



ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Православная газета Чеховского благочиния Московской епархии

№5 (53)

27 сентября 2016 года

Животворящий, Всепообеждающий!

Кресту Твоему поклоняемся, Владыка

Год назад наша газета также выходила с фотографией на первой полосе, сделанной во время освящения поклонного креста на месте закладки будущего храма в городе Чехов-2. И вот ещё одно событие из этого же ряда – освящение поклонного креста в военном городке посёлка Чернецкое. По всей России встают сегодня кресты на въездах в города, воздвигаются на купола строящихся и восстанавливаемых храмов – словно дозорные, охраняющие Русь-матушку от вражеских набегов. Пусть же этот Крест незримо отпечатается в благодарных сердцах наших во спасение каждого из нас. Сила Животворящего Креста Господня с нами!



Читайте в номере:

Тепло твоего храма

Престольный праздник – всегда любимый.



Стр. 2

Летний экзамен

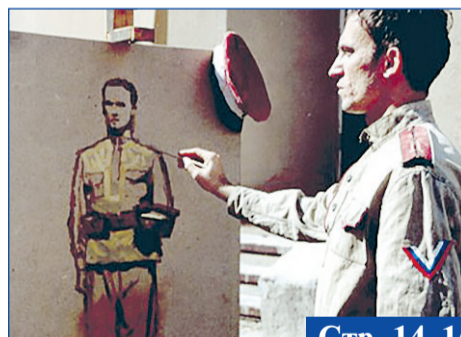
Лагерная смена прошла на «отлично».



Стр. 8-9

Нельзя оставаться в стороне

Художник Дмитрий Шмарин о подлинном и мнимом искусстве.



Стр. 14-15

Православная миссия Интернета

Труд миссионера всегда был одним из главных в Православии – идёт ли речь об апостолах или о современных прихожанах какого-либо православного храма. А современность указывает нам ещё на одно из направлений просветительской деятельности – это интернет.

Нисколько не умаляя значение приходской миссии, не вступая с ней в противоречие и не отменяя самую эффективную миссию «от сердца к сердцу», мы смело говорим, что интернет в наше время становится первоочередным пространством миссии. Нигде более невозможно собрать сразу такое



множество людей с учётом их интересов, обратиться к ним с Благой Вестью. А ведь интернет – это и пространство распространения деструктивных религиозных идей, и пространство диалога, и пространство, переполненное различной, часто негативной информацией. Это пространство меняется со скоростью, за которой очень сложно успевать, но делать это необходимо.

Миссионерский отдел Московской епархии собирает активных православных христиан, которые имеют аккаунты в соцсетях и желают потрудиться на миссионерском поприще.

Наши задачи:

- создание миссионерских материалов (тексты, мотиваторы, видеоролики и т.д.);

- помощь в распространении миссионерских материалов;
- ведение диалогов с неверующими, с желающими поверить, с представителями других религий;
- противодействие сектам и псевдорелигиозным движениям;
- проведение занятий по безопасности детей в интернете
- и многое другое.

Для этого мы предлагаем собраться в группы в соцсетях, чтобы совместно трудиться с сфере православного просвещения.

Находите нас в группах:

Группа в Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/solzeml/>,

Группа в ВКонтакте:

<https://vk.com/solzeml>

Миссионерский отдел
Московской епархии

Ты Бог мой, Тебя от ранней зари ищу я,
моя чешуя сползает с меня, как короста,
и незащищённой одесную и ошую
стою пред Тобой в вышину невеликого
роста.

А Ты не гляди, на груди что значок
и наплёпка, зато глубоко, под слоями
одежек-застёжек, упрятан мой крест,
словно в чаще упрятана тропка,
та самая тесная из неупотаных
стёжек.

Наталья Горбаневская (1936-2013)





ГЛАВНАЯ ТЕМА

Испытание нашего времени

Дорогие братья и сёстры, читатели газеты Чеховского благочиния «Добрый пастырь»!



Рад вновь приветствовать вас на страницах нашей газеты, которая выполняет важную просветительскую миссию, рассказывая о религиозных событиях, произошедших на Лопасненской земле, о жизни приходов Чеховского церковного округа.

В преддверии двенадцатого праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня хотел бы пожелать читателям и всем православным христианам неиссякаемой любви Божией, здоровья, крепости, сил душевных и телесных в несении своего жизненного креста, с надеждой на Божие благословение и снисхождение и верой в Господа и Бога нашего Иисуса Христа.

С момента крестной смерти Христа-Спасителя Крест становится величайшим символом силы и власти Христовой, оружием спасения всего человечества. Его воздвигают на куполах церквей и вершинах колоколен. Он завершает иконостасы храмов. Его мы видим на одежде священников. И каждый христианин носит на своем теле символ крестного знамения как видимого исповедания православной веры.

” Восстановление порушенных святынь – это наш всеобщий долг, перво-степенная задача, это тоже наш с вами крест.

Но не только поклоняться Кресту, припадать к нему и почитать его мы должны – необходимо также и нести возложенный на нас жизненный крест, нести его без ропота, без раздражения, а с верой, надеждой и любовью к Богу. Вот таким видимым крестным испытанием является сегодня для нас направление наших сил, знаний, мыслей, средств в сторону порушенных подмосковных святынь. Их восстановление – наш всеобщий долг, наша с вами святая обязанность и перво-степенная задача, это тоже наш с вами крест.

Радуется, что эта работа ведётся, пусть не везде быстрыми темпами, но повсеместно. Так, минувшим летом был установлен крест на купол временного храма в селе Скурыгино. Теперь не только каждый житель этого села, но и любой проезжающий человек может видеть Крест Христов над храмом. Поэтапно благоустраиваются храмы в сёлах Ивановское, Нерастанное, Спас-Темня, посёлке Новый Быт. Есть все основания надеяться, что скоро начнутся активные работы и по восстановлению исторического Никольского храма в Ровках.

Разумеется, что каждый храм на Лопасненской земле требует внимания и заботы, будь то пожертвование или приложение профессиональных знаний. И мы верим, что люди, способные на это, обязательно найдутся.

Да благословит Господь Бог всех вас на добрые и благие дела и начинания!

Благочинный церквей Чеховского округа священник Константин Александров

ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Любимый день прихожан

В религиозной практике каждого прихода есть самые важные дни. Главнейший среди них – Святая Пасха, следом идут двенадцатые праздники. Но всегда по-особенному тепло проходит Литургия в день престольного праздника.

Однадцатого июня в храме святителя Луки Симферопольского, расположенном на территории Чеховской районной больницы №2, состоялась соборная Литургия, которую возглавил благочинный церквей Чеховского района священник Константин Александров в сослужении настоятеля храма священника Дионисия Пугачёва, духовенства Чеховского и Подольского районов. На службе молились главврач ЧРБ №2 О.А. Галютин, исполнительный директор завода «Энергомаш» Д.А. Евфимов, врачи, медперсонал и пациенты больницы. Богослужение проходило на строящемся каменном храме. Особо потрудившимся на этапах строительства и возрождении церковной жизни были вручены грамоты.

После Литургии был совершён крестный ход вокруг больницы.

В день празднования обретения честных мощей преподобного Сергия, игумена Радонежского, отмечаемый 18 июля, в домовом храме преподобного Сергия Радонежского села Троицкое при Московской психиатрической больнице № 5 прошёл престольный праздник. Богослужение совершили настоятель Троицкого храма села Троицкое священник Александр Алехнович, настоятель

СЕМЬ ГОЛОСОВ ХРАМА

21 августа в Покровском храме посёлка Мещерское состоялось освящение колокола.



Божественную Литургию возглавил благочинный Чеховского церковного округа священник Константин Александров. Ему сослужили настоятель Покровского храма священник Роман Толстых и клирик Зачатьевского храма диакон Алексей Куликов.

По окончании Литургии был совершён чин освящения колокола весом в 326 кг, который был приоб-



Освящение плодов в праздник Преображения

Богородицержездественского храма посёлка Васькино протоиерей Александр Смолиевский и диакон Богородицержездественского храма посёлка Васькино Андрей Климушкин.

Среди молящихся присутствовали работники медицинского учреждения и пациенты больницы, большинство из которых причастились Святых Христовых Таин.



Крестный ход на территории ЧРБ №2

Торжественное богослужение состоялось в праздник Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, 19 августа, в Преображенском храме погоста Старый Спас села Легчишево.

Божественную литургию в этот день совершил благочинный церк-

рётён на средства прихожан. В торжественной обстановке колокол, седьмой по счёту, был воздвигнут на колокольню, завершая звонницу храма.

По окончании богослужения священник Константин обратился с приветственным словом к прихожанам, благодаря их за жертвенное служение Церкви.

БЛАГОСЛОВИЛИ НА УЧЕНИЕ

В христианской традиции есть обычай всякое дело начинать и заканчивать молитвой. Вот и накануне 1 сентября во всех храмах Чеховского благочиния прошли молебны на начало учебного года.

31 августа такой молебен состоялся в храме Сорока севастиийских мучеников в городе Чехов-2. На богослужение многие пришли целыми семьями. Вместе с настоятелем храма протоиереем Романом Исосимовым все молились о том, что-

Богослужение завершилось крестным ходом и освящением винограда и плодов.

Благочинный сердечно поздравил всех с престольным праздником и пожелал всем присутствующим помощи Божией на ниве христианского добродетели.

А престольный праздник в Спасском храме села Прохорово 29 августа 2016 года был совмещён с молебном перед началом учения отроков. Божественную Литургию возглавил благочинный Чеховского церковного округа священник Константин Александров в сослужении духовенства Чеховского и Можайского благочиний. При большом стечении богомольцев состоялся крестный ход.

После Богослужения настоятель храма протоиерей Владимир Переслегин, член Консультативно-экспертного совета при Епархиальном отделе по реставрации и строительству, провёл обзорную экскурсию по приходским объектам реставрации и реновации.

Благочинный и гости ознакомились с экспонатами, повествующими как о ходе реставрационных работ по храму и исторической усадьбе князей Трубецких, так и о методике научно обоснованной реставрации. Побывали гости и в Красной башне оград, где расположена художественно-реставрационная мастерская.

Богослужение завершилось крестным ходом и освящением винограда и плодов. После Богослужения настоятель храма протоиерей Владимир Переслегин, член Консультативно-экспертного совета при Епархиальном отделе по реставрации и строительству, провёл обзорную экскурсию по приходским объектам реставрации и реновации.



Особо следует напомнить, что брать благословение у батюшки дети могут не только раз в году. Очень полезно приходить за этим в храм перед каждым важным событием.



ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

БМД НА ВЕЧНОЙ СТОЯНКЕ

В день памяти пророка Илии, а также в День воздушно-десантных войск, 2 августа, в Чехове открылся монумент в честь погибших воинов-десантников.

На торжественной церемонии собрались жители города и района, офицеры-десантники, рядовые воины, их жёны и дети, знаменитые спортсмены Александр Поветкин и Денис Лебедев, а также Герой Советского Союза вице-президент ассоциации Героев России, прототип известной песни «Комбат» генерал-майор А.П. Солюянов, Герой России подполковник спецназа ВДВ В.В. Селивёрстов, заместитель командующего ВДВ генерал-майор Н.А. Масликов.

С приветственным словом к собравшимся обратился глава Чеховского района Сергей Юдин и заместитель председателя Правительства Московской области Юрий Олейников.

БУДУТ СЛУЖИТЬ ЧЕСТНО



13 августа в воинской части, расположенной в городе Чехове, молодое пополнение военнослужащих принимало воинскую присягу.

Как и всегда, это волнующее событие сопровождалось поздравлениями от лица городской власти, представителей родителей военнослужащих. С высокой трибуны говорили и сами воины. От лица духовенства Чеховского благочиния к молодым солдатам обратился настоятель храма святителя Луки Симферопольского города Чехова священник Дионисий Пугачёв. Он призвал только что принявших присягу защитников Отечества быть верными своему воинскому долгу, свято хранить и приумножать славные боевые традиции нашей армии.

После благословения священнослужитель окропил воинов святой водой.

ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ

30 августа в Анно-Зачатьевском храме состоялось очередное собрание духовенства Чеховского благочиния.

В своём докладе благочинный Чеховского округа священник Константин Александров затронул различные аспекты пастырской деятельности духовенства, а также другие вопросы церковной жизни приходов.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПАЛОМНИЧЕСТВО

Активно провели лето воспитанники Всехсвятской воскресной школы.



От Чеховского благочиния к собравшимся с приветственным словом обратился настоятель Преображенского храма села Спас-Темня священник Николай Метенько. Сам бывший воин-десантник, он поздравил всех собравшихся с важным событием, а также призвал на всех военнослужащих Божие благословение в их служении Родине.

Участники мероприятия почтили память павших воинов минутой молчания и возложили цветы к монументу.

13 августа в воинской части, расположенной в городе Чехове, молодое пополнение военнослужащих принимало воинскую присягу.

Как и всегда, это волнующее событие сопровождалось поздравлениями от лица городской власти, представителей родителей военнослужащих. С высокой трибуны говорили и сами воины. От лица духовенства Чеховского благочиния к молодым солдатам обратился настоятель храма святителя Луки Симферопольского города Чехова священник Дионисий Пугачёв. Он призвал только что принявших присягу защитников Отечества быть верными своему воинскому долгу, свято хранить и приумножать славные боевые традиции нашей армии.

После благословения священнослужитель окропил воинов святой водой.

ВО СЛАВУ РАТНЫХ ПОДВИГОВ

Международный военно-исторический фестиваль «Битва при Молодах» стал уже любимым для чеховцев. В этом году он состоялся уже восьмой раз.

Гостям фестиваля выпала уникальная возможность побывать в самом центре исторических мероприятий: посмотреть историческую реконструкцию Молодинской битвы 1572 года, поучаствовать в различных конкурсах, старорусских забавах. Фестивальная программа проходила одновременно на нескольких площадках. Исторический лагерь детально реконструировал жизнь военного лагеря с походными шатрами, предметами быта и интерьера 16-17 вв. На площадке перед сценой гости Фестиваля увидели боевые и строевые показательные выступления военно-исторических клубов, исторические театрализованные программы.

Торжественные мероприятия начались с возложения венков и цветов к Закладному камню и панихиды в Воскресенском храме села Молоди по погибшим в сражении. На панихиде молились заместитель Председателя Правительства Московской области Ю.П.Олейников, Глава сельского поселения Любчанское О.С. Карпова, представители

исторических клубов, Молодёжного Совета при Главе сельского поселения Любчанское, духовенство Чеховского благочиния и жители села Молоди. В 2016 году селу Молоди было присвоено звание «Населённый пункт воинской доблести».

Гостей и участников фестиваля приветствовали глава Чеховского муниципального района С.В. Юдин, глава сельского поселения Любчанское О.С. Карпова, член Союза писателей России и Беларуси, член Союза журналистов России и Москвы, автор хроники «Молодинская битва 1572 года» историк А.Р. Андреев и настоятель Троицкого храма села Троицкое священник Александр Алехнович.



Завершением VIII международного военно-исторического фестиваля «Битва при Молодах» стал праздничный салют.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ЖУРНАЛИСТОВ

В программе VI Медиа-недели Подмосковья, которая стартовала 5 сентября, значилось одно мероприятие, отмеченное как Литературно-музыкальный праздник «Наталин день». Но в этих коротких строках смогло уместиться многое.

По сути, праздник стал творческим отчётом Чеховского Клуба православных журналистов. Всего год назад было создано это общество единомышленников, а сегодня в его творческом багаже целый список мастер-классов, конкурсов, тематических вечеров и праздников, встреч с читателями. Трудными активистов клуба удалось расширить тематику публикаций газеты «Добрый пастырь», сделать их более разноплановыми.

Восьмого сентября, в международный день солидарности журналистов, по всей Московской области прошли встречи редакций газет с читателями, благотворительные марафоны, фото-выставки. Не остались в стороне и наши коллеги, журналисты газеты «Чехов Сегодня». А «Добрый пастырь» подарил читателям в день памяти святой мученицы Натальи добрый душевный праздник, где нашлось место и учительскому мастер-классу, и актёрскому выступлению, и молитве, исполняемой на греческом языке, и бардовской песне, и, конечно, журналистскому расследованию. Уникальная информация, собранная организаторами вечера, стала открытием даже для специалистов. «Я открыла для себя имя одной из жён декабристов Натальи Фонвизиной», «Меня потряс рассказ о новомученицах, носивших имя Наталья» - вот лишь немногие из зрительских отзывов. И, пожалуй, главный из них - «Когда планируется ваша следующая встреча?».

Надеемся, что по молитвам святой мученицы Натальи Клуб будет развиваться и далее, пополняя свои ряды.



Участницы праздника «Наталин день» - Натальи (Фото Олеси Каревой)



ЦЕРКОВНАЯ ЖИЗНЬ

Избежать расколов и разделений

Итоги Собора на Крите ещё предстоит осмыслить

Одним из центральных событий минувшего года, бесспорно, стал Всеправославный Собор, состоявшийся в середине июня на Кипре. Православные Патриархи и иерархи десяти Поместных Церквей приняли решения по важнейшим вопросам церковной жизни. Какое значение это событие будет иметь для каждого из верующих – покажет время.



Сложности четыре Всеправославных предсоборных совещания в Шамбези и шесть межправославных подготовительных комиссий. С сентября 2014 года начала работать специальная межправославная подготовительная комиссия. Годом проведения Собора был выбран 2016-й. В ходе обсуждения проектов документов Всеправослав-

ного Собора со стороны Русской, Грузинской, Сербской, Болгарской, Элладской Православных Церквей, а также Священного Киота Святой Горы Афон, были представлены существенные поправки, требовавшие основательного рассмотрения с целью нахождения общеправославного консенсуса. Так, святоторцы подчеркивали, что корректи-

ровка предсоборных текстов необходима, дабы Святому и Великому Собору удалось «избежать расколов и разделений».

Тем не менее вследствие ряда не устранённых разногласий по догматическим, каноническим и терминологическим вопросам незадолго до начала работы Собора рядом Поместных Церквей было заявлено об их неучастии в работе форума. 13 июня на экстренном заседании Священного Синода Русской Церкви было решено, что Русская Православная Церковь не примет участие во Всеправославном Соборе на Крите и обратится к Константинопольскому Патриарху с предложением о переносе сроков проведения собора.

Несмотря на подобные просьбы, поступившие и от других Церквей, Собор был проведён на Крите 18–26 июня текущего года. Из 10-ти тем, изначально предусмотренных к рассмотрению на Соборе, только шесть наименее спорных были утверждены в процессе предварительной подготовки документов. Полный текст постановлений Собора доступен на нескольких языках, включая русский, на официальном сайте собора.

15 июля 2016 года в Даниловском монастыре в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось заседание Священного Синода Русской Православной Церкви, на котором было отмечено, что уже один

только факт нарушения традиции предыдущих Соборов, на которых присутствовали все епископы всех Церквей, не позволяет назвать проведённое мероприятие Вселенским Собором. Вместо этого было предложено название «Собор Предстоятелей и иерархов десяти Поместных Православных Церквей». Комментируя решения, принятые членами Синода в ходе его заседания, председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Владимир Легойда отметил, что документы, принятые на Соборе, не могут рассматриваться как выражающие общеправославный консенсус. В то же время Синод постановил в истории соборного процесса в Православной Церкви, начатого Первым Всеправославным совещанием на острове Родос в 1961 году.

В настоящее время Синодальной библейско-богословской комиссии поручено опубликовать и изучить одобренные Собором на Крите документы, принимая также во внимание могущие поступить в их адрес отклики и замечания Преосвященных архиереев, духовных учебных заведений, богословов, клириков, монашествующих и мирян. Выводы, сделанные по итогам всестороннего изучения, будут представлены Священному Синоду.

Священник
Димитрий Шевченко

Седьмой Вселенский Собор, состоявшийся в 787 году, в истории Церкви стал последним. Церковный раскол XI века не способствовал налаживанию контактов, и за тысячелетие накопилось немало вопросов, требующих совместного обсуждения всеми православными архиереями. Главнейшие из них – миссия Православной Церкви в современном мире, православная диаспора, автономия и способ её провозглашения, Таинство брака и препятствия к нему, значение поста и соблюдение его сегодня, отношения Православной Церкви с остальным христианским миром и многие другие. Вот почему в 1961 году на Родосе Константинопольский Патриарх объявил о необходимости созыва очередного Всеевропейского Собора.

С сентября 1961 года, с перерывами, велась практическая работа по подготовке Собора. Состоялось в общей

В ЗАПИСНУЮ КНИЖКУ

Вселенские соборы, признаваемые Православной Церковью:

Первый Вселенский собор 325 г. — I Никейский. Принятие Символа веры, осуждение арианства, определение времени празднования Пасхи.

Второй Вселенский собор 381 г. — I Константинопольский. Формулирование православного учения о Святой Троице.

Третий Вселенский собор 431 г. — Эфесский. Осуждение Нестора, запрет изменений Никеи-Цареградского Символа веры.

Четвёртый Вселенский собор 451 г. — Халкидонский. Осуждение монофизитства.



Святые отцы Первого Вселенского собора. Икона.

Пятый Вселенский собор 553 г. — II Константинопольский. Признание Богородицы Приснодевой, осуждение платонизма, оригенизма.

Шестой Вселенский собор 680–681 г. — III Константинопольский. Осуждение монофелитства.

Седьмой Вселенский собор 787 г. — II Никейский. Осуждение иконоборчества.

Семинар-открытие

Как правило, люди приходят в церковь, чтобы просить чего-то у Бога, а вот благодарим Его мы очень редко. Об этой распространённой ошибке невольно думалось во время встречи-семинара с протоиереем Алексием Уминским.

Отец Алексей — известный православный публицист, настоятель храма Живоначальной Троицы в Холмах, автор и ведущий телепередачи «Православная энциклопедия» на канале ТВЦ, член редсовета

журнала «Альфа и Омега». Не удивительно, что встретиться с ним 24 июня в КТЦ «Дружба» пришли многие священнослужители Чеховского и Серпуховского благочиний, педагоги воскресных школ, клирики и миряне.

Тема семинара звучала так: «Чего я хочу от Церкви?» В своём выступлении ведущий указал на распространённые ошибки, которые большинство людей допускают, выстраивая свои отношения с Церковью. Например, многие приходят в храм исключительно для того, чтобы получить «духовную услугу» — освятить автомобиль, окрестить ребёнка, повенчать но-вобрачных, отпеть усопшего и т. д.



Нередко полагают, что Церковь нужна, чтобы за счёт духовного улучшить жизнь земную, устремляясь не к Царству Небесному, а ища «успехов в труде, крепкого здоровья и счастья в личной жизни».

Выступление Алексея Уминского затронуло даже тех, кто в каких-то нюан-

сах мог не соглашаться с его мнением. Это действительно была проповедь, заставляющая каждого мыслить, искать, духовно трудиться. Время общения пролетело незаметно, отец Алексей даже не успел ответить на все вопросы в записках. Слушатели стоя наградили его бурными аплодисментами.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам мероприятия. Многим им лета и помощи Божией в деле православного просвещения!

Ирина Зуйкина,
преподаватель воскресной школы



НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ

Возрождая души

Здесь будут обучать семейному счастью

«Скурыгинское чудо» — именно так говорят многие о храме, воздвигнутом в деревне Скурыгино менее чем за год силами церковной общины. Сегодня мы, прихожане, понимаем, что трудности строительного периода — это лишь начало огромного пути.

НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО

Напомню, что величественный Ильинский храм в Скурыгине, построенный в 1787 году, некогда был одним из крупнейших в округе. Полностью стёртый с лица земли большевиками, он остался жить в благодарной памяти скурыгинцев. По их молитвам нынешней весной здесь состоялась первая Литургия в малом храме, освящённом в честь иконы Божией Матери «Споручница грешных». А минувшим летом здание храма было увенчано золотым куполом.

Чин освящения купола и креста возглавил благочинный церквей Чеховского округа священник Константин Александров. Обращаясь к собравшимся на богослужении, он ещё раз призвал всех приложить максимум усилий и, не ограничиваясь малым, временным храмом, воссоздать разрушенный в советское время храм в его первоначальном облике. «Такая радость переполняет сердце, что невозможно передать её словами, — говорили сельяне. — Купол словно солнышко сияет, а крест на нём — словно лучи — на все стороны».

За короткое время возродился не только храм — вырос и окреп приход. Администрация сельского поселения Стремилевское пошла навстречу чаяниям жителей деревни и передала в пользование церковной общины здание, составлявшее некогда общий ансамбль с храмовым комплексом. Здесь с 1896 года размещалась Васильевско-Скурыгинская церковно-приходская шко-



Чин освящения купола и креста для малого храма в честь иконы Божией Матери «Споручница грешных». 7 июля 2016.

ла. Здание это совсем ветхое, требующее существенных затрат по восстановлению. Большие надежды мы возлагаем на средства, выделяемые губернатором области Андреем Воробьёвым в рамках проведения конкурса «Наше Подмосковье»: действующий проект по возрождению духовной жизни на селе и восстановлению порушенного святыни «Храм в генах» мы подаём на премию губернатора во второй раз. Одноверно мы не забываем думать



Посадка деревьев на прихрамовой территории. 2016 г.

«Большие надежды мы возлагаем на средства, выделяемые губернатором области в рамках конкурса «Наше Подмосковье»»

и о содержательном наполнении программы преподавания, которая будет запущена в Скурыгинской воскресной школе. Духовное формиро-

заметить, что институт материнства и детства в нашей стране находится в состоянии глубокого кризиса и стагнации. Мы едва преодолеваем одну проблему, как ей на смену приходит более серьёзная. Немного удалось поднять рождаемость, однако по числу абортотворцев впереди планеты всей. Растут уровень жизни, уровень образования, и в то же время мы едва ли не каждый день узнаём о том, как по вине взрослых погибают дети. Их «забывают» в запёртом автомобиле, оставляют без присмотра в комнате с раскрытым окном или в ванне, зачастую намеренно умертвляют.

Неспособные к воспитанию потомства матери — это наше «поколение пелси». Они не пришельцы с другой планеты, мы их вырастили. И если прежде родитель мог опереться на традиции своего рода и своей веры, то сегодня мы вынуждены констатировать отсутствие у молодёжи нередко признаются, им со многими проблемами мы обратились совершенно не к кому. И конечно, проект нашей школы будет работать на перспективу — со школьного возраста будем готовить как девочек, так и мальчиков, к пониманию главного: с Богом в душе все проблемы разрешаются!

Что читают наши дети? Литературные «шедевро», где эротика густо перемешивается с порнографией? В какие сказки они верят? В «современную сказку о Золушке» с незабвенным образом Джулии Роберте? Где и как они проводят свой досуг? В «Глобальной паутине», которая фактически стала оружием массового поражения... Освободиться от такой проблемы, как неожиданная беременность, можно с одного клика компьютерной мыши — «быстро и безболезненно». Отсутствие идеологии, равнодушие общества — мы сами позволили всё это!

Работая со студентами в качестве преподавателя ВУЗа, я не раз отмечала, что в подавляющем своём большинстве ребята и девушки открыты для восприятия нравственных принципов. Просто они ждут идеологии, которую могли бы воспринять в качестве догмы бытия, а её нет! Вот они и «щипают» культуру «готов», «панков», «скинхедов» и других субкультур.

По моему твёрдому убеждению, только комплексный системный подход, основан-

ный на Православных догматах, способен дать ответы на все вопросы и справиться с задачей восстановления нравственных норм в обществе.

ШКОЛА МАТЕРИНСТВА

Обсуждая с настоятелем нашего храма священником Леонидом Сидоровым стратегию работы воскресной школы, мы пришли к общему пониманию, что церковное просвещение — это не только уроки Закона Божьего, на которые приходят благовоспитанные девочки и мальчики. Мы ни в коем случае не имеем права обходить вниманием и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации — ведь именно из них и формируется в дальнейшем «группа риска», это они выходят в жизнь, обречённые на личные, семейные драмы. Поэтому мы готовимся от-крыть не просто воскресную школу, а именно «Школу материнства» с вовлечением подрастающего поколения в Православие и возрождением семейных традиций, присутствующих в русской культуре.

Работа с подрастающим поколением должна быть многоплановой, — считает наш настоятель отец Леонид. — В сфере нашего внимания будут включены молодые мамы и те, кто только готовится стать матерью, ведь именно эти женщины нередко признаются, им со многими проблемами мы обратились совершенно не к кому. И конечно, проект нашей школы будет работать на перспективу — со школьного возраста будем готовить как девочек, так и мальчиков, к пониманию главного: с Богом в душе все проблемы разрешаются!

Сейчас на приходе ведётся большая работа по благоустройству прилегающей территории, по подготовке к ремонту школьного здания. Мы своими силами создали сайт, где можно ознакомиться с новостями приходской жизни, традиционными православными обрядами и праздниками, посредством этого сайта можно пообщаться с настоятелем, а также внести свой посильный вклад в дело возрождения Скурыгинского храма.

Елена Алленова

Пожертвовать посильные средства на возрождение храма и восстановление церковно-приходской школы любым удобным способом можно здесь www.сельскийхрам.pdf



ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО



Ведущий рубрики – протоиерей Александр Смолевский

Кому-то заголовок к нашей статье покажется странным. Выражение «нести свой крест» большим штифтом понимается как обозначение страданий, а синонимами к слову «любить» сама инерция нашей мысли ставит в ряд такие слова, как «наслаждаться», «получать удовольствие». Совместимо ли это? Попробуем разобраться.

ВОЗДВИЖЕНИЕ, ИЗНЕСЕНИЕ, ПОКЛОНЕНИЕ

Крест является одним из самых важных и главных символов христианства. Христианство так и называется – «религия Креста». Недаром то таинство, через которое человек становится христианином, называется таинством Крещения, недаром на человека в этом таинстве традиционно надевается крест, недаром и сам подвиг христианской жизни сравнивается с несением креста.

Почтен Крест и в христианской архитектуре, ведь здание любого христианского храма всегда увенчивается крестом, а поскольку любой христианский храм имеет всегда некое посвящение, то многие храмы названы в честь Креста Господня, а точнее, в честь одного из нескольких праздников, находящихся в церковном календаре и посвящённых Кресту. Что это за праздники? Во-первых, это Великая пятница, в которую преимущественно вспоминается крестная смерть Спасителя. Во-вторых, это праздник Крестовоздвижения, установленный в память обретения святой равноапостольной Еленой Животворящего Креста Господня. В-третьих, это празднование в честь Изнесения честных древ Креста, возникшее по случаю установления традиции изнесения в Константинополе

Крест – это любовь

Носить нельзя погибнуть

честных древ Креста на дороги и улицы для освящения мест и отращения болезней. Ну и наконец, это третья неделя Великого поста, называемая Крестопоклонной, посвящённая, как это следует из названия, поклонению Кресту, которое было установлено в древности для поддержания в середине поста духовных сил верующих.

ПРИБРЕТЕНИЕ – В РАСТРАТЕ

Праздники позволяют рассмотреть Крест в разных аспектах, но сейчас хотелось бы коснуться темы Креста как принципа бытия, принципа существования каждого христианина, ведь именно в этой плоскости, как кажется, находится наибольшее количество заблуждений и ошибок у людей как околоцерковных, так, к сожалению, и внутрицерковных. Ведь как часто человек, вешающий себе на шею крест, думает, что имеет на груди некий амулет, оберег, дающий ему сбережение, охранение, страховку на все случаи жизни! Как часто человек боится поднять с земли чужой крест, взять его, дотронуться до него, дабы, не дай Бог, не передалось ему с этим крестом чего-нибудь нежелательного, обременительного! Как часто Крест воспринимается только как символ страдания, соответственно, и жизнь христианина, связанная с несением креста, воспринимается только как что-то связанное со страданием и терпеливым перенесением этих страданий!

Человек, надевающий крест и считающий себя христианином, – это тот, кто свидетельствует не о желании сберечься, а о готовности самопожертвования.

Но ведь Христос в евангельском отрывке, который и читается в Крестопоклонную неделю, обращаясь к нам, прямо говорит: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною. Ибо кто хочет душу свою сберечь,



Фото: Павел Таранов

потеряет её, а кто потеряет душу свою ради Меня и Евангелия, тот сбережёт её. Ибо какая польза человеку, если он приобретёт весь мир, а душе своей повредит?» (Мк.8, 34-36). То есть здесь напрямую говорится о том, что смысл Креста не в сбережении себя, не в сохранении себя, не в страховании себя, а как раз наоборот – в растрате себя, в отдаче себя, в потере себя. Вектор направлен абсолютно в другую сторону, не в сторону себя, а наоборот – вовне. Крест – в отвержении себя, а значит, и человек, надевающий крест и считающий себя христианином, – это тот, кто свидетельствует не о желании сберечься, а о готовности самопожертвования.

«ПОЖИТЬ ДЛЯ СЕБЯ»?

В этом смысле боязнь получить чей-либо крест является абсолютно антихристианской, ведь исполнение закона Христа и состоит в том, что мы должны «друг друга тяготы носить» (Гал.6,2). Откровенно говоря, в смещении векторов и находится основная проблема человечества, которое в грехопадении

НЕ ИЩА НАГРАДЫ

Другое дело, что эта мотивация личной выгоды в нас присутствует врождённо, на уровне инстинкта (есть же в конце концов инстинкт самосохранения), что, собственно, и объясняется наследственностью первородного греха, греха наших прародителей. Поэтому, кстати, Церковь не считает всё естественное непостыдным, ведь, к сожалению, человек в этот мир приходит не естественным (= любящим), а противостественным (= гордым). Любкой из нас приходит в этот мир с внутренней тенденцией брать, так что даже в любви мы чаще всего ищем личной выгоды. Кого мы чаще всего любим? Того, кто отвечает нам взаимностью, а если любовь без взаимности, то сколько по этому поводу бывает горести! Но ведь Господь говорит: «И если любите любящих вас, какая вам за то благодарность? Ибо и грешники любящих их любят. И если делаете добро тем, которые вам делают добро, какая вам за то благодарность? Ибо и грешники так же делают. И если взаимы даёте тем, от которых надеетесь получить обратно, какая вам за то благодарность? Ибо и грешники дают взаимы грешникам, чтобы получить обратно столько же. Но вы любите врагов ваших, и благоволите, и взаимы давайте, не ожидая ничего; и будет вам награда великая, и будете сынами Всевышнего; ибо Он благ и к неблагодарным и злым» (Мф.6,32-35).

Любовь – это то, что, по словам апостола Павла, «не ищет своего» (1Кор.13,5). Но в силу того, что мы с младенчества привыкаем искать своего, то и оказывается, что несение Креста (= жертвенность) сопряжено в нас с трудом, с подвигом, что и воспринимается нами как страдание, которое можно преодолеть только терпением.

И хотя, действительно, «многими скорбями надлежит нам войти в Царство Божие» (Левн.14,22), всё же акцент здесь лежит совсем не на страдании. Также и в подвиге мученичества акцент ставится собственно не на мучениях как таковых. Самое главное здесь – это жертвенность, которая и есть любовь, а «нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15,13). Поэтому и христианство – это не религия страданий, не религия смерти, но религия Креста, религия самопожертвования, религия Любви.



ПАСТУШОК

ЧЕХОВСКОГО БЛАГОЧИННИА МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ

Увлечение поиском

Школьный музей открывает тайны истории

Начало учебного года – это не только привычные уроки, но и увлекательные занятия в кружках, дополнительное, углублённое изучение разных дисциплин. В нашей Любучанской школе, например, многие ребята с интересом занимаются в музее, которым руководит учитель истории Екатерина Евгеньевна Булдина.

ХРАМ В ЛЮБУЧАНАХ: ГИБЕЛЬ И ВОЗРОЖДЕНИЕ

В прошлом учебном году мы вместе с учениками 7б класса Вероникой Рыжковой, Марией Газеевой, Михаилом Миртаджетдиновым и другими работали над проектом «История церкви Рождества Христова в Любучанах». На первый взгляд эта тема кому-то может показаться сухой, «архивной», однако мы смогли открыть для себя удивительнейшие факты! И не только для себя. Наши находки теперь используются многие люди, даже профессиональные писатели и историки.

Сама по себе история нашей церкви изучена достаточно подробно, а лишь коротко напомним основные её этапы. В начале XVII века в Любучанах существовал деревянный храм с колокольней, посвящённый Николаю Чудотворцу. Через два века здесь возвели каменный храм с престолом во имя Рождества Христова и приделами в честь святителя Николая и Боголюбской иконы Божией Матери. Позже построили колокольню.

В 1930-е годы церковь закрыли, приспособив под клуб Любучанского завода пластмасс, а после Великой Отече-



Выступление Раисы Лауниной в Любучанской сельской библиотеке.

ственной войны и вовсе разобрали на кирпичи. В 1960-х годах храм окончательно разрушили, а на его месте построили жилые дома, полностью уничтожив находившиеся рядом захоронения.

Сражениях, был тяжело контужен, однако не оставил своего служения и прошёл вместе с русской армией всю Европу. За подвижничество в госпиталях Франция наградила его знаком Лилии. Эта награда

Этот священник принял участие в Смоленском, Бородинском сражениях и прошёл вместе с русской армией всю Европу.

Лишь в 2005 году в посёлке началось восстановление церкви Рождества Христова. Первым настоятелем возрождающегося храма стал священник Димитрий Шевченко – главный редактор газеты «Добрый пастырь».

ГЕРОИ С НАПЕРСНЫМ КРЕСТОМ

Настоящие открытия ждали нас, когда мы начали составлять список настоятелей нашей церкви. Оказывается, судьбы многих из них смело можно назвать героически. Например, священник Мирон Орлеанский с 1807 года нёс службу полкового священника в Московском гренадёрском полку, был участником русско-турецкой войны, затем Отечественной войны с Наполеоном. Как духовник своего полка, Мирон Орлеанский принял участие в Смоленском, Бородинском

сражениях, был тяжело контужен, однако не оставил своего служения и прошёл вместе с русской армией всю Европу. За подвижничество в госпиталях Франция наградила его знаком Лилии. Эта награда

Любучанской церкви стали проводиться серьёзные строительные работы. Батюшка также являлся законоучителем в Любучанской, Алачковской и Масловской земских школах, позже стал духовником священнослужителей Подольского уезда. Октябрьскую революцию 1917 года Иоанн Любимов не принял. Был убит легенда, что после прихода советской власти он застрелился, однако вероятнее всего, священник был убит. Финал его судьбы и место его захоронения доподлинно не известны.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

Когда мы только начинали работу над проектом, то информацию приходилось собирать по крупицам из краеведческой литературы, газетных публикаций, из архивов, музейных фондов, в том числе Чеховского музея Памяти 1941-45 годов, которым руководит Александр Дудин.

– Пожалуй, самое ценное, – считает руководитель нашего проекта учитель истории Екатерина Евгеньевна Булдина, – что все наши находки не пылятся на музейных полках, что они возвращаются к людям.

И это действительно так. Например, мы приняли участие в учительских семинарах, в районных образовательных чтениях школьников и студентов, выступили перед ветеранами села Любучаны, в сельской библиотеке, провели лекции в 5 – 11 классах о священнике Мироне Орлеанском. Все собранные сведения мы разместили на сайте нашей школы – и после этого – вот удача! – откликнулись потомки священников Мирона Орлеанского и Ивана Любимова. С Алексеем Орлеанским и Дарией Романовой мы теперь переписываемся и обмениваемся информацией.

В новом учебном году эта работа будет продолжена, и мы надеемся на то, что нас ждут новые открытия.

Алина Лучина, ученица 10 класса.



Ещё одним из исследований проектов любучанских школьников стало изготовление макета Христо-рождественского храма. Юные музейщики изучили планы церкви XIX и XX веков и, переведя размеры, указанные в сражениях, в современную метрическую систему, согласно чертежам, изготовили макет храма и колокольни из солёного теста в масштабе 1:100.



Презентация проекта на зональном семинаре преподавателей духовного краеведения Подмосковья и основ православной культуры.



КАК Я ПРОВЁЛ ЛЕТО

Незабываемые каникулы

Православный палаточный лагерь: заряд на год

На протяжении нескольких лет в Чеховском благочинии организуется летний досуг для детей, обучающихся в воскресных школах. Так и в этом году с 26 июня по 16 июля вблизи села Спас-Темня прошла смена летнего православного семейного палаточного лагеря. Тридцать детей, 15 мальчиков и 15 девочек из воскресных школ Чехова, Подольска и Москвы смогли не только отдохнуть и весело провести время, но и потрудиться во славу Божию, восстанавливая порушенный в советские годы Преображенский храм.



Возглавил смену благочинный Чеховского округа, председатель Епархиального отдела по делам молодежи, священник Константин Александров. Духовником семейного палаточного лагеря был назначен клирик Зачатьевского храма города

Чехова священник Симеон Волощенко. Лагерь уютно расположился на окраине поля и соснового леса, вблизи реки Нара. Проживая на природе, дети отдыхали, занимались спортом, участвовали в различных развлекательных

мероприятиях и при этом учились самостоятельно обслуживать себя на бытовом уровне, а также посменно дежурить. Не только на словах, но и на деле ребята смогли продемонстрировать свою приверженность идеалам Православ-

Полезный труд участники лагеря совмещали с разнообразным отдыхом. На окраине лагеря были организованы футбольное поле и волейбольная площадка, которые редко пустовали. Большой популярностью пользовались настольные игры. Ежедневно проводились спортивные занятия, а также различные культурно-массовые мероприятия: «Форт Боярд», «Минута славы», «Новые русские сказки», «Весёлые старты», военно-патриотическая игра «Зарница».

Хочется отметить огромный организационный труд всех взрослых сотрудников лагеря, родителей и, конечно, самих ребят. Благодаря их совместным усилиям, а также поддержке со стороны главы Чеховского района Сергея Юдина, жизнь в лагере удалось сделать весёлой, интересной и незабываемой.

Кто дежурные? Мы дежурные!

Школу дежурства по лагерю проходили все его участники. В обязанности дежурных не входило ведение вахтенного журнала, однако мы попросили ребят поделиться своими впечатлениями о разных прожитых днях, и вот какая летопись лагерной смены у нас получилась.

Первое впечатление от лагеря — экстремально! Не потому, что мы должны жить в палатках, а потому, что на время смены нам не разрешается пользоваться мобильными телефонами и другими электронными устройствами. Сначала некоторые даже испугались: как же без звонков? Очень хотелось рассказать родителям и друзьям о жизни в лесу, о победах в трудовом соревновании, о полянах с душистой земляничкой, о первом в жизни забитом голе, о купании на реке, о нашей со-



бачке Берте, о военно-патриотической игре «Зарница», о Дне самоуправления, когда мы взяли руководство в свои руки, поменявшись местами со взрослыми, и о многом, многом другом. Но потом мы поняли, что без телефонов у нас стало намного больше времени для личного обще-

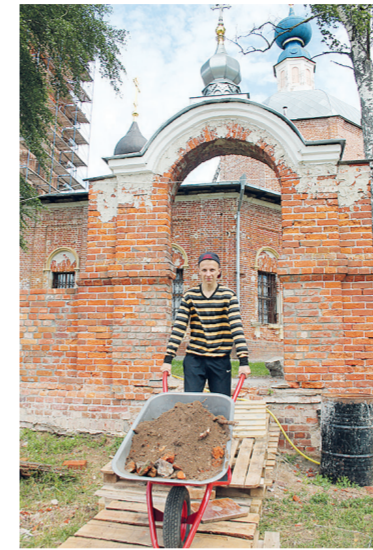
ния и совместного досуга. А родителям мы всё рассказали сами в Родительский день, когда к нам приехали папы и мамы.

Самое трудное в дежурстве — это встать на 15 минут раньше остальных. А сама по себе работа несложная. Надо наполнить водой умывальники и в течение дня следить за тем, чтобы вода там не заканчивалась. Потом, когда заиграет Гимн России, поднять всех на зарядку, а после утренней молитвы накрыть на стол для завтрака, ну и так же для каждого приёма пищи. Обязанности распределяем в зависимости от возраста и опыта: кто-то следит за печкой, кто-то убирается в палатках, другие моют посуду после трапезы. Хлопоты целый день,



до вечернего костра, но с этим все справляются. Пока дежурные несут свою вахту, остальные ребята уходят работать по благоустройству территории храма и Спас-Темне. Там мы выполняем ответственное задание, имея дело с лопатами, тачками — словом, всё серьёзно. Так что дежурство — это смена деятельности, поэтому в каком-то смысле отдых.

Наш лагерь — это огромная помощь нам в формировании христианского мировоззрения. Это радость общения со сверстниками и единовещами, духовное и душевное обогащение через молитву, чтение Евангелия, участие в богослужениях. Молитва (утренняя и вечерняя, до и после приёма пищи) сопровождает нас ежедневно. Помимо богослужебных текстов, нам читают поучительные православные и философские притчи, сказания, в том числе из жизни святых



нее и задавать вопросы друг для друга — иногда забавные, иногда очень серьёзные. Во время такого общения многие раскрываются с новых, порой неожиданных для самих себя сторон, преодолевая свою стеснительность и другие комплексы.

Незабываемые минуты, когда после костра мы собираемся на вечернюю молитву. Мы вста-



старшев. И нам особенно нравятся богослужения, которые совершаются именно в том храме, на территории которого мы работаем. Для нас это особенные службы, ведь мы приложили свои руки к тому, чтобы этот храм процветал. Понимание этого наполняет наши сердца и души особой благодатью.

Ежедневный вечерний костёр — это гениальное изобретение взрослых. Каждый вечер мы собираемся у костра: беседуем, играем в разные игры, смеёмся. Особенно сближает нас традиция готовить зара-

ём близко друг к другу. Пока отец Симеон читает вечернее правило, все внимательно слушают, никто не разговаривает. Как приятно после доброго веселья помолиться перед сном Богу и с благоговейной душой отправиться спать!

Мы понимаем, что православный лагерь — это община, где мы не просто получаем информацию о том, как поддаться жить православному христианину, но ещё стараемся воспринятые знания реализовать в кругу своих сверстников. Лагерь даёт нам возможность на себе ощутить все трудности духовного и физического взросления, следования образу жизни, заповеданному Христом.

У нас замечательные вожаки, и вообще все взрослые — классные! Вот, например, вожатая Настя. Она активная, у неё в запасе для нас всегда сотни игр

дискотека. Все остались очень довольны и этим прощальным мероприятием, и лагерной жизнью в целом. Многие ребята со слезами на глазах поки-



дали уже обжитые армейские палатки, в которых на протяжении трёх недель мы жили как одна семья.



Вахтенный журнал заполняли Анна Алексеевна, Мария Коняхина, Вячеслав Матринов, Елена Сагайдачная, Елизавета Степаненко, Дарья Усольцева и другие.



Витамины для души

В очередной раз этим летом прошла смена в детском православном лагере Чеховского благочиния.

35 девочек и мальчишек, воспитанников воскресных школ Анно-Зачатьевского и Иоанно-Предтеченского храмов, почти целый месяц провели в атмосфере отдыха и оздоровления, творческого развития, духовного становления.

По традиции лагерь работал на базе воскресной школы Иоанно-Предтеченского храма, где для ребят подготовлены спортивные площадки и инвентарь, учебные классы для кружковых занятий, уютные спальни.

В этот раз смена оказалась очень насыщенной паломническими и экскурсионными поездками, — рассказывала настоятельница Иоанно-Предтеченского храма, директор воскресной школы протоиерей Георгий Захаров. — Во многом это удалось



благодаря активному содействию управления развитием социальной сферы администрации Чеховского района, лично его начальнику Дмитрию Боченкову. Дети очень довольны, что всё запланированное удалось реализовать.

И как всегда, огромный труд педагогов сделал пребывание ребят в лагере полезным во всех отношениях.

Практика показывает, — делится своими наблюдениями начальник лагеря Мария Ивановна Масалькина, — что

каждая лагерная смена имеет своё лицо. В этом году, например, было много новичков, не вполне привыкших к распорядку дня, поэтому нам особенно приходилось преодолевать некоторые трудности. Зато более старшие, опытные ребята получали возможность проявить себя в роли наставников и помощников воспитателей.

— Мы всё делали вместе, — добавляет воспитатель Азарина Леонидовна Пирогова. — Если, например, дети быстрее

ухватывают дух времени, быстрее меняются, то мы, взрослые, в чём-то у них учились. А во многом, конечно, они учились у нас. Но дети всегда, по натуре своей, добрые, чистые, готовые прийти на помощь, поэтому последние дни смены всегда немного грустные — нам не хочется расставаться.

В день нашей встречи с ребятами они наперебой рассказывали о своих впечатлениях: «Я первый год в лагере, и мне очень понравилось заниматься в клубах по интересам, особенно в клубе «Познай себя», где нас учили внимательности, самостоятельности, наблюдательности — как за своим внешним видом, так и за своим внутренним состоянием» (Александра Соколова).

«Я тоже в лагере первый раз, и я очень рада, что мы подружился с нашими воспитателями и со всеми взрослыми. Оказалось, что отец Георгий не просто строгий, но он ещё и обладает чувством юмора, прекрасно понимает нас, детей. В нём, наверно, ещё со-

хранилось детство» (Варвара Короткова).

«Воспитатели у нас очень добрые: они не наказывают нас, а просто учат, предупреждают об опасностях, заботятся о нас...» (Анастасия Ксенофонтова),

«...а если уж мы падаем, то мажут нам колени зелёнойкой!» (Ксения Констандогло).

«Я уже третий раз в лагере, но мне очень интересно, потому что программа нашего пребывания новая — об этом позаботились и педагоги, и сотрудники библиотеки, и аниматоры, и многие другие взрослые. И ребята у нас отличные — здесь дружелюбная, семейная обстановка. Если мы, например, играем в футбол, то проигравшей команде и в голову не придёт обижаться — мы просто начинаем какое-нибудь другое занятие. И всегда стараемся играть честно — например, я могу пойти в команду девочек, чтобы уравновесить силу» (Захар Пирогов).

Перед началом долгого учебного года, в течение лета не только солнцем и витаминами нужно запастись детям, но ещё и положительными эмоциями. Православный лагерь во многом способствовал этому.



УРОКИ ПРАВОСЛАВИЯ

Служение голосом

Как слово наше отзовется

Епархиальные молодёжные фестивали, на которых в своём мастерстве соревнуются церковные чтецы, стали уже традицией. Однако чеховские ребята пока не могут похвастаться успешными выступлениями на подобных форумах. Почему? Может быть, они просто мало знают об этом древнем и по-своему очень красивом виде церковного искусства? Наша газета выявила много интересных фактов, которыми мы спешим поделиться с нашими читателями.



Обучение церковному чтению в воскресной школе Скорбященского храма села Шаропово.

ЕСТЬ ТАКОЕ ПОСЛУШАНИЕ

Кто же это такой — церковный чтец? В христианстве это первая (если не считать более низкую ступень священства) степень священства. Его основная задача — чтение во время общественного богослужения некоторых текстов Священного Писания и молитв. Чтецы появились в христианской церкви в конце I века н.э. По сути, они стояли у истоков возникновения Церкви.

Об этом служении не у всех есть чёткое представление, однако настоятель Иоанно-Предтеченского храма города Чехова, директор воскресной школы этого храма протоиерей Георгий Захаров рассказывает о нём просто и ясно:

— С чего все начиналось? С псалмов, то есть с Псалтыри. Псалмы сначала читали. Потом, согласно византийской и греческой традиции, некоторые священные тексты положили на ноты и стали петь. Появился церковный хор. Чтецы и хор — это лицо Церкви и её голос. Так было, и так есть в наши дни.

Изначально задачи чтецов не ограничивались только чтением в храмах. Они объясняли прихожанам значение трудных для понимания текстов, занимались их переводом с латинского и греческого на другие языки, проводили

обучение детей и новообращённых христиан, участвовали в благотворительности. Во время гонений они сохраняли списки Священного Писания, нередко с риском для жизни.

С середины II века н.э. до второй четверти III века н.э. чтецы занимали высокое положение в Церкви и пользовались большим влиянием, так как сделали ещё и поведенными слова Божия. Во время богослужений они могли не только читать и толковать священные тексты, но и произносить проповеди, петь церковные гимны.

Со временем задачи чтецов изменились, количество их служебных функций заметно уменьшилось, но и сегодня без церковного чтеца представить богослужение трудно.

Навыки церковного чтения открывают перед детьми дорогу духовного поиска, дорогу к Богу

— Несмотря на то, что в наше время чтецы не имеют такого положения и влияния, как их древние духовные соотечественники, — продолжает протоиерей Георгий Захаров, — они остаются одними из главных действующих лиц современного богослужения. Священник читает свои (тайные или тайнодейственные) молитвы, чтец — свои, а хор поёт то, что ему положено петь. Все они дополняют друг друга, совершая общее богослужение

дело — Литургию. Каждый из них играет свою важную роль, здесь всё неразрывно связано. И чтецы в Церкви очень востребованы.

ДОРОГУ ОСИЛИТ ЧИТАЮЩИЙ

Подготовка чтецов — дело непростое. Прежде всего сложно научиться церковнославянскому языку, на котором проходят все богослужения и который, хотя и близок русскому языку, сильно отличается от современной речи. Не хватает учителей, способных его интересно преподавать.

— Разумеется, в воскресных школах есть уроки чтения, — говорит священник Симеон Волощенко, директор воскресной школы Анно-Зачатьевского храма. — Но в большинстве случаев программа

в премудрости чтецкого мастерства. «Здесь очень важно, чтобы у ребёнка было осознанное желание для продолжения обучения, внутренняя духовная потребность к этому, — считает протоиерей Георгий Захаров. — Тогда есть надежда, что он станет настоящим чтецом, то есть тем, кто умеет не просто красиво, громко и чётко, без ошибок прочитать священный текст, но самое главное — донести до сердца и души слушающего слово Божие, увлечь им, «заразить».

НОВАЯ СМЕНА ПОДРАСТАЕТ

Словом, чтец должен обладать хорошей дикцией, отличной памятью, сильным голосом и другими навыками прирожденного оратора. Но даже и это всё второстепенно! На первом месте — высокая духовная нравственность и умение, как сказал поэт, «глаголом жець сердца людей». Настоящие чтецы — это самородки, их не так много. Их нужно выискивать, растить и беречь. Что ж! Несмотря на трудности, воскресные школы Чеховского благочиния делают в этом направлении заметные шаги. Так, воспитанники воскресной школы Иоанно-Предтеченского храма Артём Добрынин, Дарья Меркулова, Юрий Сериков, Оксана Муслиакова, Дарья Афонина и многие другие неоднократно участвовали в районном конкурсе чтецов

духовной тематики и занимали призовые места. Многие воспитанники чеховских воскресных школ участвовали в епархиальных фестивалях, конкурсах и становились их лауреатами.

Бесспорно значение подобных мероприятий в формировании у школьников подлинного интереса к чтению священных текстов и высокохудожественных духовных произведений, в развитии у них навыков выразительного чтения и опыта публичных выступлений. А победы служат дополнительным стимулом к совершенствованию на данном поприще. Вот что рассказала о своих впечатлениях об участии в подобном конкурсе учащаяся воскресной школы Анно-Зачатьевского храма 11-летняя Анна Алексеевко:

— В нашей школе проходил конкурс чтецов в честь Дня православной книги. Мне досталась большая и сложный текст про чудо с Серафимовым маслом. Я усердно готовилась, но всё равно переживала, что не смогу хорошо выступить. А уж перед тем, как выйти на сцену, просто трепетала от страха. Но когда начала читать, вдруг почувствовала, будто моё тело наполняет какая-то неведомая сила — она избавила от волнения и помогла хорошо выступить. Учителя одобрили моё выступление, отметили, что я не просто прочитала текст, но и вникла в его содержание, словно бы пережила всё происходящее вместе с его героями. Слава Богу за всё!

Как видим, занятие чтением, участие в чтецких конкурсах даёт юным прихожанам опыт интересного общения со своими сверстниками, возможность расширить кругозор, «других посмотреть и себя показать». А по большому счёту это приобщает их к своим корням, к истории Православия и нашей Родины. И тут для них церковнославянский язык перестаёт быть чем-то чужеродным. «С помощью этого знания, умения мы открываем перед детьми самую главную дорогу в их жизни — дорогу духовного поиска, дорогу к Богу», — уверен протоиерей Георгий Захаров.

В воскресных школах Чеховского благочиния начинается новый учебный год. Пожелаем нашим школьникам возрастать в искусстве церковного чтеца и добиваться новых побед в творческих конкурсах!

Дмитрий Мазин

Полностью материал читайте на сайте газеты www.dobriypastir.ru



ПУТЬ К ВЕРЕ

Дорога испытаний

Исповедь себе в исцеление, другим во вразумление

Говорят, что вера — это особый дар. Потому, наверное, многие и не стремятся к ней, не почувствовав Бога в своём сердце изначально. И всё-таки радость веры можно обрести через упорный труд над собой. И здесь неоценимый опыт людей, прошедших школу духовного становления. Один из таких — прихожанин Покровского храма в селе Мещерском Андрей Куманцов. Его рассказ мы сегодня публикуем.



На архиерейской службе. 17 июля 2016 г., храм Воскресения Словущего, село Молоди.

Я вырос в семье военного. Мы часто переезжали, мне пришлось сменить пять школ. Понятно, это не способствовало успехам в учёбе, хотя в отстающих я никогда не ходил. Отец активно занимался спортом и меня тоже приучил к регулярным тренировкам. Я показывал неплохие результаты по боксу, самбо.

Моё мировоззрение формировалось в годы, когда вера находилась на задворках общественного сознания. Отец военный, мама учительница — понятно, что ни о какой религии для них ни на работе, ни в семье даже речи не могло быть. Помню, в юности первый раз пошёл посмотреть Пасхальный крестный ход. Выпили мы с пацанами пива, пошли к церкви, поглазели на верующих, посмеялись — вот и вся Пасха. В церковь, разумеется, я никогда не ходил, ни одной молитвы не знал.

Моё сознание ориентировалось на то, чтобы всё было не хуже, чем у людей. Я работал в престижных фирмах, вскоре мне удалось открыть собственный бизнес. Я женился, ездил на элитном Land Cruiser 200, ходил с друзьями в рестораны, ни в чём себе не отказывал. Думал, что так будет всегда. Однако хотя внешне всё и складывалось на зависть удачно, жизнь моя постепенно стала скатываться в какую-то чёрную яму. У меня было всё, о чём мечтаешь, но не было лишь одного:

уверенности в том, что живу правильно. Вообще не было ощущения жизни — так, какое-то переполнение от одного дня к другому, от одной сделки к другой. Даже фильмы стал смотреть соответствующие — «ужасы», мистика.

У меня было всё, и я думал, что так будет всегда

А потом начались не киношные, а настоящие драмы. Мы с женой потеряли новорожденного ребёнка, и после этого уже не смогли оставаться вместе. Горе не сблизило, а, напротив, разделило нас. В это же время грянул кризис, и мой бизнес пришлось свернуть. Друзья очень быстро пропали из поля зрения. В довершение всего я сломал ногу, и даже девушка, с которой мы встречались после моего развода, ушла.

Такого одиночества я никогда не испытывал. И мне самому не хотелось никого видеть: я отключил телефон, не выходил лишний раз на улицу, чтобы не встретить кого-нибудь из знакомых. Хорошо ещё, что не спился.

Я не понимал, почему всё это происходит со мной. Мне не давали покоя вопросы: куда, в какую сторону я иду? Всё ли делаю верно? Почему

дом, но стало приходиться напоминание: может, все эти потери даны мне не за что-то, а для чего-то?

Я метался, даже пробовал искать утешения у гадалок. В церковь заходил лишь время от времени, но, скорее, не для молитвы и очищения, а так, за компанию с кем-то. Но однажды мне посоветовали обратиться за советом к священнику и даже дали номер его телефона. Мы встретились, и я сразу почувствовал от этого человека, моего ровесника, душевное тепло. Мы стали часто общаться, и только тогда начался мой поступательный, осознанный и очищающий путь к Богу.

Сказать, что после этого всё у меня стало совершаться как по маслу, было бы неправдой. Наоборот. Как только я начал причащаться, на меня вновь хлынул дождь неудач. Выхожу из церкви — и меня прямо раздирает на части какая-то внутренняя бесовщина. Сначала я держался только спортом. Но всё-таки давать оценку своим поступкам, говорил: «Как поступаешь, так и живёшь». Несомненно, правильную основу заложили во мне и девушка с бабушкой. Они, добрые которых для меня на свете никого не было, в то же время были людьми с сильным характером: дед возглавлял работу егерей Подольского района, а бабушка во время Великой Отечественной войны спаслась от немцев, дойдя пешком из Тулы до Столбовой с грудным ребёнком на руках и коровой.

В это время меня очень поддерживал мой духовный наставник. Он не просто видел, что у меня всё рухнет — его мои беды тоже касались, потому что они часто следовали сразу после моих промахов в храм. Но батюшка всегда находил слова поддержки в том самом формате, который был мне понятен, учил не унывать, видеть суть событий и за всё благодарить Бога. Просить у Него то, что мне нужно, и верить в то, что Бог даст силы и укажет нужное направление.

Я каждое воскресенье иду в храм, ведь во что веришь, так и живёшь

Я очень много размышлял над причиной своих бед. Если они попали мне в наказание, то за что? Вроде бы я никого не предавал, не обижал, не брал чужого. Даже в бизнесе всегда старался с уважением относиться к партнёрам, видя в них не источник доходов, а прежде всего людей. С тру-

коробочку, чтобы лампада лишней раз не колебалась, не погасла, упаси Бог. И я привёз этот огонь, и видел ликование всего прихода, и с меня спала какая-то чешуя.

После Пасхи всё началось выстраиваться. Стали яснее мои отношения с друзьями. Раньше меня могли привести в смущение их реплики: «Зачем тебе эта вера, что тебе в ней?», то теперь, не вступая ни в какие споры, я просто предлагал: «А ты покажи, что Христос сделал неправильно» — и всё становилось ясно.

И однажды оно всё-таки настало — то утро, когда я проснулся и почувствовал радость бытия. Настало то просветление, когда прямо рядом с собой чувствуешь Бога и Его ангелов. В таком состоянии я пришёл в храм и (не случайно, конечно, а по промыслу Божественному!) встретил там человека, с которым сейчас собираюсь связать свою судьбу. Елену тоже не обошли потери и разочарования, поэтому мы оба понимаем, что должны не просто сыграть свадьбу, а вместе начать строительство своей малой Церкви, ведь во что веришь, так и живёшь.

Послал мне Бог и настоящих друзей, вместе с которыми мы начали осваивать новое дело.

Можно ли сказать, что теперь мне всё ясно, и я всё могу? Нет, конечно. Но внутри меня зажгётся пушечный луч, и мне с ним светло и легко. Я жду каждого воскресенья, чтобы отпраздновать на нашем приходе Пасху, набраться благоради на всю предстоящую неделю. И мне очень жалко людей, которые мучаются в темноте, не видят выхода из неё, оставаясь без любви и радости. Злобы вокруг очень много, мы это каждый день видим. Посмотрите, сколько на одних только дорогах творится зл! Потому что люди от Бога далеки.

Внешне я, может, мало изменился. Но теперь мне хочется ходить в белой рубашке, у меня белый автомобиль, белый, добрый пес алабай. Я не стал аскетом, продолжаю регулярные тренировки. А как иначе? Верующий человек, на мой взгляд, должен быть сильным, способным защитить и женщину, и ребёнка, и Отечество, и свою веру.

Может, кому-то моя история покажется не заслуживающей внимания. Но если хотя бы одному человеку она поможет задуматься, изменить свою жизнь к лучшему — я буду счастлив.

Андрей Куманцов



СОБОРЯНЕ

Окончание. Начало в №№1-4

Сияющий храм

Музейщики и священники работали плечом к плечу

МЕЛИХОВСКИЙ ПОГОСТ

«...Она читала ещё о том, что в деревне теперь ясные дни, что по вечерам бывает тихо, благоухает воздух и слышно, как в церкви на той стороне бьют часы; представлялось ей деревенское кладбище, где лежит её муж; от зелёных могил веет спокойствием, позавидуешь усопшим - и такой простор, такое приволье!»

А. П. Чехов. Из набросков к неписанному продолжению «Мужиков».

На меликовском кладбище в церковной ограде похоронены три художника: с южной стороны - С. С. Чехов (см. о нём выше) и Ю. К. Авдеев, с восточной - О. Д. Коровин.



Юрий Константинович Авдеев (1918-1987) стал директором меликовского музея в 1951 году. До войны он окончил Орловское художественное училище, много писал и участвовал в выставках. Добровольец 1941-го года, Авдеев начал Великую Отечественную войну под Москвой, а закончил в Прибалтике, под Ригой. Закончил трагически: талантливый художник ослеп. Фронтовик, за плечами которого были пять лет полной слепоты, десятки госпиталей, бесконечные операции, пришёл в Мелихово пешком, ведь дороги туда не было. И остался здесь навсегда. На месте чеховской усадьбы Авдеев нашёл полуразрушенный флигель, помнившие Чехова старые липы, тополя, венгерскую сирень, затерявшиеся в бурьяне одичавшие многолетние цветы. На месте большого чеховского дома проходила дорога, во флигеле висели портрет Сталина и несколько фотографий. Кто тогда мог поверить, что в этом забытом Богом месте Авдееву удастся



Митрополит Ювеналий у меликовского погоста 26 августа 2007 г.

создать всемирно известный Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник!

За 36 лет работы Авдееву удалось восстановить чеховский дом, флигель-кухню, чеховский сад, две построенные Чеховым школы, открыть три филиала музея, которые при его жизни работали инте-

ресно и полноценно. Авдеев написал 12 книг о Меликове и других чеховских местах нашего района. Когда он пришёл в Мелихово, в фондах музея числилось лишь несколько фотокопий. После смерти Авдеева фонды насчитывали 17 тысяч единиц хранения - столько было собрано чеховских автографов, книг, подлинных вещей.

При Ю. К. Авдееве церковь Рождества Христова реставрировалась трижды (последний раз в начале вось-

мидесятых годов XX века), и эти работы он принимал очень близко к сердцу. Видя, как небрежно реставрируются многие исторические объекты, он говорил: «Реставратор только тогда друг памятника, когда музейщик неотлучно стоит рядом с ним». По заказу Авдеева был создан проект колокольни, построенной Чеховым. Но

О. Д. Коровин родился в селе Глинском под Екатеринбургом. Его дед был сельским священником. Родители принадлежали к среднему образованному классу, учились в гимназии на Урале. Олег Коровин окончил Пермское художественное училище, на котором теперь установлена мемориальная доска в его память. В 1938 году он потерял

родителей: отца арестовали, мать вскоре после этого потрясения умерла. В 1940 году Коровин был принят в Союз художников РСФСР. Он преподавал тогда в Свердловском художественном училище и сотрудничал с несколькими крупнейшими книжными издательствами Перми, Свердловска, Москвы. Сотрудничал с журналами «Огонёк», «Пионер», «Мурзилка». Его имя прославили иллюстрации к книгам П. Бажова и А. Пушкина. В пятидесятых годах прошлого века художник полностью переключился на графику, отказавшись от работы над большими полотнами. В 1972 году Коровину было присвоено звание «Заслуженный художник РСФСР». Он иллюстрировал книги А. Коллцова, узбекского поэта и прозаика Г. Гуляма, М. Горького, Э. Багрицкого, А. Беляева, У. Шекспира, Ю. Тынянова, И. Бунина и других. После тяжёлой операции Олег Коровин переехал из Перми к внуку в город Чехов. Вместе с родными он гулял по Чехову и его окрестностям. Вскоре на свет появились его новые великолепные акварели и рисунки, посвящённые чеховским местам.

после долгих раздумий от этого плана пришлось отказаться. Колокольня, построенная Чеховым, не гармонировала с храмом, восстановленным в своём древнем облике.

АКВАРЕЛИ НА ЗАКАТЕ
Известный график Олег Дмитриевич Коровин (1915-2002) сам выбрал место своего последнего приюта. Он восхитился меликовской церковью и несколько раз рисовал её в последние месяцы жизни.

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ
В 1999 году церковь Рождества Христова была в основном восстановлена. Работы, которые были выполнены по молитвам отца Вадима Овсянникова, продолжались и после его ухода за штат. Писались иконы для алтаря. Несколько раз менялись электрическая проводка, отопление. Территория вокруг храма благоустроивалась. Перед церковью и вокруг неё проложили дорожки. Опалили сухие ветви на вековых деревьях (кстати, будете в Меликове - обратите внимание на три старые липы, выросшие из одного корня). Они растут справа от храма и напоминают церковный трёхсвечник. В старину часто сажали липы именно так - купно. Это был распространённый приём в посадке лип в XVIII - XIX веках).

К церкви проложили новую дорогу. Благоустроили церковный пруд, который в шаговой форме почистила специальная машина-амфибия. Из илистого болотца его превратили в украшенный растениями и цветами водоём. Здесь были посажены айр, стрелолист, ирисы, чтобы помочь естественной, биологической очистке пруда.

НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА ДА СБЕРЕГАЕТ!

26 августа 2007 года митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий освятил восстановленный после пожара храм Рождества Христова в Меликове. Отслужил Божественную литургию, совершил здесь таинство хиротонии - рукоположения во диакона и священника. Служба была очень торжественной.

Владыка назвал меликовский храм «сияющим». И в самом деле, он весь светился. П. Бажова и А. Пушкина. В пятидесятых годах прошлого века художник полностью переключился на графику, отказавшись от работы над большими полотнами. В 1972 году Коровину было присвоено звание «Заслуженный художник РСФСР». Он иллюстрировал книги А. Коллцова, узбекского поэта и прозаика Г. Гуляма, М. Горького, Э. Багрицкого, А. Беляева, У. Шекспира, Ю. Тынянова, И. Бунина и других. После тяжёлой операции Олег Коровин переехал из Перми к внуку в город Чехов. Вместе с родными он гулял по Чехову и его окрестностям. Вскоре на свет появились его новые великолепные акварели и рисунки, посвящённые чеховским местам.

Трогательные, глубоко прочувствованные слова услышали прихожане от митрополита Ювеналия. Он говорил о Лопасненской земле, связанной с именем Чехова, цитировал письма писателя, посвящённые храму. Митрополит заметил, что плащаница, которая удивила Чехова своим убожеством, в новом храме - древняя и благолепная. «Храм превосходит многие по своему величию, благолепию и украшению», - подчеркнул Владыка.

Митрополит Ювеналий рассказал, что решил сам освятить храм, чтобы выразить сердечную благодарность людям, которые свои средства отдают на восстановление порушенных святынь, помогая восстанавливать православную веру. Приходу меликовского храма митрополит подарил образ Богородицы, называемый «Неопалимая купина», чтобы Царица Небесная хранила храм от всякого зла.

Настоятели храма после его открытия в 1992 году: священники Владимир Полемаев, Вадим Овсянников, Евгений Хмыров, Александр Сербский, Георгий Коротких, Максим Цанко.

Ольга Авдеева



НАСТОЯЩИЙ ПАЛОМНИК

Валдайский колокол

На небе рай, на земле - Валдай

У ВРАТ ОБИТЕЛИ СВЯТОЙ

Едва летнее солнышко обогреть древние камни Валдайского Иверского Богородицкого Святоозерского монастыря, всё вокруг приходит в движение. Раздается звон известных во всем мире валдайских колоколов. Он неторопливо наполняет всё пространство, призывая нас умягчить огрубевшие от суетной жизни сердца и почувствовать себя единым целым с тем добрым и вечным, чему подчиняется всё сущее на земле.

Уже на вратах обители изображены сцены сказания об Иверской иконе Пресвятой Богородицы, поэтому мы с первого шага переносимся в IX век, в Никею, когда один из иконоборцев ударил копьем в лик Пречистой на образе, и тотчас истекла из него кровь, как из живого лица. Ночью благочестивая вдова опустила с молитвой икону в море, и более двухсот лет странствовал святой образ, пока не появился у берегов Иверского монастыря на Афоне.

Братия монастыря, обрета святую, поместили её в главный собор, но утром все с изумлением увидели икону над воротами обители. Монахи вернули святую в храм, но и в другой день повторилось то же. Так образ Пресвятой Богородицы и получил название «Портаитисса», что в переводе с греческого означает «Вратарница».

ЧУДОТВОРНЫЙ ОБРАЗ

В XVII веке патриарх Никон, основав мужской монастырь на Валдае наподобие Иверского Афонского, заказал на святой горе точную копию чудотворной иконы, которая и была доставлена на Валдай в 1646 году и затем покрыта золотой ризой с драгоценными камнями. В 1993 году икона сильно пострадала от пожара, пробыв в огне около трёх часов. Но - опять чудо! - все деревянные вещи в храме были безвозвратно утрачены, и только лик иконы остался нетронутым. В наши дни перед святыней братия совершает водосвятные молебны и просит у Царицы Небесной



Как мало заботимся мы о своей душе, но как помогают нам в этом паломнические поездки! По милости Божией мы, прихожане Всехсвятской церкви Чеховского благочиния, вместе со своим пастырем, отцом Самуилом (Бурбенским) смогли поклониться Валдайской земле и её главной святыне - Иверской иконе Пресвятой Богородицы.



благословения на свои труды. В обитель вновь потянулись люди со своими надеждами и благодарностью. И вновь по заступничеству Пресвятой Богородицы совершаются чудеса. **От святых иконы Твоея, о Владычице Богородице, исцеления и целбы подаются обильно!**

ОЗЕРО ЖИВОТВОРЯЩЕЕ

Оставив свои вещи в уютной монастырской гостинице, мы поспешили на пристань, чтобы совершить живописному Святому озеру прогулку на катере. Голубое ожерелье озёр Национального парка «Валдайский» с его уникальным генофондом водной флоры, с огромными запасами чистой пресной

воды - несомненно, бесценный Божий дар. Мерцают в воде отражения церковных куполов, и в упительной тиши вспоминается предание о Валдайском озере: собранные тут для строительства рабочие показывались в виде разных чудовищ. Патриарх Никон вышел на воду, отслужил молебен и погрузил на дно Евангелие с животворящим крестом. С тех пор озеро стали называть Святым. Купаясь в его водах - будто смываешь с себя все заботы. Брызги воды сверкают алмазами, звенят маленькими валдайскими колокольчиками...

РАДОСТИ ЗЕМНЫЕ И НЕБЕСНЫЕ

Прекрасна не только удивительная природа, но и люди, живущие и трудящиеся в монастыре. Их доброта и любовь ощущаются во всём, в том числе и в заботливо приготовленной трапезе. Залюбившись красотами, мы опоздали к обеду, но трудники, несмотря на то, что им пора было начинать готовить ужин, терпеливо ожидали нашу группу и порадовали нас горячим супчиком, вторым блюдом и вкуснейшим компотом из черники.

Церковь Боговояления Господня находится в одном

комплексе с братской трапезной, и, сидя за столом, явно ощущаешь присутствие Создателя: «Благодарим Тя, яко насытил еси нас земных Твоих благ».

Живущих здесь насельников немного, всего-то десятка два, но помогают трудники, паломники. Люди здесь очень приветливые. Как тут не вспомнить слова преподобного Серафима Саровского: «стяжите дух мирен, и тысячи вокруг вас спасутся» и не пожелать братьям Божией помощи в их нелёгком послушании!

Живущих здесь насельников немного, всего-то десятка два, но помогают трудники, паломники. Люди здесь очень приветливые. Как тут не вспомнить слова преподобного Серафима Саровского: «стяжите дух мирен, и тысячи вокруг вас спасутся» и не пожелать братьям Божией помощи в их нелёгком послушании!



Чеховские паломники на Валдае.

ЛЮБОВЬ К БЛИЗКИМ

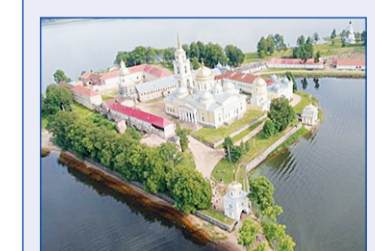
Здесь, в обители, все стараются жить одной семьёй, да и паломников воспринимают как своих родственников, как сестёр и братьев во Христе. Вот бы сохранить это и в обычной нашей мирской жизни! Мы же зачастую мелочно лелеем обиды, раздражаемся, завидуем, осуждаем. А как хочется, чтобы зла этого, незаметно разрушающего человека, было как можно меньше в нашей быстротечной жизни! А иначе не успеем оглянуться назад, глянь - а уж и старость подкралась, а мы так и не приложили свои силы, чтобы выполнить одну из самых важных заповедей Божьих: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя».

На этом чудном острове посреди святого Валдайского озера духовное и телесное органично дополняют друг друга. Здесь явно чувствуешь заступничество Царицы Небесной и всех святых, и появляются новые возможности, а главное - внутреннее желание твёрдо идти по сложному жизненному пути.

И долго ещё потом звучит в сердце музыка - то нежная, как эхо валдайского колокольчика, то набатная, как гул благовестника, и сердце не может не откликнуться на этот важный призыв.

Екатерина Емельяненко

КАК ДОЕХАТЬ



Железной дорогой: на поезде «Москва - Псков» до станции Валдай. Далее от пристани на теплоходе «Заря-211» или на такси.

На автомобиле: по трассе Москва-Санкт-Петербург до поворота на г. Боровичи, через 2 км свернуть налево к монастырскому острову. Весь путь от г. Чехова составит примерно 460 км.



ЦЕРКОВЬ И ОБЩЕСТВО

Дмитрий Шмарин: Слушайте своё сердце!

- Дмитрий Александрович, многие из ваших картин требуют от зрителя либо глубоких знаний отечественной истории, либо, как минимум, частных пояснений. Чем продиктован такой выбор тем?

- Я ничего не выдумываю. Это то, что живёт во мне и глубоко меня волнует. Сам я родился в Москве, но моя мама родом с Кубани, где мы понаслышке знаем о трагедии расказачивания. Крушение всех заповедей и устоев, порождённое революцией, безбожие, братоубийственная гражданская война – все это коснулось моих близких, моих земляков. Это было время, когда перед каждым вставал вопрос о том, с кем он – со Христом или с теми, кто считает религию опиумом для народа, идёт он воевать за веру, царя и Отечество или за оголтелые идеи Третьего интернационала.

- Время, когда остаться в стороне было совершенно невозможно...

- Да, это был момент истины, требовалось сделать определённый выбор, как по Евангелию: «да - да», а «нет - нет». Казаки остались патриархальным сословием в лучшем смысле этого слова, поэтому они поднялись на борьбу с безбожной сатанинской властью.

- Многие ваши картины, посвящённые этой теме, открывают страницы истории, известные далеко не всем. Например, «Ледяной поход» - драматическое полотно, воспевующее самоотверженность участников похода Добровольческой армии Корнилова на Кубань в 1918 году. Или «За Великую, Единую и Неделимую Россию» - своего рода молитва о солдатах армии генерала Врангеля, эвакуированных из Крыма осенью 1920 года в греческо-турецкий город Галлиполи.

- Мы по-прежнему либо искажаем наше прошлое, либо замалчиваем его. В общественном сознании ещё крепко сидят штампы советского времени. У нас и по сей день трудно найти город, где улица Ленина не пересекалась бы с улицей Свердлова. Как совместить это с тем, что



Нам всё больше хочется искусства, которое улаждало бы слух и взор, и оттого всё меньше служителей муз, готовых тревожить сердца и будить совесть. Но случись нам дать себе труд глубокого размышления или искреннего сострадания, то становится очевидна целостность этих редких минут откровения. Один из тех, кто даёт зрителю возможность испытать облагораживающее чувство катарсиса – Заслуженный художник Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии художеств Дмитрий Шмарин. С Дмитрием Александровичем мы встретились в его в мастерской, где сейчас заканчивается работа над очередным полотном, посвящённым трагедии гражданской войны.



«Молитва о спасении России», 2000 г.

именно Свердлов инициировал и сочинил, а Ленин подписал в 1919 году декрет «О расказачивании», в котором единственно правильной признавалась самая беспощадная борьба со всеми вероучениями казачества - цитирую: «путём поголовного их истребления»? Учёные до сих пор не могут отобразить трагедию казачества в точных цифрах – сколько было уничтожено тружеников, воинов, станич-

ных священников, женщин, детей... Называют примерно около двух миллионов.

- Об этом ваша картина «Расказачивание». В одном из её героев угадываются черты портретного сходства с автором. Вы сделали это намеренно?

- Да, в молодом казаке со связанными руками я изобразил себя. Мне хотелось показать свою причастность к памяти о тех, кто даже перед лицом смерти сохранил верность царю и Отечеству. Потому как нет больше той любви, чем положить душу за други своя, и нет выше части, чем стоять в белой рубахе, босиком, не страшась пулемётного дула, не изменяя своей вере. С себя я рисовал и одного из казаков на картине «За Русь Святую. Молебен 22 сентября 1920 г. в Новополювке», где память обращается к одному из волнующих эпизодов гражданской войны – молебен, который совершил митрополит Вениамин (Федченков) перед Курской Коренной иконой Божией

Матери «Знамение», доставленной по просьбе барона Врангеля в 1920 году в Крым.

- Дмитрий Александрович, вы рассказываете о казаках как о доблестных воинах, открыто называете их рыцарями Православия. А как же быть с утверждением, что в гражданской войне героев не может быть по определению? Не приведёт ли такой подход к героизации, идеализации, а как следствие, однобокости подачи темы?

- Ни в одной из своих работ я не погрешил против правды. Всё это было – и то, что марковцев, освободив-

ших Курск от красных осенью 1919 года, встречали с цветами и восклицаниями «Христос Воскресе!», и что бойцы 4-го гвардейского Кубанского казачьего кавалерийского корпуса штурмовали Берлин в 1945-м – это аб-

солютно точно. Помимо жанровых картин, у меня есть ряд портретов казаков, о которых говорят «сол земля» - это ветераны Великой Отечественной войны, настоящие станичные атаманы, участники боевых действий в Сербии, в Донецке. Я общался с ними и знаю, что сражались они не за паёк, не за деньги. На их знамёнах, как и прежде, написано «Верую спасётся Россия».

- Как раз нередко приходится слышать упреки в адрес современных казаков: они, дескать, остались верными лишь атрибутике и уже не представляют собой той могучей силы, какой являлись прежде.

- Не будем забывать, что их количество несопоставимо с прежним вследствие военных потерь в гражданскую, массовых расстрелов мирного населения, эмиграции, сталинских репрессий. А те, кто сегодня живёт в традициях казачества, - это такие же люди, как и все остальные. Мы ведь не будем утверждать, что все шоферы ругаются матом, а все врачи берут взятки, правда?

- Нужно ли, по-вашему, сегодня возрождать казачество или оно останется лишь страницей прошлого?

- Так оно само возрождается! Люди, живущие на Дону, Кубани, Терекке, или произрастающие корнями оттуда, начинают вспоминать своих делов-прадедов, изучать историю своего рода, а это не может не породить изменений в мироощущении. Особенно это сказывается на отношении к вере, потому что настоящий казак – это прежде всего защитник Православия. Так повелось ещё с времён Ивана Грозного. Перечитайте Гоголя: его Тарас Бульба со товарищами не Украину защищает, а Русскую землю и веру Христову!

- А лично вы, Дмитрий Александрович, как обрели веру?

- Мои родители, обычные советские инженеры, не были воцерковлёнными людьми, но они всегда чувствовали огромное уважение к Православию, к его традициям, от-



«Дивеевские торжества. Обретение мощей святого Серафима Саровского в 1991 г.» 2002 г.



«За Веру, Царя и Отечество», 2002 г.

зывались на красоту старинных русских городов, древних храмов, и мне старались привить эти качества. А когда я после армии поступил в Суриковский институт, то встретил здесь много православных ребят. С замечательным художником, участником работ по росписи храма Христа Спасителя Егором Зайцевым мы много беседовали, и я начал понимать, что именно в Церкви можно найти ответы на все вопросы. Так в 20 лет я крестился. Мне, несомненно, повезло в том, что и все мои друзья, и мои наставники - Народные художники СССР Алексей и Сергей Ткачёвы, в творческой мастерской которых я сейчас работаю, - люди, хорошо знающие и глубоко почитающие традиции. Всё

их искусство, если выразиться словами отца Павла Флоренского, служит указующим перстом ко Христу.

- А свою семью вы можете назвать малой Церковью?

- Моя супруга Анна Боганис, тоже художник, с отличием окончила Российскую академию искусств Ильи Глазунова и впитала в себя дух академии, отличающийся уважением к истории, к истинным её героям, к Православию, и неприятием течений, работающих исключительно на моду и на деньги. Своих дочерей мы также стараемся воспитывать в этих традициях.

- Вы сказали о том, что для вас есть неприемлемое в искусстве. Что именно?

- Не признаю негатив, изломанность форм, никакого так называемого «концептуального искусства». Отход от реализма разрушает не только форму, но прежде всего душу – как самого художника, так и зрителя. Не хочу даже называть имён тех авторов, рядом с полотнами которых чувствую себя, как в эпицентре взрыва. «Творчество» людей со сломанной психикой называют революцией в искусстве, забывая о том, что любая революция – это прежде всего кровь, страдания.

- Однако в Третьяковке на входных билетах изображён именно квадрат Малевича.

- Потому что это бренд. Приманка для захожан-туристов. А ведь чёрный квадрат – это философия! К чему она приводит – мы видим: к писсуарам, выставленным в галереях, к прославлению некрофилии и подобной мерзости, к искажению сознания и выжиганию души.

- Но позиция отрицания концептуального искусства часто трактуется как мовтон...

- А не надо бояться никаких штампов и ничьих суждений. Слушайте своё сердце, вот и всё. У человека даже неверующего есть простой инстинкт: нравится-не нравится. Покажите любому малограмотному человеку «Золотую осень» Левитана или «Октябрь» Филонова, спро-



«Победа. Берлин 1945 г.», 2005 г.

сите, какому автору он отдаст предпочтение? Ну а если вспомним Тертуллиана, то согласимся: душа по природе своей – христианка. Поэтому и без всякого искусствоведческого образования понятно, что есть красота. И уж коли мы имеем дело с «революцией», то и нужно сделать свой выбор. Нельзя немножко любить Нестерова, а немножко – Лентулова. Человек должен определиться, на чьей он стороне – с созданием или с разрушением, с Христом или с Антихристом.

- Но в противостоянии с новым временем трудно опираться лишь на классиков. Среди современных художников есть кто-то, кто мог бы дать отпор разрушителям традиций?

- Вот видите, и вы мало их знаете! А ведь мы являемся современниками таких замечательных мастеров, как братья Ткачёвы, Егор Зайцев, Василий Нестеренко, Дмитрий Белокин, безвременно ушедший Паша Рыженко. Какой в их работах пронзительный взгляд, сколько в них любви!

- Но если СМИ не хотят давать позитивную информацию и лишь обслуживают низменные вкусы потребителей, то почему самим художникам не



«Мой дедушка. Участник Великой Отечественной войны Подорова Н.Н.» 2004 г.

отправиться в свой «Ледяной поход», не давая погаснуть своей горячей свече?

- Мы это пытаемся делать. Во всяком случае, «Союз русских художников», возникший в начале прошлого века и возрождённый уже в начале века нынешнего, активно сохраняет изобразительную эстетику реалистической живописи, устраивая выставки, издавая каталоги, пропагандируя интерес к национальным традициям и истории, к русскому пейзажу. Мы не просто наеемся, что у великого русского искусства есть будущее, но и трудимся для этого.

Беседовала Наталья Мотина

Полностью интервью читайте на сайте www.dobryipastir.ru

ДО САМЫХ ДО ОКРАИН

«Добрый пастырь» объединяющий

Лето – пора путешествий и поездок в гости, к родным. Вот и наши читатели побывали в городе Днепр (бывший Днепропетровск) на Украине.

ный в 1902 году, на протяжении многих лет остаётся оплотом Православия. Вот почему гости из Чехова решили



Престольный праздник в храме Трёх Святителей города Днепра.

Жители этого города в полной мере испытывают все лишения, вызванные политической нестабильностью в стране. Известно и о трудностях, переживаемых Украинской Православной Церковью. Но храм Трёх Святителей, построен-

передать настоятелю Свято-Трёхсвятительского храма протоиерею Николаю Курдию несколько экземпляров газеты «Добрый пастырь». На приходе этот подарок приняли с большой благодарностью! В городе практически нет возможности выпускать православные издания, поэтому любое слово в поддержку веры принимается как драгоценный дар. В ответ настоятель храма и прихожане прислали письмо со словами благодарности редакционному коллективу газеты и всем прихожанам церкви Чеховского благочиния. Вот это письмо.

Автор проекта Свято-Трёхсвятительского храма остался истории неизвестен. В плане храм имел форму правильного креста как знак того, что Церковь, то есть собрание верующих во Христа, получает спасение благодаря Его искупительной Крестной Жертве. Венчал храм купол и традиционный на то время наданный крест.

В 1937 году Свято-Трёхсвятительский храм Днепропетровска был закрыт. Крест и верхняя часть купола были разрушены. В самом здании устроили склад.

В 1941 году оккупационный режим немецко-фашистских захватчиков не препятствовал возобновлению богослужений. С тех пор Свято-Трёхсвятительский храм в Днепропетровске никогда не закрывался.

Добрый день, уважаемая редакция!

Газета «Добрый пастырь» - интересное издание как для воцерковлённых читателей, так и для тех, кто ещё на пути к храму. Материалы издания представлены новостями православного мира, историей и традициями церковных праздников, интервью со значимыми духовными и светскими личностями. Весомое место в газете занимает важная тема нравственного воспитания детей и молодёжи. Актуальны заметки и статьи, посвящённые работе воскресных школ и молодёжных организаций, ярко освещены различные культурные и спортивные проекты, творческие конкурсы.

Значимый шаг редакторской команды – размещение архивных и свежих выпусков газеты в интернет-пространстве на сайте газеты «Добрый пастырь».

Благодаря такой масштабной работе «Доброго пастыря» и его сплочённой команды наш приход с радостью познакомился с главными событиями, интересными личностями и планами Чеховского благочиния.

С пожеланием творческих успехов, настоятель и прихожане храма Трёх Святителей г. Днепра (Днепропетровска).



ОТКРОЙ СВОЮ КНИГУ

Разговор о главном

По просьбе наших читателей продолжаем знакомить их с книжными новинками. Сегодня мы представляем их вниманию книги, выпущенные издательством «Никея».

ПРОТОИЕРЕЙ МАКСИМ КОЗЛОВ
«ПРОМЫСЛ - ШТУКА НЕЛИНЕЙНАЯ.
РАССКАЗЫ И ВОСПОМИНАНИЯ»

Протоиерей Максим Козлов - настоятель Патриаршего подворья храма преподобного Серафима Саровского на Краснопресненской набережной в Москве, профессор Московской духовной академии, известный проповедник и церковный публицист. В новой его книге - дорогие сердцу автора воспоминания, необычные зарисовки церковной и университетской жизни, советы о воспитании детей и выборе супруга, критические заметки о культуре и рассуждения о судьбе Отечества. Это истории, наводящие на размышления и вызывающие улыбку, опубликованные в прессе и записанные в «живом журнале». Всё это складывается в яркую и пёструю мозаику.

В книге запечатлена поразительная галерея лиц, какие были и каких уже нет, с кем посчастливилось отцу Максиму дружить или встречаться, и потому она будет одинаково интересна людям верующим и неверующим, воцерковлённым и невоцерковлённым, постящимся и непостящимся. Отец Максим не поучает, намеренно никого не наставляет, а просто рассказывает. И он не даёт ответы, он ставит перед читателем вопросы - а это отличительная черта истинной литературы.

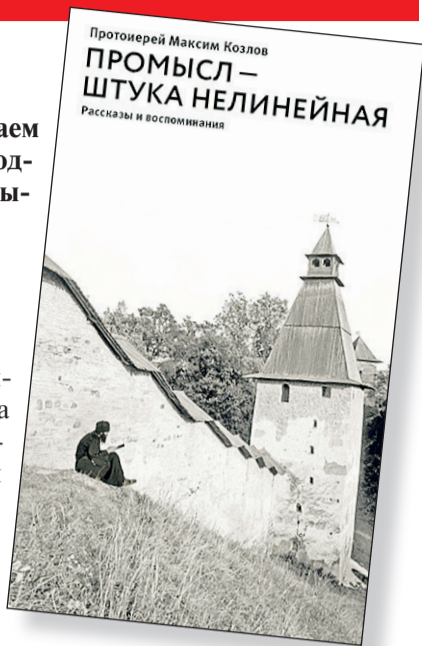
«ДУША ВАШЕГО ПОДРОСТКА. ГИД-АНТИСТРЕСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»

Подростковый возраст - время взросления, важный этап, который ставит перед родителями множество вопросов: что происходит в организме подростка, в его психике и душе. Темп и условия современной жизни изменились за последние десятилетия - как они влияют на детей и чем отличаются современные подростки от нас, выросших в 70-90-е годы XX века? Ответ на этот и многие другие вопросы постарались дать нам авторы книги.

Книга написана большим авторским коллективом - священником Петром Коломейцевым, психологом Валентиной Казанской и Петром Дмитриевским, педагогом Владимиром Стреловым, социологом Марией Слипкой. Оттого она затрагивает широкие аспекты проблем подростков - от физиологических до духовных и может применяться как руководство к действию для родителей, которые пытаются разобраться, что происходит с их взрослеющим ребёнком.

Изюминкой книги, безусловно, можно считать собранные и опубликованные письма подростков - на эти реально волнующие их проблемы и отвечают специалисты.

Обращаем особое внимание читателей газеты, что эти книги любезно переданы нам издательством «Никея», и их можно взять для чтения, обратившись в библиотеку Анно-Зачатьевского храма.


Дорогие братья и сёстры!

В нашей газете пишется Слово Божие, помещаются изображения святых икон, печатаются молитвы - всё это требует от православного читателя благоговейного отношения и уважения.

Храни вас Господь!



Главный редактор: священник Димитрий Шевченко
 Выпускающий редактор: Наталья Мотина
 Дизайнер: Виталий Лернер
 Выходит 1 раз в два месяца. Тираж - 999 экземпляров.
 Контактные телефоны: 8 (496) 72-75-503, 8 (929) 975-39-04
 e-mail: dp-press@mail.ru, www.dobriypastir.ru

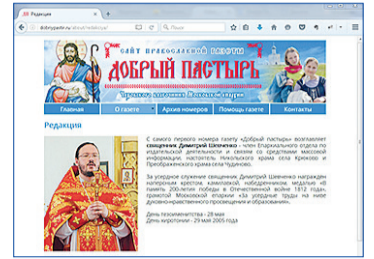
Заходите на сайт!

Дорогие читатели!

Нынешней весной мы обратились к вам с просьбой оказать помощь в дальнейшем развитии сайта нашей газеты, который было необходимо перевести с базовой версии на более удобную и современную платформу. Сегодня мы рады сообщить, что благодетели откликнулись, и необходимую работу удалось провести. Выражаем огромную благодарность другу нашей газеты Дмитрию!

В данное время сайт продолжает развиваться - это легко могут заметить даже не самые продвинутые его посетители. Приглашаем пользователей интернета заходить на наш ресурс, следить за его обновлениями, делиться собственной информацией.

Адрес сайта: www.dobriypastir.ru.



Огород с молитвой

Укрепляется дружба газеты «Добрый пастырь» с Чеховским отделением общественной организации «Союз дачников Подмосковья».

В августе на территории комплекса отдыха «Усадьба Пешково» состоялся первый дачный фестиваль под названием «Дачная история». Участники праздника продемонстрировали не только свои огороднические способности, но и таланты музыкантов, танцоров, художников. Свою выставку работ представил член Союза художников Геннадий Севрюков. Ярким эпизодом фестиваля стала встреча с директором музея Памяти 1941-1945 годов, основателем книжной серии «История поселений Южного Подмосковья» Александром Дудиным. После его увлекательного рассказа о достопримечательностях родного края присутствующие ознакомились с выездными выставочными экспонатами Музея, которые можно было не только потрогать, но и померить.

Востребованной оказалась на фестивале и наша газета. Это не удивительно: мы регулярно обращаемся к темам, близким каждому, кто живёт и трудится на земле, - рассказываем о традициях Лопасненского края, о святых, помогающих работать на огороде или выращивать домашних животных, даём информацию о молебнах на освящение семян и т.п. И конечно, газета всегда рада поддержать начинания, связанные с повышением общественной активности, с просвещением жителей Чеховского района в вопросах краеведения, экологии, в традициях Православия.



ГОД КИНО

Полвека назад в Прохорове

Мы уже сообщали нашим читателям, что в Год кино в нашем городе открылся Киноклуб.

На своё очередное заседание киноclub приглашает всех желающих **1 октября в 12.00** в Музей памяти 1941-1945 года.

В программе - просмотр и обсуждение кинофильма «Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», снятого в 1941 году на территории современного Чеховского района в селе Прохорово.

Вход свободный.



КОНКУРС



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Международный детский
литературный конкурс
им. И. С. Шмелева

«Лето Господне»

Издательский Совет Русской Православной Церкви по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла приглашает учащихся 6-12 классов общеобразовательных и православных школ, гимназий и колледжей принять участие в Международном детско-юношеском литературном конкурсе имени Ивана Шмелева «Лето Господне».

Подробная информация об условиях участия в конкурсе опубликована на сайте www.letogospodne.ru. Газета «Добрый пастырь», имеющая опыт участия (и побед!) в литературных конкурсах, готова оказать консультационную поддержку ребятам, желающим потрудиться над развитием своих дарований.