.

— Не понимаете, — прошептал Яша. — Вижу. Не понимаете... А... как же мы... почему, не понимая, лезем во всё, а?!

— Ой, — отшатнулась бабка. — Как смотрит! Яшенька, у тебя какие-то ненормальные глаза!

А Яше вдруг стало казаться, что ненормальные глаза как раз у бабки. Он глянул вверх и увидел себя стоящим ногами на надвратной барельефной иконе. Одна нога — над головой Богородицы, а другая — над головой Младенца, которого Она вынимает из яслей. И что-то страшное и могучее тащит его вверх, чтобы петлю на кресты...

— Ну, — сказал тот идеовождь. — Пора кончать. Залезай, одевай петли, будем сбрасывать.

Сияющие на солнце кресты глядели на Яшу будто в ожидании. «Да, накину сейчас петли, потянем — и всё. И молнией не убьёт. И вообще ничего не будет. Ничего. Ничего?..»

Яша живо себе представил, как он вылезает из люльки, как тросы натягиваются... И тут он отчётливо понял, что не сможет он тогда жить. Вот не сможет — и всё. И непонятно сейчас, отчего так, ну, перед его глазами сиял золотой крест, на который ему следовало накинуть петлю. Ожившее бешеное воодушевление пыталось новым взрывом овладеть сознанием, но взрыва не получалось. Ёжилось оно, таяло от бившего в глаза сияния креста, рассыпалось от



ОЧИ ДУХОВНЫЕ

Ненапрасный дар

Быть в сотворчестве с Творцом

Священник-иконописец или художник — не такая уж редкость. Тем не менее до сих пор не разгадана тайна самой иконописи, как и нет ответа на вопрос, почему человек приходит к тому или иному служению, а порой и совмещает их. Своим мнением о природе таланта, призванного служить Церкви, мы попросили поделиться с нашими читателями профессионального иконописца, настоятеля Христорождественского храма села Сенино, протоиерея Василия ЕВПАТОВА.

Господь, создав человека по Своему образу и подобию, в каждого из нас заронил частичку таланта, одарил каждого творческим началом. Вспомним Священное Писание: Бог именно Адаму, первому человеку, доверил такое творческое дело, как наречение имён животным и птицам — «всякой живой душе». Это ведь непостижимо! Тут без вдохновения никак нельзя обойтись! А когда возводили Скнино, Господь призвал Бецалеля и исполнил его, а через него и других строителей, «Духом Божиим, мудростью, разумением, ведением и **всяким искусством**, чтобы творить замыслы...» (Исх. 31:1–11)

Творчество заложено в каждом из нас ещё и в том смысле, что вся наша жизнь — это живописание внутри себя, попытка изобразить в себе Первообраз. Задача недостижимая, но в стремлении хотя бы отчасти приблизиться к ней и заключается смысл жизни. Всё остальное — это частности.

Разным может быть служение человека одарённого. Один может через это служение стремиться к Богу, другой — к своим корыстным интересам. Но творчество в рамках искусства церковного всё-таки особенное.

Когда мы входим в храм, мы слышим слова молитв, музыку клиросного пения, видим росписи и иконы, предметы богослужебной утвари. Через



Протоиерей Василий Евпатов в своей иконописной мастерской.

наши глаза и уши Господь просвещает нас. «Ухо слышащее и глаз видящий — и то и другое создал Господь» — читаем в книге Притчей Соломоновых. Даже простое присутствие на богослужении редко кого оставит равнодушным — такое воздействие Духа Святого. И молитвенное пение, и лики на иконах вызывают в человеке некое движение души, отсылая его, возможно, на генетиче-

ском уровне, ко времени пребывания прародителей в раю. Оттого церковное искусство сокровенно, его нельзя свести просто к набору правил, так необходимых в любом ремесле.

Помню, отслужив в армии, я начал пономарить, и мне захотелось учиться иконописи. А мой духовник отговаривал меня, советовал идти в семинарию. Мы долго спорили, в итоге я поступил по-своему и окончил

школу при Московской Духовной академии. А потом всё-таки стал священником. С одной стороны, моё образование помогает мне в постижении священнического служения. Но, с другой стороны, иконопись, как второе моё призвание, требует огромного количества времени, которое надо где-то находить.

Поначалу я так и решил: просто завалю тяжёлым камнем источник моего интереса к живописи, посвящая себя только священническим делам. Но не тут-то было! Прав ока-

Так и я не перестал заниматься иконописью. И радуется, что интерес к этому роду деятельности есть у некоторых прихожан нашего храма, с которыми мы проводим регулярные занятия в воскресной школе. Это совсем не обязательно «шаги в будущую профессию» — скорее, это объединение по интересам, позволяющее человеку развить свой дар и чувство прекрасного, над которым тоже надо немало трудиться.

Ведь почему сейчас в художественных салонах и на арт-галереях мы видим засилье котиков, гламурных девочек с кудряшками? Потому что на них всегда есть спрос, и художники стараются на них заработать. Тут большой беды нет — каждый пишет, как он видит. Хуже, когда этот глянцевый и сплывающий переносится на икону. Откроем интерес и увидим: все эти «иконы на заказ» — ростовые, именные, семейные — поставлены на поток и утрачивают свою сакральную суть. Впрочем, даже и такая икона находит себе место в церковной жизни. Даже через неё человек может обратиться к святому, призвать его себе в помощь, каяться перед ним. Хуже, когда человек не способен чувствовать святость иконы — вот это настоящая беда.

Жизнь — это живописание внутри себя, попытка изобразить в себе Первообраз.

Когда я вижу икону, написанную без соблюдения традиций, без художественного чутья, я огорчаюсь. Но как же себе говорю: «Что ж ты сам-то не пишешь? Ведь мог бы!» Так что это я всегда воспринимаю как упрек себе самому. А в хорошей иконе Бог виден всегда.

Одна из задач, какая сегодня стоит перед иконописцами, — это создание образов новомучеников. Нередко на иконе просто запечатлевается скопированное с фотографии лицо, есть портретное сходство, но отсутствует лик как главное событие иконы. Полагаю, что пройдёт время, и художники с этой задачей справятся.

С них всё начиналось

Согласно церковному преданию, первые иконы Богородицы написал святой апостол Лука. Причём Саму Божию Матерь он изображал с натуры. Увидев результат его работ, Богородица благословила Свои образы: «Благодайте Родившегося от Меня и Моя милость с ними иконами да будет».

Святой апостол Лука создал два канонических образа Божией Матери: «Умиление» (Елеуса), где Младенец Христос прильнул щекой к Богоматери, и «Путь указующая» (Одигитрия), где Божия Матерь и Младенец смотрят прямо перед Собой. Считается, что именно к перу Луки восходят образы Владимирской иконы Божией Матери и иконо-

графия апостолов Петра и Павла. Исследователи полагают, что всего Лука мог написать около 70 икон. До наших дней оригинальные образы, созданные его рукой, не дошли — мы можем видеть только списки с них.

Интересно, что изображение и самих иконописцев в древнерусской живописи начинается



Апостол Лука. Икона. Византия, начало XV в. Фрагмент

именно с Луки. Также и икона из Успенского собора Московского Кремля «Митрополит

Пётр в житии» конца XV или начала XVI века имеется клеймо, где Пётр изображен пишущим икону Богоматери Петровской, автором которой его считали. В житии Сергия и Никона Радонежских конца XVI века изображены Андрей Рублёв и Даниил Чёрный, пишущие фрески. И хотя изображения эти немногочисленны, они крайне интересны тем, что труд иконописца представлен в них важным и высоким.



Храмы Чеховского городского округа и их настоятели



- ♦ Храм Зачатия прав. Анною Пресвятой Богородицы города Чехов. Настоятель — священник **Константин Александров**. Клирики: протоиерей **Олег Шведов**, священник **Анатолий Трушин**, священник **Георгий Шадрин**, чтец **Роман Шамсиев**.
- ♦ Крестильный храм равноап. вел. кн. Владимира города Чехов — приписной к Зачатьевскому храму г. Чехов.
- ♦ Храм святителя Луки Симферопольского города Чехов (мкр. Вениково). Настоятель — священник **Дионисий Пугачёв**.
- ♦ Храм Иоанна Предтечи города Чехов. Настоятель — протоиерей **Георгий Захаров**. Клирик — священник **Александр Борсенко**.
- ♦ Храм святителя Николая города Чехов (мкр. Ровки). Настоятель — священник **Алексий Оксин**.
- ♦ Храм Новомучеников и исповедников Лопасненских города Чехов — приписной к Никольскому храму г. Чехов (мкр. Ровки).
- ♦ Храм Рождества Пресвятой Богородицы села Васькино. Настоятель — протоиерей **Александр Смолевский**. Клирик — диакон **Андрей Климушкин**.
- ♦ Храм Святой Троицы деревни Ваулово. Настоятель — протоиерей **Алексий Яскевич**.
- ♦ Храм Владимирской иконы Божией Матери в селе Дубна. Настоятель — протоиерей **Вячеслав Бобровский**.
- ♦ Храм Всех Святых села Ивановское. Настоятель — иеромонах **Самуил (Бурбенский)**.
- ♦ Храм великомученика Георгия Победоносца деревни Капустино. Настоятель — священник **Дмитрий Юрасов**.
- ♦ Храм святителя Николая деревни Крюково. Настоятель — священник **Дмитрий Шевченко**.
- ♦ Храм святителя Николая деревни Кулаково. Настоятель — иеромонах **Феодосий (Поддубоцкий)**.
- ♦ Храм Рождества Христова посёлка Любучаны. Настоятель — священник **Игорь Скороходов**.
- ♦ Храм Александра Невского села Мальцы. Настоятель — протоиерей **Роман Изосимов**.
- ♦ Храм Рождества Христова села Мелихово. Настоятель — священник **Максим Цанко**.
- ♦ Церковь Иконы Божией Матери «Целительница» при ЧРБ № 1 — приписной к храму Рождества Христова села Мелихово.
- ♦ Храм Покрова Пресвятой Богородицы села Мещерское. Настоятель — священник **Роман Толстых**.
- ♦ Храм Воскресения Христова села Молоди. Настоятель — священник **Дионисий Сенин**. Клирик — священник **Алексий Исаков**.
- ♦ Храм Тихвинской иконы Божией Матери в посёлке Нерастанное. Настоятель — священник **Андрей Пугачёв**.
- ♦ Храм Успения Пресвятой Богородицы в селе Новосёлки. Настоятель — протоиерей **Василий Землянский**.
- ♦ Храм Преображения Господня посёлка Новый Быт. Настоятель — священник **Павел Иванов**.
- ♦ Храм Спаса Нерукотворного села Прохорово. Настоятель — протоиерей **Владимир Переслегин**.
- ♦ Храм Рождества Христова села Сенино. Настоятель — протоиерей **Василий Евпатов**.
- ♦ Храм иконы Божией Матери «Споручница грешных» в селе Скурыгино. Настоятель — священник **Леонид Сидоров**.
- ♦ Храм Преображения Господня села Спас-Темня. Настоятель — священник **Николай Метенько**.
- ♦ Храм Преображения Господня погоста Старый Спас деревни Легчищево. Настоятель — игумен **Давид (Яковлев)**.
- ♦ Храм Матроны Московской посёлка Столбовая. Настоятель — священник **Михаил Гимонов**.
- ♦ Храм святителя Николая села Стрелилово. Настоятель — священник **Валерий Загорцев**.
- ♦ Храм Пресвятой Троицы села Троицкое. Настоятель — протоиерей **Александр Алехнович**.
- ♦ Храм преподобного Сергия Радонежского села Троицкое — приписной к Троицкому храму села Троицкое.
- ♦ Храм Архангела Михаила деревни Хлевино. Настоятель — священник **Михаил Тарасов**.
- ♦ Храм мученика Иоанна Воина посёлка Чернецкое. Настоятель — священник **Алексий Кислов**.
- ♦ Храм Сорока Севастийских мучеников города Чехов-2. Настоятель — протоиерей **Роман Изосимов**.
- ♦ Храм великомученика Георгия Победоносца пгт Чехов-2. Настоятель — священник **Симеон Волощенко**.
- ♦ Храм Преображения Господня деревни Чудиново. Настоятель — священник **Дионисий Пономаренко**.
- ♦ Храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» посёлка Шарапово. Настоятель — протоиерей **Иоанн Подосёнов**.
- ♦ Храм Грузинской иконы Божией Матери села Яшкино. Настоятель — протоиерей **Евгений Хмыров**.
- ♦ Монастырь Вознесенская Давидова пустынь. Настоятель — игумен **Сергей (Куксов)**.
- ♦ Храм Рождества Пресвятой Богородицы (подворье монастыря Давидова пустынь). Настоятель — иеромонах **Артёмий (Подмосковный)**.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ПРАВОСЛАВНАЯ ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

им. сщмч. Иоанна Смирнова Зачатьевского храма г. Чехов
объявляет прием детей на новый учебный год.
Принимаются дети в возрасте от 6 до 12 лет.

Срок обучения 8 лет.

За время обучения дети изучают молитвы, Священно-Библейскую историю, историю Церкви, церковное пение, основы православного богослужения.

Неотъемлемой частью обучения является участие в Таинствах Исповеди и Причастия. Также в обязательную педагогическую программу обучения входят паломничества к святым местам, участие в праздничных театрализованных постановках.

Записаться на приёмное собеседование и получить бланки прошения и анкеты (которые необходимо будет иметь при себе на собеседовании в заполненном виде) можно в Свечной Лавке Зачатьевского храма города Чехова.

Приёмное собеседование состоится 15 сентября 2018 г. в 12.00
в здании воскресной школы

Телефон для справок: +7 916 464 85-51



Дорогие братья и сёстры!

Объявляется набор на Епархиальные библейско-богословские курсы им. прп. Сергия Радонежского, организованные Коломенской духовной семинарией, на 2018-2020 учебные годы.

Занятия проходят по субботам
с 13.00 до 15.00

в здании воскресной школы
Зачатьевского храма г. Чехов
(г. Чехов, ул. Пушкина, д. 7).

Начало занятий 8 сентября с.г.

Для посещения занятий необходимо заполнить прошение установленного образца и передать настоятелю храма.

Дополнительную информацию можно получить у заведующего Чеховским отделением курсов священника Дионисия Пугачёва:

тел.: +7 (916) 338-42-07

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!



Дорогие братья и сёстры!

В нашей газете пишется Слово Божие, помешаются изображения святых икон, печатаются молитвы — всё это требует от православного читателя благоговейного отношения и уважения.

Храни вас Господь!



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Православная газета Чеховского благочиния Московской епархии

Главный редактор: священник **Дмитрий Шевченко**
Выпускающий редактор: **Наталья Мотина**
Дизайнер: **Виталий Лернер**
Выходит 1 раз в два месяца. Тираж — 999 экземпляров.
Контактный телефон: **8 (929) 975-39-04**
e-mail: **dp-press@mail.ru, www.dobriypastir.ru**